

نتيجة امتحان الفرقة الرابعة لائحة قديمة  
دور مايو ٢٠١٨ / ٢٠١٩  
قسم: النحت والتشكيل المعماري  
(نموذج البكالوريوس)

ملاحظات	التقدير العام	النسبة المئوية	المجموع التراكمي	الفرقة الثالثة	الفرقة الثانية	الفرقة الأولى	الفرقة الإعدادية	مواد التخلف	التقدير	النسبة المئوية	المجموع الكلي	الفصل الدراسي الثاني								الفصل الدراسي الأول								حالة الطالب	اسم الطالب	رقم الجلوس		
												دراسات وعلوم بيئية	علم الجمال	تاريخ الفنون	لغات	مشروع البكالوريوس	التصميمات تصميم النحت	تاريخ ونشوء النحت	طبيعة حية	حساب الی	مخاطب الی علم النفس	نقد ونشوء فنی	تكنولوجيا النحت المعماري	تكنولوجيا النحت المجسم	تصميم النحت البارز	تصميم النحت المجسم	تصميم النحت المعماري				عظمی	صفری
		٨٤,٣٩	٦٧٠,٩	١٣٤٦	١٣٧٠	١٣٣٥	١١٦٣	فصل دراسي اول	م	٨٥,٤٣	١٤٩٥	٨٦	٤٦	٤٠	٣٤٨	٩٥	٨٤	٧٥	٨٤	٤٥	٤٨	٨٥	٩٠	١١٢	١٠٥	٧٠	مستجد	درية هشام محمد ابو الفتوح	٥٠١			
		٦٥,٨٢	٥٢٠,٠	٩٧٩	١٠٨٨	٩٩١	٩٩٠	فصل دراسي ثاني	م	٦٥,٨٣	١١٥٢	٦٩	٣٦	٢٥-٢٢	٤٦	٣٠٠	٦٩	٥٠	٥١	٥٧	٢٨	٤٣	٥٨	٦٨	٨٥	٨٣	٥٢	مستجد	محمود احمد محمد عبد البارى	٥٠٢		
		٦٤,٤٢	٥١٢١	٩٣٩	١٠٧٤	١٠٠٢	٩٤٠	تصميم نحت معاصر	ل	٦٦,٦٣	١١٦٦	٨١	٤١	٢٥-٢٣	٢٥-٢٤	٣٠٨	٧٦	٥٠	٥٣	٥٠	٣٠	٤٣	٦٩	٦٥	٨٦	٨١	٥١	مستجد	محمود عادل السيد طلبية	٥٠٣		
		٨٧,٩١	٦٩٨٩	١٤٣٣	١٣٨١	١٤١٤	١١٠٥	تصميم نحت البارز	ل	٩٤,٦٣	١٦٥٦	٨٣	٤٧	٤١	٤٦	٣٨٠	٩٦	٨٧	٩١	٨٥	٤٧	٤٩	٨٦	٩٣	١٤٧	١٤٧	٩٦	مستجد	هاجر عبد المنعم طه غنيم	٥٠٤		
									م		١٦٦١	٨٣	٤٧	٤١	٤٦	٣٨٠	٩٦	٨٧	٩١	٨٥	٤٧	٤٩	٨٦	٩٣	١٤٧	١٤٧	٩٦					