**إجابة السؤال الأول:**

* الاجابة صحيحة.
* الاجابة خطا. الدولة القديمة.
* الاجابة صحيحة.
* الاجابة خطا. لا يمثل اخناتون المدرسة الواقعية فى الفن المصرى القديم.

**إجابة السؤال الثانى :**

المرحلة الثالثة : عصر الرعامسة : إن الإتجاه فى ذلك العصر كان يميل إلى الضخامة ، فكانت تماثيل الملوك تعبر عن قوة الفرعون حيث تعكس التماثيل العملاقة الملامح النمطية لملوك الرعامسة ، الوجوه المربعة ، و العيون الكروية ، و الأنوف المعقوفة ، و كان الملك رمسيس الثانى من أكبر حماة الفنون الذى عرفتهم مصر و من بعده بدأت الأعمال الفنية تتراجع و خصوصاً فى الفترة الأخيرة من عصر الرعامسة.

**إجابة السؤال الثالث:**

* نقادة3
* القديمة
* الحجر الجيرى
* هوارد كارتر