

نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام أكاديمي ٢٠١٩-٢٠٢٠

ملاحظات	التراكمي				المستوي الثاني الفرقة الأولى				اعدادي			الفصل الدراسي الخريف										التخلفات						إجراءات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس															
	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	تكنولوجيا إنتاج الخيوط		تصميم القطعة الواحدة للطفل		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (١)		تصميم طباعة المنسوجات (١)		اساسيات التصميم					المادة الثانية			المادة الأولى											
												١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى										١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	
												٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى				٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى	٥٠	الصفرى			
	B	٣.١٨	١٦٩	٥٣	B	٣.١٠	١٧	٥٢.٧	٣.٢٢	٣٦	١١٥.٨	٣.٥	٨٩	A	٣.٥	٨٥	A	٣.٠	٧٨	B	٢.٣	٦٩	C	٢.٥	٧٠	C+	٣.٥	٨٨	A	٣.٣	٨٢	B+	٣.٥	٨٥	A-									إبتسام يو عز زكريا يوسف	١٣٠١
	-B	٢.٨٧	١٥٢	٥٣	-B	٢.٩٤	١٧	٥٠.٠	٢.٨٤	٣٦	١٠٢.٢	٣.٥	٨٦	A	٢.٥	٧٢	C+	٣.٥	٨٥	A	٣.٣	٨٢	B+	٣.٠	٧٨	B	٣.٥	٨٦	A	١.٧	٦٤	D+	٢.٥	٧٢	C+									إبراهيم محمد إبراهيم محمد احمد عبدي	١٣٠٢
	-B	٢.٩١	١٥٤	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٦	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٤	٣.٧	٩١	A	٣.٥	٨٥	A	٢.٣	٦٨	C	٣.٠	٧٧	B	٣.٠	٧٨	B	٣.٣	٨٤	B+	٢.٣	٦٩	C	٣.٧	٩٠	A									احمد سعيد فتحي عيد العزیز الأسود	١٣٠٣
	-B	٢.٨٤	١٥١	٥٣	-B	٢.٨٨	١٧	٤٨.٩	٢.٨٣	٣٦	١٠١.٨	٣.٥	٨٨	A	٣.٠	٧٨	B	٢.٧	٧٥	B	٢.٥	٧١	C+	٣.٣	٨٤	B+	٣.٣	٨٢	B+	٢.٠	٦٥	C	٢.٥	٧٢	C+									احمد محمد فهيم عيد الرازق محمد	١٣٠٤
	-B	٢.٨٣	١٥٠	٥٣	+C	٢.٥٦	١٧	٤٣.٦	٢.٩٦	٣٦	١٠٦.٦	٣.٠	٧٩	B	٢.٣	٦٨	C	٢.٣	٦٧	C	٣.٠	٧٧	B	٣.٠	٧٧	B	٢.٧	٧٥	B	١.٣	٥٨	D	٢.٧	٧٦	B-								احمد هاني محمد محمد طه	١٣٠٥	
	-B	٢.٩٩	١٥٩	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٥	٢.٩٤	٣٦	١٠٦.٠	٣.٥	٨٥	A	٣.٥	٨٧	A	٣.٥	٨٨	A	١.٧	٦٠	D+	٢.٥	٧٤	C+	٣.٥	٨٦	A	٣.٣	٨١	B+	٣.٥	٨٩	A-									أسراء جمال عبد الوهاب محمد	١٣٠٦
	B	٣.٠٢	١٦٠	٥٣	B	٣.٠٢	١٧	٥١.٣	٣.٠٢	٣٦	١٠٨.٦	٣.٣	٨٠	B+	٢.٧	٧٥	B	٣.٧	٩١	A	٣.٠	٧٧	B	٣.٣	٨٢	B+	١.٧	٦١	D+	٣.٠	٧٧	B	٣.٣	٨٢	B+									أسراء سعيد احمد سعيد حبيب	١٣٠٧
	+C	٢.٧٠	١٤٣	٥٣	-B	٢.٩٧	١٧	٥٠.٥	٢.٥٧	٣٦	٩٢.٤	٣.٣	٨٤	B+	٣.٥	٨٥	A	٣.٧	٩٠	A	٢.٠	٦٦	C	٢.٥	٧٤	C+	٣.٥	٨٨	A	٢.٥	٧٢	C+	٣.٠	٧٧	B									أسلام جمعة محمد سيد احمد ابو عمر	١٣٠٨
	B	٣.٢٢	١٧١	٥٣	+B	٣.٣١	١٧	٥٦.٣	٣.١٨	٣٦	١١٤.٦	٣.٠	٧٧	B	٣.٥	٨٦	A	٣.٥	٨٨	A	٢.٧	٧٥	B	٣.٣	٨٠	B+	٣.٥	٨٩	A	٣.٧	٩١	A	٣.٣	٨٠	B+									أسماء السيد فؤاد محمد شليبي	١٣٠٩
	-B	٢.٧١	١٤٤	٥٣	-B	٢.٧٧	١٧	٤٧.١	٢.٦٨	٣٦	٩٦.٦	٣.٠	٧٧	B	٣.٣	٨١	B+	١.٠	٥٤	D	١.٣	٥٩	D	٣.٥	٨٥	A	٣.٥	٨٨	A	٣.٧	٩٠	A	٢.٥	٧٣	C+									السيد عادل أبو المكارم الجمال	١٣١٠
	+C	٢.٥٢	١٣٤	٥٣	C	٢.٣٢	١٧	٣٩.٥	٢.٦٢	٣٦	٩٤.٢	١.٣	٥٩	D	٣.٣	٨٣	B+	٢.٠	٦٥	C	١.٠	٥١	D	١.٣	٥٧	D	٣.٧	٩١	A	٣.٥	٨٥	A	٣.٠	٧٧	B									أمال جمال محمد عمار	١٣١١
	+B	٣.٤٢	١٨١	٥٣	A	٣.٧٩	١٧	٦٤.٥	٣.٢٤	٣٦	١١٦.٦	٤.٠	٩٦	A+	٣.٧	٩٤	A	٤.٠	٩٥	A+	٣.٣	٨٤	B+	٣.٧	٩٠	A	٤.٠	٩٦	A+	٤.٠	٩٩	A+	٣.٧	٩٣	A									أماني جميل بيومي مرعي	١٣١٢
	+C	٢.٦٣	١٣٩	٥٣	-C	٢.١٦	١٧	٣٦.٧	٢.٨٥	٣٦	١٠٢.٦	٢.٠	٦٥	C	٢.٣	٦٩	C	٢.٥	٧٢	C+	٢.٥	٧٢	C+	١.٣	٥٩	D	١.٧	٦٠	D+	٢.٧	٧٦	B	٢.٧	٧٥	B-									أماني عاطف فاروق الجوهري	١٣١٣
	+C	٢.٦٣	١٣٩	٥٣	C	٢.٤٧	١٧	٤٢.٠	٢.٧١	٣٦	٩٧.٤	٢.٠	٦٦	C	٣.٥	٨٩	A	٢.٥	٧٢	C+	١.٧	٦٤	D+	٢.٠	٦٥	C	٣.٥	٨٧	A	٢.٣	٦٧	C	٢.٥	٧٣	C+									امجد محمد السيد القزاز	١٣١٤
	-B	٢.٨٠	١٤٩	٥٣	+C	٢.٦٥	١٧	٤٥.١	٢.٨٧	٣٦	١٠٣.٤	٣.٠	٧٨	B	٣.٠	٧٧	B	٢.٣	٦٧	C	٣.٣	٨٠	B+	٢.٥	٧٠	C+	٢.٠	٦٦	C	٢.٧	٧٥	B	٢.٥	٧١	C+									أمل محمود عبد الرحمن كامل	١٣١٥
	+C	٢.٦٢	١٣٩	٥٣	-C	٢.٢٢	١٧	٣٧.٧	٢.٨١	٣٦	١٠١.٢	١.٣	٥٥	D	٢.٣	٦٨	C	٢.٥	٧١	C+	٢.٣	٦٧	C	٢.٥	٧٢	C+	١.٧	٦٣	D+	٢.٣	٦٧	C	٢.٧	٧٥	B-									أمير عادل صابر عيد السلام علي	١٣١٦
	+B	٣.٤٩	١٨٥	٥٣	-A	٣.٥٨	١٧	٦٠.٩	٣.٤٥	٣٦	١٢٤.٢	٣.٧	٩٢	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٩٣	A	٣.٥	٨٥	A	٢.٧	٧٦	B	٤.٠	٩٨	A+	٣.٧	٩٠	A									أميره محمد توفيق عيد العال محمد	١٣١٧



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠٢٠-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								التخلفات												إجراءات الترقية	اسم الطالب	رقم الجلوس									
					اعدادي			الفصل الدراسي الخريف					اساسيات التصميم				تصميم طباعة المنسوجات (١)				طبيعة و كيمياء ألياف المنسوجات (١)							المادة الثانية		المادة الأولى						
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	تصميم القطعة الواحدة للطفل		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (١)		تصميم طباعة المنسوجات (١)		اساسيات التصميم		المادة الثانية					المادة الأولى								
									١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى				١٠٠	العظمى	النقاط	التقدير	الدرجة	المادة	النقاط	التقدير	الدرجة
	+C	٢.٥٩	١٣٧	٥٣	+C	٢.٦٣	١٧	٤٤.٧	٢.٥٧	٣٦	٩٢.٦	٢.٣	٦٧ C	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٧ A	٢.٥	٧٣ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٥	٦٦ C	٢.٥	٧٠ C+	٢.٥	٧٠ C+							إيمان أسامة محمد عمارة	١٣١٨	
	-B	٢.٨١	١٤٩	٥٣	+C	٢.٦٨	١٧	٤٥.٥	٢.٨٧	٣٦	١٠٣.٤	٢.٥	٧٣ C+	٣.٧	A	٩٣	٦١ D+	١.٧	٦١ D+	٢.٣	٦٧ C	٣.٥	٧٧ B	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٧٧ B							إيمان جمال محمد عبد القادر عربي	١٣١٩	
	B	٣.٢٥	١٧٣	٥٣	B	٣.٢٦	١٧	٥٥.٥	٣.٢٥	٣٦	١١٧.٠	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨١ B+	٣.٣	٨١ B+	٢.٥	٧٣ C+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٧	٩٠ A	٣.٥	٧٨ B							أيه احمد محمد محمد عيسى	١٣٢٠	
	+C	٢.٥٦	١٣٦	٥٣	-C	٢.١٩	١٧	٣٧.٢	٢.٧٤	٣٦	٩٨.٦	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨٠ B+	٠.٠	BL	٠.٠	NE	٣.٥	٧٧ B	٢.٣	٦٩ C	٣.٥	٨٥ A	٢.٥	٧٠ C+							أيه أسامة السيد هندواي الخولي	١٣٢١	
	-B	٢.٧٦	١٤٦	٥٣	-B	٢.٨٣	١٧	٤٨.١	٢.٧٣	٣٦	٩٨.٢	٣.٥	٧٧ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٧٩ B	١.٧	٦١ D+	٢.٣	٦٩ C	٣.٧	٩٢ A	٣.٧	٩٢ A	٢.٥	٦٦ C-							أيه خالد سعيد محمد	١٣٢٢	
	+C	٢.٥٤	١٣٥	٥٣	-C	٢.٢٧	١٧	٣٨.٦	٢.٦٧	٣٦	٩٦.٢	١.٧	٦٢ D+	٣.٧	A	٩٢	٢.٧	٧٥ B	١.٣	٥٨ D	٠.٠	BL	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٦ B-							براء خالد السيد عبد العال	١٣٢٣
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	+B	٣.٤٤	١٧	٥٨.٥	٣.١١	٣٦	١١١.٨	٣.٧	٩٠ A	٣.٧	A	٩٢	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٠ B+	٣.٣	٨٤ B+	٤.٥	٩٦ A+	٤.٥	٩٧ A+	٣.٣	٨٢ B+							بسنت سامح سعيد خالد دياب	١٣٢٤
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	B	٣.١٤	١٧	٥٣.٤	٣.٢٤	٣٦	١١٦.٦	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨١ B+	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٦٦ C	٤.٥	٩٧ A+	٣.٧	٩١ A	٣.٥	٧٨ B							تسنيم محمد السيد إسماعيل	١٣٢٥	
	-B	٢.٩٧	١٥٨	٥٣	-B	٢.٩٢	١٧	٤٩.٧	٢.٩٩	٣٦	١٠٧.٨	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	٧٧ B	٢.٥	٧٤ C+	١.٧	٦٢ D+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٧٧ B							جهاد عادل احمد عبد الوهاب الديب	١٣٢٦	
	-B	٢.٨١	١٤٩	٥٣	-B	٢.٧٢	١٧	٤٦.٣	٢.٨٦	٣٦	١٠٢.٨	٣.٥	٧٩ B	٣.٥	B	٧٨	٣.٣	٨٤ B+	٢.٣	٦٧ C	١.٧	٦٠ D+	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٧٩ B	٢.٥	٧٢ C+							حازم احمد عبد القادر احمد أبو الخير	١٣٢٧
	+C	٢.٦٧	١٤٢	٥٣	C	٢.٤٨	١٧	٤٢.١	٢.٧٦	٣٦	٩٩.٤	٢.٥	٦٦ C	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨٣ B+	١.٧	٦٢ D+	١.٧	٦٢ D+	٣.٧	٩٠ A	٢.٥	٦٦ C	٢.٥	٧٣ C+							حسام إبراهيم الدسوقي عطية محمد	١٣٢٨	
	-B	٢.٨٦	١٥٢	٥٣	-B	٢.٩١	١٧	٤٩.٥	٢.٨٣	٣٦	١٠٢.٠	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	B	٧٨	٢.٥	٧٣ C+	٢.٣	٦٨ C	٢.٧	٧٥ B	٣.٧	٩٠ A	٢.٧	٧٦ B	٣.٥	٧٧ B							حسام حسن أبو زيد سمينه	١٣٢٩
	B	٣.٢٤	١٧٢	٥٣	-A	٣.٥٩	١٧	٦١.١	٣.٠٨	٣٦	١١٠.٨	٣.٧	٩٠ A	٤.٥	A+	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٨٧ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٨ A-							رحمه إبراهيم عباس عزو	١٣٣٠	
	B	٣.٠٢	١٦٠	٥٣	-B	٢.٨٦	١٧	٤٨.٧	٣.٠٩	٣٦	١١١.٢	٢.٣	٦٩ C	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩١ A	١.٧	٦٢ D+	٢.٣	٦٧ C	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٦ A	٢.٧	٧٦ B-							رحمه حسام محمد سعيد حسام	١٣٣١	
	B	٣.٠٥	١٦٢	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٥	٣.٠٤	٣٦	١٠٩.٤	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	B	٧٨	٣.٥	٧٧ B	٢.٥	٧٤ C+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٦ A	٢.٥	٧٠ C+							رضوي طارق حلمي إبراهيم	١٣٣٢
	-B	٢.٧٠	١٤٣	٥٣	+C	٢.٦٦	١٧	٤٥.٢	٢.٧٢	٣٦	٩٨.٠	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	B	٧٨	١.٣	٥٥ D	٢.٥	٦٥ C	٢.٥	٦٦ C	٣.٥	٧٩ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٥ A-							رقية أسلام وهدي متولي جمعة	١٣٣٣
	B	٣.٢٢	١٧١	٥٣	B	٣.٠٣	١٧	٥١.٥	٣.٣١	٣٦	١١٩.٠	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٦ B	٣.٣	٨٣ B+	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٩ A	٢.٧	٧٥ B-							زهره شريف جعفر بلتاجي	١٣٣٤	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠٢٠-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								الفصل الدراسي الخريف												إجراءات التقييم	اسم الطالب	رقم الجلوس									
					اعدادي			تصميم القطعة الواحدة للقطر		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (1)		تصميم طباعة المنسوجات (1)		اساسيات التصميم		التخلفات														
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	النقاط	التقدير	النقاط	النقاط	التقدير	النقاط	النقاط	التقدير	النقاط	النقاط	التقدير	النقاط	النقاط	النقاط	التقدير	النقاط				النقاط	النقاط	النقاط	المادة الثانية		المادة الأولى			
																															المادة	الدرجة	النقاط	التقدير	الدرجة	النقاط
	C	٢.٤٩	١٣٢	٥٣	+C	٢.٥٩	١٧	٤٤.١	٢.٤٤	٣٦	٨٨.٠	٣.٠	٧٨ B	٣.٣	٨٢ B+	١.٧	٦٣ D+	٣.٣	٨١ B+	١.٧	٦٤ D+	٢.٠	٦٥ C	٣.٧	٩٢ A	٢.٥	٧٣ C+							سارة سعيد حلمي عبد الوهاب	١٣٣٥	
	+C	٢.٦٤	١٤٠	٥٣	B	٣.٠٤	١٧	٥١.٧	٢.٤٤	٣٦	٨٨.٠	٣.٠	٧٨ B	٢.٧	٧٥ B	١.٧	٦١ D+	٣.٥	٨٥ A	٣.٣	٨١ B+	٣.٧	٩٣ A	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨٠ B+							سارة سعيد رجب أبو العلا احمد	١٣٣٦	
	B	٣.١٧	١٦٨	٥٣	B	٣.١٣	١٧	٥٣.٢	٣.١٨	٣٦	١١٤.٦	٣.٧	٩٣ A	٢.٥	٧٤ C+	٣.٧	٩٠ A	٣.٣	٨٤ B+	٣.٠	٧٨ B	٣.٧	٩١ A	٢.٥	٧٣ C+	٢.٧	٧٥ B-							سهيلة احمد شوقي احمد	١٣٣٧	
	B	٣.٢٩	١٧٤	٥٣	+B	٣.٤١	١٧	٥٧.٩	٣.٢٣	٣٦	١١٦.٤	٤.٠	٩٨ A+	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٤ B+	٤.٠	٩٥ A+	٣.٥	٨٨ A	٣.٠	٧٧ B							سهيلة صلاح علي احمد	١٣٣٨	
	B	٣.٠٨	١٦٤	٥٣	B	٣.٢٤	١٧	٥٥.١	٣.٠١	٣٦	١٠٨.٤	٣.٧	٩٠ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٣	٨٠ B+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨١ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٩ A	٢.٣	٦٩ C							سهيلة نصر الدين إبراهيم محمد	١٣٣٩	
	+C	٢.٥٤	١٣٤	٥٣	-C	٢.٢٩	١٧	٣٩.٠	٢.٦٥	٣٦	٩٥.٤	٣.٣	٨٤ B+	٢.٠	٦٦ C	١.٧	٦٠ D+	٢.٣	٦٩ C	٢.٠	٦٦ C	٣.٠	٧٩ B	١.٧	٦٣ D+	٢.٥	٧٢ C+							شروق عبد الفتاح فكري عبد الفتاح	١٣٤٠	
	-B	٢.٩٩	١٥٩	٥٣	B	٣.١١	١٧	٥٢.٩	٢.٩٤	٣٦	١٠٥.٨	٣.٧	٩٢ A	٣.٠	٧٩ B	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٣	٦٨ C	٣.٣	٨٤ B+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٥ A-							شيماء اشرف عبد المنعم	١٣٤١	
	-B	٢.٧٩	١٤٨	٥٣	-B	٢.٧٤	١٧	٤٦.٥	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٦	٣.٧	٩٣ A	٣.٣	٨١ B+	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨١ B+	١.٣	٥٥ D	٢.٣	٦٩ C	٣.٥	٨٩ A	٢.٧	٧٦ B-							شيماء سيد محمد السيد بيان	١٣٤٢	
	B	٣.٠٣	١٦١	٥٣	B	٣.١٨	١٧	٥٤.١	٢.٩٦	٣٦	١٠٦.٦	٣.٧	٩٤ A	٢.٥	٧٢ C+	٣.٥	٨٧ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٧١ C+	٣.٧	٩٤ A	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٦ A-							شيماء محمد عواض عواض	١٣٤٣	
	-B	٢.٧٥	١٤٦	٥٣	+C	٢.٦٧	١٧	٤٥.٤	٢.٧٨	٣٦	١٠٠.٢	٢.٧	٧٥ B	٢.٥	٧٤ C+	٢.٠	٦٥ C	٣.٣	٨٤ B+	٢.٠	٦٥ C	٣.٥	٨٦ A	٣.٠	٧٧ B	٢.٧	٧٥ B-							شيماء هشام عبد الحميد النحاس	١٣٤٤	
	-B	٢.٧٨	١٤٧	٥٣	C	٢.٣٦	١٧	٤٠.٢	٢.٩٧	٣٦	١٠٧.٠	٣.٠	٧٩ B	٣.٠	٧٩ B	٢.٧	٧٦ B	١.٧	٦٤ D+	١.٠	٥٤ D	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٧١ C+	٣.٠	٧٨ B							عبد الاله عبد رمضان طمان	١٣٤٥	
	-B	٢.٧٧	١٤٧	٥٣	+C	٢.٦٨	١٧	٤٥.٥	٢.٨١	٣٦	١٠١.٢	١.٧	٦٢ D+	٢.٧	٧٦ B	٢.٣	٦٨ C	٢.٣	٦٨ C	٢.٥	٧٣ C+	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٠	٧٧ B							عبد الفتاح محمد عبد الفتاح	١٣٤٦	
	-B	٢.٨٤	١٥١	٥٣	-B	٢.٨٣	١٧	٤٨.١	٢.٨٤	٣٦	١٠٢.٤	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧١ C+	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٥ B	١.٣	٥٥ D	٣.٧	٩٢ A	٣.٧	٩١ A	٣.٥	٨٩ A-							عبد الله ناصر السيد رجب الوكيل	١٣٤٧	
	B	٣.٣٠	١٧٥	٥٣	-A	٣.٥٧	١٧	٦٠.٧	٣.١٧	٣٦	١١٤.٠	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٦ A	٤.٠	٩٦ A+	٣.٣	٨١ B+	٣.٧	A	٩٠	٣.٥	٨٦ A	٤.٠	٩٦ A+	٣.٠	٧٩ B							عبد سمير عبد المنصف طيره	١٣٤٨
	-B	٢.٧٨	١٤٨	٥٣	-B	٢.٧١	١٧	٤٦.١	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٤	٣.٥	٨٧ A	٣.٠	٧٧ B	٢.٠	٦٥ C	٢.٧	٧٦ B	١.٧	٦٤ D+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨٠ B+	٣.٠	٧٧ B							علا حمدي علي عبد الواحد	١٣٤٩	
	-B	٢.٧٨	١٤٨	٥٣	-B	٢.٨٢	١٧	٤٧.٩	٢.٧٧	٣٦	٩٩.٦	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٦ B	٢.٣	٦٩ C	٣.٠	٧٨ B	٢.٥	٧٤ C+	٣.٠	٧٩ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٠	٧٧ B							غصون أمين متولي السيد	١٣٥٠	
	B	٣.٠٣	١٦١	٥٣	+B	٣.٣٤	١٧	٥٦.٧	٢.٨٨	٣٦	١٠٣.٨	٣.٧	٩٤ A	٢.٥	٧٣ C+	٣.٣	٨٣ B+	٢.٥	٧٤ C+	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩٤ A	٣.٧	٩٣ A	٣.٧	٩١ A							فاطمة إبراهيم مصيلحي إبراهيم	١٣٥١	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠



كلية الفنون التطبيقية

التراكمي				المستوي الثاني الفرقة الأولى				اعدادي			الفصل الدراسي الخريف												التخلفات				إجراءات التنبه	اسم الطالب	رقم الجلوس												
											تكنولوجيا إنتاج الخيوط		تصميم القطعة الواحدة للطفل		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (1)									تصميم طباعة المنسوجات (1)		اساسيات التصميم		المادة الثانية		المادة الأولى					
ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	٢		٢		٢		٣		٢		٢		٢		النقاط	التقدير	الدرجة	المادة	النقاط	التقدير	الدرجة	المادة								
												١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى									١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى
												٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى									٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى	٥٠	الصفوى
	+B	٣.٣١	١٧٥	٥٣	B	٣.٢٥	١٧	٥٥.٣	٣.٣٣	٣٦	١٢٠.٠	٣.٧	٩٠ A	٣.٥	٨٧ A	٢.٥	٧٢ C+	٣.٥	٨٦ A	٢.٥	٧١ C+	٣.٧	٩٤ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٩ A-								ليني نبيل محمد يوسف حسنين علام	١٣٥٢					
	+B	٣.٤٥	١٨٣	٥٣	-A	٣.٦٢	١٧	٦١.٥	٣.٣٨	٣٦	١٢١.٦	٤.٠	٩٩ A+	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	٨٨ A	٣.٣	٨٣ B+	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٩ A	٤.٠	٩٧ A+	٣.٧	٩١ A								لمياء سعيد عبد العال حسين	١٣٥٣					
	+C	٢.٦٠	١٣٨	٥٣	c	٢.٤٠	١٧	٤٠.٨	٢.٧٠	٣٦	٩٧.٢	٣.٥	٨٩ A	٢.٥	٧٢ C+	١.٠	٥٢ D	٢.٣	٦٩ C	٢.٠	٦٦ C	٢.٥	٧٣ C+	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٠ B+								محمد أسامة عبد الباري جبر	١٣٥٤					
	IP	١.٤٦	٧٧	٥٣	IP	١.٠١	١٧	١٧.٢	١.٦٧	٣٦	٦٠.٢	٠.٠	ليس لديه الماده	٢.٥	٧٠ C+	٠.٠	ليس لديه الماده	٠.٠	BL	٠.٠	ليس لديه الماده	٢.٥	٧١ C+	١.٣	٥٧ D	٢.٣	٦٩ C								محمد رضا بكرى عبد العاطي	١٣٥٥					
	-B	٢.٧٨	١٤٧	٥٣	-B	٢.٨٥	١٧	٤٨.٤	٢.٧٥	٣٦	٩٩.٠	٢.٥	٧٠ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٧	٧٥ B	٣.٠	٧٧ B	٣.٧	٩٠ A	٢.٥	٧٣ C+	٣.٣	٨٤ B+								محمد كامل حسن عثمان	١٣٥٦					
	+C	٢.٥٥	١٣٥	٥٣	+C	٢.٥٣	١٧	٤٣.٠	٢.٥٧	٣٦	٩٢.٤	٢.٣	٦٨ C	٢.٧	٧٦ B	٣.٣	٨١ B+	٢.٠	٦٦ C	٢.٠	٦٦ C	٣.٠	٧٧ B	٢.٥	٧٤ C+	٢.٧	٧٥ B-								محمد محمود محمد إدريس	١٣٥٧					
	+C	٢.٦٣	١٤٠	٥٣	c	٢.٣٨	١٧	٤٠.٥	٢.٧٥	٣٦	٩٩.٠	٢.٥	٧٤ C+	٢.٧	٧٦ B	١.٣	٥٨ D	١.٧	٦٣ D+	١.٧	٦٤ D+	٣.٥	٨٩ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٠	٧٨ B								محمد يسري فاروق القصاص	١٣٥٨					
	-B	٢.٨٦	١٥٢	٥٣	B	٣.٠٢	١٧	٥١.٤	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٤	٣.٧	٩٤ A	٢.٧	٧٥ B	٢.٣	٦٨ C	٢.٥	٧٢ C+	٣.٠	٧٧ B	٣.٧	٩١ A	٣.٠	٧٩ B	٣.٣	٨٠ B+								محمود حمدي إبراهيم عبد	١٣٥٩					
	+C	٢.٥٩	١٣٧	٥٣	-c	٢.١٠	١٧	٣٥.٧	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٦	١.٣	٥٧ D	٣.٠	٧٨ B	٢.٥	٧٤ C+	١.٧	٦٠ D+	١.٣	٥٧ D	١.٧	٦٢ D+	٢.٧	٧٥ B	٣.٠	٧٩ B								محمود عادل حامد عبد الكريم	١٣٦٠					
	-B	٢.٨٢	١٤٩	٥٣	+C	٢.٦٨	١٧	٤٥.٦	٢.٨٨	٣٦	١٠٣.٦	٢.٥	٧٣ C+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧٣ C+	٢.٠	٦٦ C	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨١ B+	٢.٧	٧٦ B-								مرام مصطفى احمد فتحي إبراهيم	١٣٦١					
	-B	٢.٨٦	١٥١	٥٣	-B	٢.٨٧	١٧	٤٨.٨	٢.٨٥	٣٦	١٠٢.٦	٢.٣	٦٩ C	٢.٥	٧٤ C+	٣.٣	٨٠ B+	٢.٣	٨٠ B+	٢.٠	٦٦ C	٣.٥	٨٨ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٠	٧٧ B								مروه أيمن احمد فؤاد غاتم	١٣٦٢					
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	-A	٣.٥٥	١٧	٦٠.٣	٣.٠٤	٣٦	١٠٩.٦	٣.٥	٨٥ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩١ A	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩٠ A	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٧ A-								مريم السيد خليل عنتر	١٣٦٣					
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	B	٣.٢٢	١٧	٥٤.٧	٣.٢٠	٣٦	١١٥.٢	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٩ A	١.٧	٦٣ D+	٣.٥	٨٩ A	٤.٠	٩٧ A+	٣.٥	٨٨ A-								مريم السيد كامل السيد	١٣٦٤					
	B	٣.٢٩	١٧٤	٥٣	B	٣.١٨	١٧	٥٤.٠	٣.٣٤	٣٦	١٢٠.٢	٣.٣	٨٢ B+	٢.٧	٧٥ B	٢.٠	٦٥ C	٣.٥	٨٦ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٣	٨٤ B+	٤.٠	٩٧ A+	٣.٧	٩٣ A								مريهان ناجي عبد المولى الشامي	١٣٦٥					
	-B	٢.٩٠	١٥٤	٥٣	B	٣.٠٤	١٧	٥١.٧	٢.٨٣	٣٦	١٠١.٨	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٦ A	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨٣ B+	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٨ A	٣.٠	٧٧ B								مصطفى جمال فوزي مصطفى	١٣٦٦					
	-B	٢.٧٤	١٤٥	٥٣	+C	٢.٥٠	١٧	٤٢.٥	٢.٨٦	٣٦	١٠٢.٨	٢.٥	٧٣ C+	٢.٥	٧٠ C+	٢.٧	٧٥ B	٢.٠	٦٥ C	١.٧	٦٤ D+	٣.٠	٧٩ B	٣.٣	٨٠ B+	٢.٧	٧٥ B-								مصطفى شعبان محمد الجندي	١٣٦٧					
	-B	٢.٧٦	١٤٦	٥٣	c	٢.٤٣	١٧	٤١.٣	٢.٩١	٣٦	١٠٤.٨	٢.٥	٧٣ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٣	٦٩ C	٢.٣	٦٨ C	١.٣	٥٩ D	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧١ C+	٣.٣	٨١ B+								مصطفى محمد عبد الفتاح السيد	١٣٦٨					



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								الفصل الدراسي الخريف												إجراءات الترقية	اسم الطالب	رقم الجلوس									
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	اعدادي		تصميم القطعة الواحدة للقطر		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (١)		تصميم طباعة المنسوجات (١)		اساسيات التصميم					التخلفات								
									التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	٢	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠				العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	المادة الثانية		المادة الأولى	
																																	المادة	الدرجة	النقاط	التقدير
	+B	٣.٤٤	١٨٣	٥٣	+B	٣.٤٦	١٧	٥٨.٩	٣.٤٣	٣٦	١٢٣.٦	٤.٠	٩٧ A+	٣.٥	٨٦ A	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٣ B+	٣.٣	٨٠ B+	٤.٠	١٠٠ A+	٣.٧	٩٤ A	٣.٧	٩٠ A							منار عاطف قنصوه عبد العزيز	١٣٦٩	
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	B	٣.١٢	١٧	٥٣.٠	٣.٢٦	٣٦	١١٧.٢	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩٢ A	٢.٥	٧٤ C+	٢.٠	٦٥ C	٣.٣	٨٣ B+	٣.٧	٩٤ A	٣.٥	٨٨ A-							منار عزت عبد الفتاح الشيخ	١٣٧٠	
	B	٣.١٦	١٦٨	٥٣	+B	٣.٤١	١٧	٥٧.٩	٣.٠٥	٣٦	١٠٩.٨	٣.٧	٩٣ A	٢.٧	٧٥ B	٣.٥	٨٨ A	٣.٣	٨٣ B+	٣.٣	٨٢ B+	٤.٠	٩٦ A+	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٣ B+							منار مرشدي عبد الفتاح فوده	١٣٧١	
	B	٣.١٨	١٦٩	٥٣	B	٣.٠١	١٧	٥١.١	٣.٢٦	٣٦	١١٧.٤	٢.٥	٧٢ C+	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٦ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٦ B	٣.٠	٧٨ B	٣.٠	٧٩ B							منة الله جمال مصطفى رضوان	١٣٧٢	
	+C	٢.٥٩	١٣٧	٥٣	+C	٢.٥٧	١٧	٤٣.٧	٢.٦٠	٣٦	٩٣.٦	٣.٣	٨٢ B+	٢.٧	٧٦ B	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨١ B+	١.٧	٦١ D+	٢.٥	٧٠ C+	٢.٠	٦٥ C	٢.٥	٧٤ C+							مي مجدي سيد احمد عبد الغفار	١٣٧٣	
	-B	٢.٧١	١٤٤	٥٣	C	٢.٤٥	١٧	٤١.٧	٢.٨٣	٣٦	١٠٢.٠	٢.٠	٦٥ C	٢.٧	٧٥ B	٣.٧	٩١ A	٢.٣	٦٨ C	١.٣	٥٦ D	٢.٥	٧٣ C+	٣.٠	٧٨ B	٢.٧	٧٦ B-							ميرنا ناصر ياسين احمد السيد	١٣٧٤	
	B	٣.١٨	١٦٩	٥٣	+B	٣.٣٥	١٧	٥٦.٩	٣.١٠	٣٦	١١١.٦	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٧ A	١.٧	٦٢ D+	٣.٣	٨٣ B+	٣.٥	٨٦ A	٤.٠	٩٨ A+	٣.٧	٩٤ A	٣.٥	٨٩ A-							ندا اشرف عبد النبي محمد عوض	١٣٧٥	
	-B	٢.٧٥	١٤٦	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٥	٢.٥٩	٣٦	٩٣.٤	٣.٣	٨٣ B+	٢.٧	٧٥ B	٣.٥	٨٩ A	٢.٧	٧٥ B	٢.٥	٧٤ C+	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٣	٨١ B+							ندى احمد محمد عبد العزيز برهان	١٣٧٦	
	B	٣.٢٩	١٧٤	٥٣	+B	٣.٣٧	١٧	٥٧.٣	٣.٢٥	٣٦	١١٧.٠	٤.٠	٩٧ A+	٣.٧	A	٩٠	٣.٥	٨٩ A	٢.٥	٧٤ C+	٢.٣	٦٩ C	٤.٠	٩٩ A+	٤.٠	٩٧ A+	٣.٥	٨٩ A-							ندى أيمن السيد عثمان لبن	١٣٧٧
	-B	٢.٨١	١٤٩	٥٣	B	٣.١٢	١٧	٥٣.٠	٢.٦٦	٣٦	٩٥.٨	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨١ B+	٢.٥	٧٣ C+	١.٧	٦٢ D+	٣.٠	٧٧ B	٣.٠	٧٩ B	٤.٠	٩٨ A+	٤.٠	٩٥ A+							نرمين محمد جوده قطب علي	١٣٧٨	
	B	٣.١٢	١٦٥	٥٣	+B	٣.٤٥	١٧	٥٨.٧	٢.٩٦	٣٦	١٠٦.٦	٤.٠	٩٥ A+	٣.٠	B	٧٩	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨٣ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٨ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٠ B+							نهى خيرى محمد محمد الطاهر	١٣٧٩
	B	٣.٠٧	١٦٣	٥٣	B	٣.٠٣	١٧	٥١.٥	٣.٠٨	٣٦	١١١.٠	٣.٠	٧٧ B	٣.٥	٨٥ A	٢.٥	٧٤ C+	٢.٥	٧٤ C+	٢.٧	٧٥ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٧	٩٠ A							نوره حسني محمد حسن رمضان	١٣٨٠	
	-B	٢.٧٩	١٤٨	٥٣	-B	٢.٧٤	١٧	٤٦.٥	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٤	١.٧	٦٣ D+	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٠ B+	٢.٥	٧٢ C+	١.٧	٦٣ D+	٣.٧	٩٠ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٧ A-							نورهان ياسر زين العابدين ابراهيم	١٣٨١	
	-B	٢.٩٢	١٥٥	٥٣	B	٣.٢٤	١٧	٥٥.١	٢.٧٧	٣٦	٩٩.٦	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٧	٧٦ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٦ A-							هبة عرفات محمد البيومي بداوي	١٣٨٢	
	C	٢.٤٩	١٣٢	٥٣	C	٢.٣٧	١٧	٤٠.٣	٢.٥٥	٣٦	٩١.٨	١.٧	٦٤ D+	٢.٧	٧٦ B	١.٧	٦٣ D+	٢.٣	٦٨ C	١.٧	٦١ D+	٢.٥	٧٣ C+	٣.٧	٩١ A	٣.٠	٧٨ B							هدير طارق عنتر محمود غلاب	١٣٨٣	
	-B	٢.٨٢	١٤٩	٥٣	-B	٢.٩٧	١٧	٥٠.٥	٢.٧٤	٣٦	٩٨.٨	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٧٢ C+	١.٧	٦٠ D+	٣.٣	٨٣ B+	٣.٧	A	٩٢	٣.٥	٨٥ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٠	٧٩ B							يارا حمدي شكر عزب رجب	١٣٨٤
	B	٣.١٩	١٦٩	٥٣	+B	٣.٣٥	١٧	٥٦.٩	٣.١٢	٣٦	١١٢.٢	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨٠ B+	٣.٧	٩٢ A	٢.٧	٧٦ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨١ B+	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٩ A-							ياسمين حمدي عبد الرحمن صالح	١٣٨٥	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠



كلية الفنون التطبيقية

التراكمي					المستوي الثاني الفرقة الأولى				اعدادي			الفصل الدراسي الخريف												التخلفات				إجراءات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس				
												تكنولوجيا إنتاج الخيوط		تصميم القطعة الواحدة للطفل		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (١)									تصميم طباعة المنسوجات (١)		اساسيات التصميم	
												٢		٢		٢		٢		٣		٢		٢		٢					المادة الثانية		المادة الاولى	
												العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى	العظمى	الصفرى				العظمى	الصفرى	النقاط	التقدير
	+C	٢.٦٥	١٤١	٥٣	c	٢.٣٦	١٧	٤٠.١	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٤	٣.٠	٧٩ B	٢.٥	٧٢ C+	٢.٣	٦٩ C	٣.٠	٧٩ B	٢.٣	٦٧ C	٢.٠	- ٦٥ C	١.٣	٥٨ D	٢.٥	٧٣ C+						يسرا شريف محمد البحيري	١٣٨٦
	-B	٢.٩٢	١٥٥	٥٣	B	٣.١٩	١٧	٥٤.٣	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٦	٣.٧	٩٣ A	٣.٠	B ٧٨	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	- ٨٧ A	٢.٧	- ٧٥ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨١ B+						يمنى علي محمد هطل	١٣٨٧
	-B	٢.٨٢	١٤٩	٥٣	-B	٢.٨٦	١٧	٤٨.٧	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٦	٣.٠	٧٨ B	٢.٣	C ٦٨	٢.٣	٦٨ C	٢.٥	٧٣ C+	٣.٥	- ٨٦ A	٣.٣	٨٣ B+	٢.٧	- ٧٥ B	٣.٠	٧٨ B						يوسف عماد حافظ عبد المجيد جادو	١٣٨٨