

محاضرات في التصميم بالحاسب 2

إعداد

د/ ساره شمس

دكتور بقسم تكنولوجيا الملابس والموضة

كلية الفنون التطبيقية – جامعة بنها

sarahshams@fapa.bu.edu.eg

المحاضرة الثالثة





Marvelous Designer 2

Marvelous

Designer 2

CLO 3D 2011

©2009-2010 CLO Virtual Fashion Inc. All Rights Reserved.
Loading Data



أشـرطـة البرنامـج الأساسـيه :

نتعرف علي الأشرطه الأساسيه في البرنامج وما تحتويه من أدوات مختلفه تستخدم في عمليه التصميم والتصميم و هيه مقسمه علي النحو التالي:

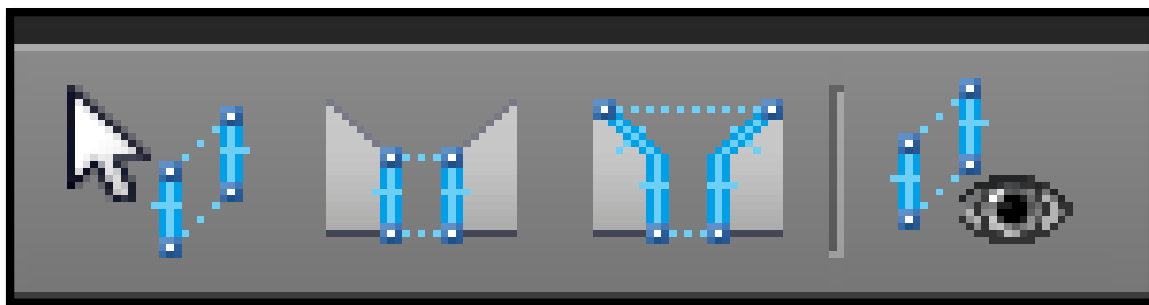
- - شريط أدوات رسم الباترون
- - شريط أدوات عمل الحياكه
- - شريط أدوات عمل التأثيرات السطحيه علي الباترون
- - شريط أدوات تثبيت الباترون
- - شريط أدوات التحكم في الملابس / المانيكان
- - شريط أدوات التحكم في عمليه المحاكاه



شريط أدوات عمل الحياكة:

○ يحتوي شريط أدوات عمل وصلات الحياكة والموضح

علي عدد من الأدوات المختلفه كما يلي:



○ أداة تحرير الحياكة (Edit Sewing)

○ أداة عمل وصلات الحياكة الجزئية (segment sewing)

○ أداة عمل الحياكة الحره (Free Sewing)

○ أدلت إظهار الحياكة (Show 2D sewing)



شريط أدوات عمل التأثيرات الصحيه:

○ يحتوي شريط أدوات عمل التأثيرات السطحيه علي عدد

من الأدوات المختلفه كما يلي :



○ أداة تحرير التأثيرات السطحية (Edit Texture)

○ أداة إضافة طباعه (Edit Print Overlay)

○ أداة إظهار التأثيرات السطحية (Show
(Texture



THANK YOU

