



كلية الفنون التطبيقية

نتيجة امتحان الفرقة الثالثة "قسم طباعة المنسوجات"

لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - فصل الربيع - عام اكايمي ٢٠١٧-٢٠١٨

ملاحظات	معدل النقاط والساعات للمستوى			النسبة %	المجموع المطبق	الفصل الدراسي الربيع												الفصل الدراسي الخريف												اسم الطالب	رقم الجلوس										
						تكنولوجيا التانو في التخصص ١		القياسات والاختبارات للاقمشة ١		مهارات الاتصال		تاريخ الفن ٢		التصميم بالحاسب ٣		هندسة ماكينات الطباعة		التجهيز النهائي للاقمشة ١		اساليب طباعة المنسوجات ٦		تصميم طباعة المنسوجات ٦		تكاليف الانتاج والتسويق		المعالجات الحيوية للاقمشة ٢		حقوق انصاف				رسم من الطبيعة الحية		تكنولوجيا طباعة الاقمشة السليلوزية		تكنولوجيا الصباغة		اساليب طباعة المنسوجات		تصميم طباعة المنسوجات ٥	
						١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى			١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى
						٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري			٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري
cGPA			التقاط النوعية	عدد الساعات	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير	النقاط التقدير									
C	٢,٣٣	٣٦,٠	٨٣,٧	٦٣,٤	١١٤١	٢,٥	٧٠	٣,٣	٨٠	٣,٠	٧٨	٣,٣	٨٣	٢,٣	٦٨	١,٠	٥٢	١,٣	٥٧	٣,٧	٩٢	١,٣	٥٥	٢,٥	٧٣	٠,٠	BL	٤,٠	١٠٠	٣,٥	٨٥	٢,٣	٦٨	٠,٠	BL	٣,٧	٩٣	٣,٥	٨٧	٨٧	A-
-B	٢,٩٩	٣٦,٠	١٠٧,٨	٧٦,١	١٣٦٩	٣,٠	٧٩	٢,٧	٧٥	٢,٧	٧٥	٤,٠	٩٦	٣,٣	٨٣	٣,٠	٧٧	١,٣	٥٩	٣,٥	٨٧	١,٧	٦٠	٣,٧	٩٤	٢,٥	٧٢	٤,٠	٩٥	٣,٥	٨٧	٣,٥	٨٦	٢,٧	٧٥	٣,٥	٨٥	٣,٣	٨٤	B+	
-B	٢,٧٣	٣٦,٠	٩٨,٤	٠,٠	٠	٢,٠	٦٦	٢,٠	٦٥	٣,٠	٧٧	٣,٧	٩٢	٣,٣	٨٣	٢,٥	٧٣	١,٣	٥٩	٤,٠	٩٦	٣,٥	٨٦	٣,٥	٨٦	٠,٠	BL	٣,٥	٨٥	٣,٥	٨٧	٣,٣	٨٤	١,٣	٥٥	٤,٠	٩٦	٣,٥	٨٦	A-	
N/A#	N/A#	٣٦,٠	N/A#	٦٥,٢	١١٧٣	٢,٣	٦٧	٢,٣	٦٧	٢,٥	٧٣	٣,٥	٨٨	٢,٥	٧١	١,٠	٥٣	١,٠	٥٤	٣,٣	٨٣	٢,٥	٧٤	٣,٧	٩١	N/A#	N/A#	٤,٠	١٠٠	٢,٥	٧٢	٢,٥	٧٣	١,٠	٥٤	٣,٥	٨٥	٢,٣	٦٨	٦٨	C
+C	٢,٦٣	٣٦,٠	٩٤,٧	٧١,١	١٢٧٩	١,٧	٦٤	٢,٥	٧١	٣,٣	٨٢	٣,٧	٩١	٣,٣	٨٠	١,٧	٦٣	١,٠	٥٤	٣,٠	٧٧	٢,٧	٧٥	٣,٧	٩٠	٢,٣	٦٩	٤,٠	١٠٠	١,٧	٦١	١,٧	٦٢	٢,٥	٧٢	٣,٥	٨٨	٣,٣	٨٠	B+	
-A	٣,٦١	٣٦,٠	١٣٠,٠	٨٥,٣	١٥٣٥	٣,٧	٩٢	٣,٥	٨٦	٣,٠	٧٩	٤,٠	٩٥	٣,٥	٨٥	٣,٧	٩٤	٣,٠	٧٧	٣,٥	٨٩	٤,٠	٩٦	٣,٧	٩٣	٣,٠	٧٩	٤,٠	١٠٠	٣,٧	٩٣	٣,٥	٨٩	٤,٠	٩٦	٣,٧	٩٤	٤,٠	٩٨	٩٨	A+
C	٢,٣٩	٣٦,٠	٨٥,٩	٦٧,٩	١٢٢٣	٢,٥	٧٤	٣,٣	٨٢	٣,٠	٧٧	٣,٣	٨٤	٣,٠	٧٩	١,٧	٦١	١,٠	٥٠	٣,٣	٨٠	٢,٠	٦٦	٣,٥	٨٦	١,٧	٦٤	٤,٠	١٠٠	٢,٧	٧٥	٢,٥	٧٢	١,٣	٥٧	١,٣	٥٦	١,٧	٦٠	٦٠	D+
-B	٢,٩٤	٣٦,٠	١٠٥,٩	٧٥,٢	١٣٥٤	٣,٠	٧٨	٢,٧	٧٥	٣,٠	٧٨	٣,٧	٩١	٣,٣	٨٠	٢,٥	٧٤	١,٧	٦٠	٣,٥	٨٧	٣,٠	٧٧	٣,٥	٨٩	١,٧	٦٢	٤,٠	١٠٠	٣,٧	٩٣	٣,٠	٧٧	٢,٠	٦٥	٣,٣	٨١	٣,٥	٨٧	٨٧	A-
B	٣,١٧	٣٦,٠	١١٤,٢	٧٧,٤	١٣٩٣	٢,٥	٧٢	٣,٥	٨٥	٣,٣	٨٠	٤,٠	٩٥	٣,٠	٧٧	٢,٥	٧٢	٢,٣	٦٨	٤,٠	٩٥	٣,٣	٨١	٣,٣	٨٤	١,٠	٥٤	٤,٠	١٠٠	٣,٣	٨٠	٣,٥	٨٥	٣,٣	٨١	٤,٠	٩٦	٣,٥	٨٨	٨٨	A-
B	٣,٢٢	٣٦,٠	١١٥,٨	٧٨,٩	١٤٢٠	٣,٥	٨٦	٤,٠	٩٥	٣,٣	٨٣	٤,٠	٩٧	٣,٠	٧٧	٢,٥	٧٤	٢,٠	٦٦	٣,٧	٩١	٣,٠	٧٨	٣,٥	٨٦	٣,٠	٧٧	٤,٠	١٠٠	٢,٧	٧٦	٣,٥	٨٧	٣,٠	٧٧	٣,٧	٩٣	٣,٠	٧٧	٧٧	B
B	٣,٠٥	٣٦,٠	١٠٩,٨	٧٧,١	١٣٨٧	٣,٠	٧٧	٣,٠	٧٨	٣,٠	٧٨	٣,٧	٩٤	٢,٥	٧٤	٣,٣	٨١	١,٧	٦٤	٣,٧	٩٢	٣,٧	٩٢	٣,٥	٨٩	١,٧	٦٠	٤,٠	١٠٠	٣,٥	٨٦	٣,٣	٨٤	٢,٣	٦٧	٣,٧	٩١	٣,٣	٨٠	٨٠	B+
B	٣,١٨	٣٦,٠	١١٤,٦	٧٧,٩	١٤٠٣	٣,٥	٨٧	٢,٠	٦٦	٢,٥	٧٤	٣,٧	٩٢	٣,٥	٨٦	٣,٠	٧٩	٢,٥	٧٣	٣,٥	٨٥	٢,٥	٧٤	٤,٠	٩٥	٢,٥	٧٠	٤,٠	١٠٠	٣,٠	٧٧	٣,٥	٨٧	٣,٧	٩٣	٣,٥	٨٥	٣,٣	٨٠	٨٠	B+
B	٣,٠٧	٣٦,٠	١١٠,٤	٧٦,٨	١٣٨٢	٣,٠	٧٨	٤,٠	٩٥	٢,٧	٧٦	٤,٠	٩٨	٣,٥	٨٥	١,٣	٥٨	٢,٣	٦٧	٣,٣	٨١	١,٧	٦٣	٣,٧	٩١	٢,٧	٧٦	٤,٠	١٠٠	٢,٧	٧٦	٣,٥	٨٥	٣,٥	٨٨	٣,٧	٩٠	٢,٧	٧٥	٧٥	B-
B	٣,٠٨	٣٦,٠	١١١,٠	٧٧,٧	١٣٩٩	٢,٠	٦٥	٣,٥	٨٨	٢,٥	٧٤	٣,٧	٩٢	٣,٣	٨٣	٣,٣	٨٠	١,٠	٥٤	٣,٥	٨٧	٣,٣	٨٢	٣,٥	٨٧	٢,٧	٧٦	٤,٠	١٠٠	٣,٧	٩٣	٣,٣	٨٢	٣,٠	٧٧	٣,٧	٩٣	٣,٥	٨٦	٨٦	A-
-B	٢,٩٦	٣٦,٠	١٠٦,٦	٧٥,٥	١٣٥٩	٣,٠	٧٨	٣,٣	٨٤	٢,٥	٧٣	٣,٧	٩٤	٣,٠	٧٩	١,٣	٥٥	١,٧	٦١	٣,٥	٨٨	٢,٥	٧٠	٣,٥	٨٩	٣,٣	٨٠	٤,٠	٩٥	٣,٥	٨٨	٣,٧	٩٠	٢,٥	٧٢	٣,٥	٨٨	٢,٧	٧٥	٧٥	B-

نتيجة امتحان الفرقة الثالثة "قسم طباعة المنسوجات"

لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - فصل الربيع - عام اكايمي ٢٠١٧-٢٠١٨

ملاحظات	معدل النقاط و الساعات للمستوى			النسبة %	المجموع المطلق	الفصل الدراسي الربيع																				الفصل الدراسي الخريف																				اسم الطالب	رقم الجلوس
						تكنولوجيا التانو في التخصص ١		القياسات والاختبارات للاقمشة ١		مهارات الاتصال		تاريخ الفن ٢		التصميم بالحاسب ٣		هندسة ماكينات الطباعة		التجهيز النهائي للاقمشة ١		اساليب طباعة المنسوجات ٦		تصميم طباعة المنسوجات ٦		تكاليف الانتاج والتسويق		المعالجات الحيوية للاقمشة ٢		حقوق انشان		رسم من الطبيعة الحية		تكنولوجيا طباعة الاقمشة السليلوزية		تكنولوجيا الصباغة		اساليب طباعة المنسوجات		تصميم طباعة المنسوجات ٥									
						١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى	١٠٠	الدرجة العظمى								
						٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري	٥٠	الصفري								
cGPA		عدد الساعات	النقاط النوعية	النقاط		التقدير		النقاط		التقدير		النقاط		التقدير		النقاط		التقدير		النقاط		التقدير		النقاط		التقدير		النقاط		التقدير		النقاط		التقدير													
-A	٣,٥٢	٣٦,٠	١٢٦,٨	٨٣,٤	١٥٠,١	٣,٧	٩٣	٤,٠	٩٦	٣,٠	٧٧	٤,٠	٩٨	٤,٠	٩٧	٤,٠	٩٧	٣,٣	٨٤	٢,٥	٧٤	٣,٣	٨١	٤,٠	٩٦	٣,٥	٨٦	٤,٠	١٠٠	٣,٧	٩٠	٣,٥	٨٨	٣,٥	٨٥	٣,٣	٨٤	٢,٧	٧٥	B-	١٣٢٣١	سارة شوقي عبد المومن على					
-B	٢,٧١	٣٦,٠	٩٧,٥	٧١,٦	١٢٨٩	٣,٠	٧٧	٣,٣	٨٠	٢,٣	٦٨	٣,٧	٩٠	٢,٥	٧٤	٣,٠	٧٩	١,٠	٥٠	٣,٧	٩٢	١,٣	٥٧	٢,٧	٧٥	١,٧	٦٠	٤,٠	١٠٠	٣,٠	٧٧	٢,٥	٧٢	٢,٥	٧١	٣,٥	٨٧	٣,٣	٨٠	B+	١٣٢٣٢	سارة مجدى حماد عبدالله					
-B	٢,٨٥	٣٦,٠	١٠٢,٧	٧٥,٥	١٣٥٩	٣,٠	٧٩	٢,٣	٦٩	٣,٣	٨٤	٣,٧	٩٠	٣,٥	٨٩	٢,٣	٦٧	١,٧	٦٤	٣,٧	٩١	٣,٣	٨٠	٤,٠	٩٦	١,٠	٥٤	٤,٠	١٠٠	٢,٧	٧٦	٣,٥	٨٩	١,٠	٥٤	٣,٣	٨٤	٣,٧	٩٣	A	١٣٢٣٣	سما عبدالجواد لطفى محمد عمر					
+C	٢,٦١	٣٦,٠	٩٣,٩	٧١,٣	١٢٨٤	٣,٥	٨٦	٢,٥	٧٠	٢,٧	٧٥	٣,٧	٩٣	٢,٥	٧٤	٢,٠	٦٦	١,٠	٥٤	٣,٣	٨٤	٢,٥	٧٣	٣,٥	٨٧	٢,٣	٦٨	٤,٠	١٠٠	٣,٠	٧٨	٣,٠	٧٧	١,٣	٥٧	٣,٣	٨١	١,٧	٦١	D+	١٣٢٣٤	شهد شوقي عبدالسلام السيد					
N/A#	N/A#	٣٦,٠	N/A#	٥٠,٥	٩٠,٩	٢,٣	٦٨	٣,٥	٨٥	٢,٣	٦٧	N/A#	N/A#	٣,٠	٧٨	٢,٣	٦٨	١,٠	٥٠	N/A#	N/A#	N/A#	N/A#	٣,٣	٨٤	٣,٣	٨٠	٣,٧	٩٠	٣,٠	٧٩	٣,٥	٨٦	٢,٥	٧٤	##	N/A#	N/A#	N/A#	N/A#	N/A#	١٣٢٣٥	عبدالعزيز سليمان عبدالعزيز سليمان النمس				
N/A#	N/A#	٣٦,٠	N/A#	٦٥,٦	١١٨٠	٣,٣	٨٠	٣,٠	٧٧	٣,٠	٧٩	٣,٥	٨٩	٢,٣	٦٩	٢,٣	٦٧	١,٣	٥٩	٢,٧	٧٦	١,٣	٥٧	٣,٠	٧٩	N/A#	N/A#	٣,٥	٨٥	٣,٠	٧٩	٣,٣	٨٢	١,٣	٥٦	٣,٣	٨١	٢,٠	٦٥	C-	١٣٢٣٦	على سيد محمود على عبده					
A	٣,٨٢	٣٦,٠	١٣٧,٤	٨٩,٢	١٦٠٥	٤,٠	٩٦	٣,٧	٩٢	٢,٧	٧٥	٤,٠	٩٥	٤,٠	٩٩	٣,٧	٩٠	٣,٧	٩٠	٤,٠	١٠٠	٤,٠	١٠٠	٤,٠	٩٥	٣,٥	٨٦	٤,٠	١٠٠	٤,٠	٩٨	٤,٠	٩٦	٣,٧	٩٣	٤,٠	١٠٠	٤,٠	١٠٠	A+	١٣٢٣٧	فاطمه ممدوح احمد محمد خميس					
+C	٢,٦٧	٣٦,٠	٩٦,٠	٧٢,٢	١٢٩٩	٢,٧	٧٦	٢,٣	٦٩	٢,٥	٧٢	٣,٥	٨٩	٣,٠	٧٧	٢,٣	٦٧	١,٣	٥٨	٣,٥	٨٨	٢,٥	٧٠	٣,٥	٨٧	٣,٥	٨٩	٤,٠	١٠٠	٢,٥	٧٢	٢,٥	٧٢	١,٧	٦٤	٢,٧	٧٦	٢,٥	٧٣	C+	١٣٢٣٨	فرح خالد محمد سميح حجاب					
N/A#	N/A#	٣٦,٠	N/A#	٦٤,٢	١١٥٦	٣,٠	٧٩	٣,٥	٨٥	٢,٧	٧٦	٤,٠	٩٦	٢,٥	٧٤	٣,٣	٨٠	١,٠	٥٤	٢,٧	٧٥	N/A#	N/A#	٣,٣	٨٣	٢,٥	٧٣	٤,٠	٩٥	٢,٠	٦٦	٣,٥	٨٦	١,٧	٦٤	٢,٥	٧٠	N/A#	N/A#	N/A#	١٣٢٣٩	محمد محمود احمد بخت					
B	٣,٢٤	٣٦,٠	١١٦,٧	٧٩,١	١٤٢٣	٣,٠	٧٩	٣,٧	٩١	٢,٥	٧٤	٤,٠	٩٦	٣,٣	٨١	٣,٠	٧٩	٢,٠	٦٥	٣,٣	٨٤	٣,٣	٨٣	٣,٥	٨٨	٢,٧	٧٥	٤,٠	١٠٠	٣,٥	٨٧	٣,٥	٨٨	٣,٥	٨٦	٣,٥	٨٦	٣,٣	٨١	B+	١٣٢٤٠	منه الله محمد مختار احمد					
-B	٢,٨٨	٣٦,٠	١٠٣,٥	٧٣,٧	١٣٢٧	٣,٥	٨٦	٢,٥	٧٢	٢,٧	٧٦	٣,٧	٩٤	٣,٠	٧٧	٢,٣	٦٧	٢,٠	٦٥	٣,٠	٧٩	٢,٣	٦٨	٣,٥	٨٦	٣,٠	٧٧	٤,٠	١٠٠	٢,٥	٧١	٢,٥	٧٠	٢,٣	٦٩	٣,٥	٨٩	٣,٣	٨١	B+	١٣٢٤١	منى مهدي كمال سالم شلبي					
+C	٢,٥٢	٣٦,٠	٩٠,٨	٦٩,٣	١٢٤٧	٣,٠	٧٧	٢,٣	٦٧	٢,٧	٧٦	٣,٧	٩١	٢,٥	٧٢	١,٧	٦٤	١,٧	٦٠	٣,٠	٧٨	٣,٠	٧٩	٣,٠	٧٨	١,٠	٥١	٤,٠	٩٥	٢,٠	٦٦	٢,٥	٧٢	١,٣	٥٨	٣,٥	٨٥	٣,٠	٧٨	B	١٣٢٤٢	مياد حسن رزق ابو الفتوح					
-B	٢,٨٥	٣٦,٠	١٠٢,٦	٧٣,٩	١٣٣١	٣,٥	٨٥	٣,٥	٨٧	٣,٣	٨٠	٣,٧	٩٠	٣,٠	٧٨	٣,٣	٨١	٢,٠	٦٥	٣,٥	٨٧	٢,٥	٧١	٣,٣	٨٤	١,٣	٥٨	٤,٠	٩٥	٢,٧	٧٥	٢,٥	٧٢	١,٠	٥١	٣,٧	٩٣	٣,٠	٧٩	B	١٣٢٤٣	نورا سعيد محمد مصطفى					
+C	٢,٥٧	٣٦,٠	٩٢,٥	٦٩,٩	١٢٥٩	٢,٧	٧٥	٣,٠	٧٧	٢,٣	٦٧	٣,٧	٩٢	٣,٠	٧٨	٢,٣	٦٩	١,٠	٥٤	٣,٣	٨٢	١,٣	٥٧	٣,٥	٨٧	١,٣	٥٨	٤,٠	١٠٠	٢,٣	٦٧	٣,٠	٧٧	٢,٧	٧٥	٣,٠	٧٩	٢,٠	٦٥	C-	١٣٢٤٤	نوران ايمن محمد صلاح الدين عبدالعظيم					
B	٣,١١	٣٦,٠	١١٢,١	٧٧,١	١٣٨٨	٢,٥	٧٤	٣,٣	٨٠	٣,٠	٧٧	٣,٣	٨٢	٣,٣	٨٢	٣,٣	٨٣	٢,٠	٦٥	٣,٧	٩٠	٢,٥	٧٢	٣,٧	٩٢	٣,٣	٨٢	٤,٠	٩٥	٣,٧	٩٠	٢,٥	٧١	٢,٣	٦٩	٤,٠	٩٦	٣,٥	٨٨	A-	١٣٢٤٥	هاجر عصام حسن عبد المقصود					

نتيجة امتحان الفرقة الثالثة "قسم طباعة المنسوجات"

لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - فصل الربيع - عام اكايمي ٢٠١٧-٢٠١٨

ملاحظات	معدل النقاط و الساعات للمستوى				النسبة %	الجمهور المطلق	الفصل الدراسي الربيع																		الفصل الدراسي الخريف																		اسم الطالب	رقم الجلوس														
							تكنولوجيا التانوفى التخصص ١		القياسات والاختبارات للاقمشة ١		مهارات الاتصال		تاريخ الفن ٢		التصميم بالحاسب ٣		هندسة ماكينات الطباعة		التجهيز النهائي للاقمشة ١		اساليب طباعة المنسوجات ٦		تصميم طباعة المنسوجات ٦		تكاليف الانتاج والتسويق		المعالجات الحيوية للاقمشة ٢		حقوق انسان		رسم من الطبيعة الحية		تكنولوجيا طباعة الاقمشة السليلوزية		تكنولوجيا الصباغة		اساليب طباعة المنسوجات		تصميم طباعة المنسوجات ٥																			
							ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٣		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٣		ساعات معتمدة ٢		ساعات معتمدة ٢																					
							الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى	الدرجة العظمى	الدرجة الصغرى																				
							النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير																				
	cGPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	٧٠,٣	١٢٦٥	٣,٥	A-	٨٦	٢,٧	B-	٧٦	٢,٥	C+	٧٠	٣,٣	B+	٨٢	٢,٣	C	٦٨	٣,٠	B	٧٨	١,٧	D+	٦٣	٣,٣	B+	٨١	١,٣	D	٥٥	٣,٥	A-	٨٦	٢,٠	C-	٦٥	٣,٧	A	٩٠	٢,٣	C	٦٨	٣,٠	B	٧٩	٣,٣	B+	٧٧	١,٧	D+	٦٠	١٣٢٤٦	هاله مسلم الطوخى حسن			
	B	٣,١٨	٣٦,٠	١١٤,٦	٧٦,٤	١٣٧٥	NE	٨٧	٢,٧	B-	٧٥	٤,٠	A+	٩٨	٣,٧	A	٩٠	٢,٣	C	٦٨	٣,٧	B+	٨٣	٢,٣	C	٦٨	٣,٧	A	٩٤	٣,٣	B+	٨٠	٣,٧	A	٩٤	٣,٠	B	٧٨	٤,٠	A+	١٠٠	٣,٥	A-	٨٥	٣,٥	A-	٨٨	٣,٣	B+	٨١	٣,٧	A	٩٠	٣,٣	B+	٨٤	١٣٢٤٧	هدى على محمد عبدالله
	B	٣,١٧	٣٦,٠	١١٤,٠	٧٨,٣	١٤١٠	A-	٨٥	٣,٧	A	٩٤	٣,٥	A-	٨٥	٣,٧	A	٩٣	٣,٠	B	٧٧	٣,٣	B+	٨٠	٢,٥	C+	٧٣	٣,٥	A-	٨٧	٢,٧	B-	٧٥	٣,٧	A	٩٠	٢,٧	B-	٧٥	٤,٠	A+	١٠٠	٢,٧	B-	٧٦	٢,٥	C+	٧٤	٢,٣	C	٦٧	٤,٠	A+	٩٧	٣,٣	B+	٨٢	١٣٢٤٨	ونام ايمن عبدالمنعم حمامة

عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات

أ.د/ عبدالؤمن شمس القرنفلى

رئيس الكنترول

أ.د/ شوقى الدسوقي

أعضاء الكنترول