

نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								الفصل الدراسي الخريف																إجراءات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس																			
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	اعدادي		تكنولوجيا إنتاج الخيوط		تصميم القطعة الواحدة للطفل		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (1)		تصميم طباعة المنسوجات (1)		اساسيات التصميم		التخلفات																							
									GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية				النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية												
					١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى				١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى											
	B	٣,١٨	١٦٩	٥٣	B	٣,١٠	١٧	٥٢,٧	٣,٢٢	٣٦	١١٥,٨	٣,٥	٨٩	A	٣,٥	٨٥	A	٣,٠	٧٨	B	٢,٣	٦٩	C	٢,٥	٧٠	C+	٣,٥	٨٨	A	٣,٣	٨٢	B+	٣,٥	٨٥	A-												ابتسام يو عز زكريا يوسف	١٣٠١		
	-B	٢,٨٧	١٥٢	٥٣	-B	٢,٩٤	١٧	٥٠,٠	٢,٨٤	٣٦	١٠٢,٢	٣,٥	٨٦	A	٢,٥	٧٢	C+	٣,٥	٨٥	A	٣,٣	٨٢	B+	٣,٥	٧٨	B	٣,٥	٨٦	A	١,٧	٦٤	D+	٢,٥	٧٢	C+													إبراهيم محمد إبراهيم محمد احمد عبدي	١٣٠٢	
	-B	٢,٩١	١٥٤	٥٣	B	٣,٠٩	١٧	٥٢,٦	٢,٨٢	٣٦	١٠١,٤	٣,٧	٩١	A	٣,٥	٨٥	A	٢,٣	٦٨	C	٣,٠	٧٧	B	٣,٠	٧٨	B	٣,٣	٨٤	B+	٢,٣	٦٩	C	٣,٧	٩٠	A														احمد سعيد فتحي عيد العزيز الأسود	١٣٠٣
	-B	٢,٨٤	١٥١	٥٣	-B	٢,٨٨	١٧	٤٨,٩	٢,٨٣	٣٦	١٠١,٨	٣,٥	٨٨	A	٣,٠	٧٨	B	٢,٧	٧٥	B	٢,٥	٧١	C+	٣,٣	٨٤	B+	٣,٣	٨٢	B+	٢,٠	٦٥	C	٢,٥	٧٢	C+														احمد محمد فهيم عيد الرازق محمد	١٣٠٤
	-B	٢,٨٣	١٥٠	٥٣	+C	٢,٥٦	١٧	٤٣,٦	٢,٩٦	٣٦	١٠٦,٦	٣,٠	٧٩	B	٢,٣	٦٨	C	٢,٣	٦٧	C	٣,٠	٧٧	B	٣,٠	٧٧	B	٢,٧	٧٥	B	١,٣	٥٨	D	٢,٧	٧٦	B-													احمد هاني محمد محمد طه	١٣٠٥	
	-B	٢,٩٩	١٥٩	٥٣	B	٣,٠٩	١٧	٥٢,٥	٢,٩٤	٣٦	١٠٦,٠	٣,٥	٨٥	A	٣,٥	٨٧	A	٣,٥	٨٨	A	١,٧	٦٠	D+	٢,٥	٧٤	C+	٣,٥	٨٦	A	٣,٣	٨١	B+	٣,٥	٨٩	A-														أسراء جمال عبد الوهاب محمد	١٣٠٦
	B	٣,٠٢	١٦٠	٥٣	B	٣,٠٢	١٧	٥١,٣	٣,٠٢	٣٦	١٠٨,٦	٣,٣	٨٠	B+	٢,٧	٧٥	B	٣,٧	٩١	A	٣,٠	٧٧	B	٣,٣	٨٢	B+	١,٧	٦١	D+	٣,٠	٧٧	B	٣,٣	٨٢	B+														أسراء سعيد احمد سعيد حبيب	١٣٠٧
	+C	٢,٧٠	١٤٣	٥٣	-B	٢,٩٧	١٧	٥٠,٥	٢,٥٧	٣٦	٩٢,٤	٣,٣	٨٤	B+	٣,٥	٨٥	A	٣,٧	٩٠	A	٢,٠	٦٦	C	٢,٥	٧٤	C+	٣,٥	٨٨	A	٢,٥	٧٢	C+	٣,٠	٧٧	B													أسلام جمعة محمد سيد احمد ابو عمر	١٣٠٨	
	B	٣,٢٢	١٧١	٥٣	+B	٣,٣١	١٧	٥٦,٣	٣,١٨	٣٦	١١٤,٦	٣,٠	٧٧	B	٣,٥	٨٦	A	٣,٥	٨٨	A	٢,٧	٧٥	B	٣,٣	٨٠	B+	٣,٥	٨٩	A	٣,٧	٩١	A	٣,٣	٨٠	B+													أسماء السيد فؤاد محمد شليبي	١٣٠٩	
	-B	٢,٧١	١٤٤	٥٣	-B	٢,٧٧	١٧	٤٧,١	٢,٦٨	٣٦	٩٦,٦	٣,٠	٧٧	B	٣,٣	٨١	B+	١,٠	٥٤	D	١,٣	٥٩	D	٣,٥	٨٥	A	٣,٥	٨٨	A	٣,٧	٩٠	A	٢,٥	٧٣	C+													السيد عادل أبو المكارم الجمال	١٣١٠	
	+C	٢,٥٢	١٣٤	٥٣	C	٢,٣٢	١٧	٣٩,٥	٢,٦٢	٣٦	٩٤,٢	١,٣	٥٩	D	٣,٣	٨٣	B+	٢,٠	٦٥	C	١,٠	٥١	D	١,٣	٥٧	D	٣,٧	٩١	A	٣,٥	٨٥	A	٣,٠	٧٧	B													أمال جمال محمد عمار	١٣١١	
	+B	٣,٤٢	١٨١	٥٣	A	٣,٧٩	١٧	٦٤,٥	٣,٢٤	٣٦	١١٦,٦	٤,٠	٩٦	A+	٣,٧	٩٤	A	٤,٠	٩٥	A+	٣,٣	٨٤	B+	٣,٧	٩٠	A	٤,٠	٩٦	A+	٤,٠	٩٩	A+	٣,٧	٩٣	A														أماني جميل بيومي مرعي	١٣١٢
	+C	٢,٦٣	١٣٩	٥٣	-C	٢,١٦	١٧	٣٦,٧	٢,٨٥	٣٦	١٠٢,٦	٢,٠	٦٥	C	٢,٣	٦٩	C	٢,٥	٧٢	C+	٢,٥	٧٢	C+	١,٣	٥٩	D	١,٧	٦٠	D+	٢,٧	٧٦	B	٢,٧	٧٥	B-													أماني عاطف فاروق الجوهري	١٣١٣	
	+C	٢,٦٣	١٣٩	٥٣	C	٢,٤٧	١٧	٤٢,٠	٢,٧١	٣٦	٩٧,٤	٢,٠	٦٦	C	٣,٥	٨٩	A	٢,٥	٧٢	C+	١,٧	٦٤	D+	٢,٠	٦٥	C	٣,٥	٨٧	A	٢,٣	٦٧	C	٢,٥	٧٣	C+													امجد محمد السيد القزاز	١٣١٤	
	-B	٢,٨٠	١٤٩	٥٣	+C	٢,٦٥	١٧	٤٥,١	٢,٨٧	٣٦	١٠٣,٤	٣,٠	٧٨	B	٣,٠	٧٧	B	٢,٣	٦٧	C	٣,٣	٨٠	B+	٢,٥	٧٠	C+	٢,٠	٦٦	C	٢,٧	٧٥	B	٢,٥	٧١	C+													أمل محمود عبد الرحمن كامل	١٣١٥	
	+C	٢,٦٢	١٣٩	٥٣	-C	٢,٢٢	١٧	٣٧,٧	٢,٨١	٣٦	١٠١,٢	١,٣	٥٥	D	٢,٣	٦٨	C	٢,٥	٧١	C+	٢,٣	٦٧	C	٢,٥	٧٢	C+	١,٧	٦٣	D+	٢,٣	٦٧	C	٢,٧	٧٥	B-													أمير عادل صابر عيد السلام علي	١٣١٦	
	+B	٣,٤٩	١٨٥	٥٣	-A	٣,٥٨	١٧	٦٠,٩	٣,٤٥	٣٦	١٢٤,٢	٣,٧	٩٢	A	٣,٧	٩٠	A	٣,٧	٩٠	A	٣,٧	٩٣	A	٣,٥	٨٥	A	٢,٧	٧٦	B	٤,٠	٩٨	A+	٣,٧	٩٠	A													أميره محمد توفيق عيد العال محمد	١٣١٧	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباعة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								اعدادى								التخلفات												اسم الطالب	رقم الجلوس			
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	التقدير	عدد الساعات	النقاط النوعية	الفصل الدراسي الخريف				التخلفات				المادة الثانية				المادة الاولى													
												تصميم القطعة الواحدة للطفل		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (1)		تصميم طباعة المنسوجات (1)		اساسيات التصميم		المادة الثانية		المادة الاولى									
												٢	١٠٠	٢	١٠٠	٢	١٠٠	٢	١٠٠	٣	١٠٠	٢	١٠٠	٢	١٠٠	٢	١٠٠	٢	١٠٠	٢	١٠٠						
												العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى	العظمى					
+C	٢.٥٩	١٣٧	٥٣	+C	٢.٦٣	١٧	٤٤.٧	٢.٥٧	٣٦	٩٢.٦	٢.٣	٦٧ C	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٧ A	٢.٥	٧٣ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٥	٦٦ C	٢.٥	٧٠ C+	٢.٥	٧٠ C+									إيمان أسامة محمد عمارة	١٣١٨	
-B	٢.٨١	١٤٩	٥٣	+C	٢.٦٨	١٧	٤٥.٥	٢.٨٧	٣٦	١٠٣.٤	٢.٥	٧٣ C+	٣.٧	A	٩٣	١.٧	٦١ D+	١.٧	٦١ D+	٢.٣	٦٧ C	٣.٥	٧٧ B	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٧٧ B									إيمان جمال محمد عبد القادر عربي	١٣١٩
B	٣.٢٥	١٧٣	٥٣	B	٣.٢٦	١٧	٥٥.٥	٣.٢٥	٣٦	١١٧.٠	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨١ B+	٣.٣	٨١ B+	٢.٥	٧٣ C+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٧	٩٠ A	٣.٥	٧٨ B									أيه احمد محمد محمد عيسى	١٣٢٠	
+C	٢.٥٦	١٣٦	٥٣	-C	٢.١٩	١٧	٣٧.٢	٢.٧٤	٣٦	٩٨.٦	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨٠ B+	٠.٠	BL	٠.٠	NE	٣.٥	٧٧ B	٢.٣	٦٩ C	٣.٥	٨٥ A	٢.٥	٧٠ C+									أيه أسامة السيد هندواي الخولي	١٣٢١	
-B	٢.٧٦	١٤٦	٥٣	-B	٢.٨٣	١٧	٤٨.١	٢.٧٣	٣٦	٩٨.٢	٣.٥	٧٧ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٧٩ B	١.٧	٦١ D+	٢.٣	٦٩ C	٣.٧	٩٢ A	٣.٧	٩٢ A	٢.٥	٦٦ C-									أيه خالد سعيد محمد	١٣٢٢	
+C	٢.٥٤	١٣٥	٥٣	-C	٢.٢٧	١٧	٣٨.٦	٢.٦٧	٣٦	٩٦.٢	١.٧	٦٢ D+	٣.٧	A	٩٢	٢.٧	٧٥ B	١.٣	٥٨ D	٠.٠	BL	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٦ B-									براء خالد السيد عبد العال	١٣٢٣
B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	+B	٣.٤٤	١٧	٥٨.٥	٣.١١	٣٦	١١١.٨	٣.٧	٩٠ A	٣.٧	A	٩٢	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٠ B+	٣.٣	٨٤ B+	٤.٥	٩٦ A+	٤.٥	٩٧ A+	٣.٣	٨٢ B+									بسنت سامح سعيد خالد دياب	١٣٢٤
B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	B	٣.١٤	١٧	٥٣.٤	٣.٢٤	٣٦	١١٦.٦	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨١ B+	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٦٦ C	٤.٥	٩٧ A+	٣.٧	٩١ A	٣.٥	٧٨ B									تسنيم محمد السيد إسماعيل	١٣٢٥	
-B	٢.٩٧	١٥٨	٥٣	-B	٢.٩٢	١٧	٤٩.٧	٢.٩٩	٣٦	١٠٧.٨	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	٧٧ B	٢.٥	٧٤ C+	١.٧	٦٢ D+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٧٧ B									جهاد عادل احمد عبد الوهاب الديب	١٣٢٦	
-B	٢.٨١	١٤٩	٥٣	-B	٢.٧٢	١٧	٤٦.٣	٢.٨٦	٣٦	١٠٢.٨	٣.٥	٧٩ B	٣.٥	B	٧٨	٣.٣	٨٤ B+	٢.٣	٦٧ C	١.٧	٦٠ D+	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٧٩ B	٢.٥	٧٢ C+									حازم احمد عبد القادر احمد أبو الخير	١٣٢٧
+C	٢.٦٧	١٤٢	٥٣	C	٢.٤٨	١٧	٤٢.١	٢.٧٦	٣٦	٩٩.٤	٢.٥	٦٦ C	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨٣ B+	١.٧	٦٢ D+	١.٧	٦٢ D+	٣.٧	٩٠ A	٢.٥	٦٦ C	٢.٥	٧٣ C+									حسام إبراهيم الدسوقي عطية محمد	١٣٢٨	
-B	٢.٨٦	١٥٢	٥٣	-B	٢.٩١	١٧	٤٩.٥	٢.٨٣	٣٦	١٠٢.٠	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	B	٧٨	٢.٥	٧٣ C+	٢.٣	٦٨ C	٢.٧	٧٥ B	٣.٧	٩٠ A	٢.٧	٧٦ B	٣.٥	٧٧ B									حسام حسن أبو زيد سمينه	١٣٢٩
B	٣.٢٤	١٧٢	٥٣	-A	٣.٥٩	١٧	٦١.١	٣.٠٨	٣٦	١١٠.٨	٣.٧	٩٠ A	٤.٥	٩٧ A+	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٨٧ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٨ A-									رحمه إبراهيم عباس عزو	١٣٣٠	
B	٣.٠٢	١٦٠	٥٣	-B	٢.٨٦	١٧	٤٨.٧	٣.٠٩	٣٦	١١١.٢	٢.٣	٦٩ C	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩١ A	١.٧	٦٢ D+	٢.٣	٦٧ C	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٦ A	٢.٧	٧٦ B-									رحمه حسام محمد سعيد حسام	١٣٣١	
B	٣.٠٥	١٦٢	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٥	٣.٠٤	٣٦	١٠٩.٤	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	B	٧٨	٣.٥	٧٧ B	٢.٥	٧٤ C+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٦ A	٢.٥	٧٠ C+									رضوي طارق حلمي إبراهيم	١٣٣٢
-B	٢.٧٠	١٤٣	٥٣	+C	٢.٦٦	١٧	٤٥.٢	٢.٧٢	٣٦	٩٨.٠	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	B	٧٨	١.٣	٥٥ D	٢.٥	٦٥ C	٢.٥	٦٦ C	٣.٥	٧٩ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٥ A-									رقية أسلام وهيدي متولي جمعة	١٣٣٣
B	٣.٢٢	١٧١	٥٣	B	٣.٠٣	١٧	٥١.٥	٣.٣١	٣٦	١١٩.٠	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٦ B	٣.٣	٨٣ B+	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٩ A	٢.٧	٧٥ B-									زهرة شريف جعفر بلتاجي	١٣٣٤	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠٢٠-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								الفصل الدراسي الخريف												إجراءات التقييم	اسم الطالب	رقم الجلوس								
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	اعدادي		تصميم القطعة الواحدة للقطعة		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (1)		تصميم طباعة المنسوجات (1)		اساسيات التصميم					التخلفات							
									التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	التقدير	النقاط				التقدير	النقاط	التقدير	النقاط	المادة الثانية		المادة الأولى	
																																المادة	الدرجة	النقاط	التقدير
	C	٢.٤٩	١٣٢	٥٣	+C	٢.٥٩	١٧	٤٤.١	٢.٤٤	٣٦	٨٨.٠	٣.٠	٧٨ B	٣.٣	٨٢ B+	١.٧	٦٣ D+	٣.٣	٨١ B+	١.٧	٦٤ D+	٢.٠	٦٥ C	٣.٧	٩٢ A	٢.٥	٧٣ C+						سارة سعيد حلمي عبد الوهاب	١٣٣٥	
	+C	٢.٦٤	١٤٠	٥٣	B	٣.٠٤	١٧	٥١.٧	٢.٤٤	٣٦	٨٨.٠	٣.٠	٧٨ B	٢.٧	٧٥ B	١.٧	٦١ D+	٣.٥	٨٥ A	٣.٣	٨١ B+	٣.٧	٩٣ A	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨٠ B+						سارة سعيد رجب أبو العلا احمد	١٣٣٦	
	B	٣.١٧	١٦٨	٥٣	B	٣.١٣	١٧	٥٣.٢	٣.١٨	٣٦	١١٤.٦	٣.٧	٩٣ A	٢.٥	٧٤ C+	٣.٧	٩٠ A	٣.٣	٨٤ B+	٣.٠	٧٨ B	٣.٧	٩١ A	٢.٥	٧٣ C+	٢.٧	٧٥ B-						سهيلة احمد شوقي احمد	١٣٣٧	
	B	٣.٢٩	١٧٤	٥٣	+B	٣.٤١	١٧	٥٧.٩	٣.٢٣	٣٦	١١٦.٤	٤.٠	٩٨ A+	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٤ B+	٤.٠	٩٥ A+	٣.٥	٨٨ A	٣.٠	٧٧ B						سهيلة صلاح علي احمد	١٣٣٨	
	B	٣.٠٨	١٦٤	٥٣	B	٣.٢٤	١٧	٥٥.١	٣.٠١	٣٦	١٠٨.٤	٣.٧	٩٠ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٣	٨٠ B+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨١ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٩ A	٢.٣	٦٩ C						سهيلة نصر الدين إبراهيم محمد	١٣٣٩	
	+C	٢.٥٤	١٣٤	٥٣	-C	٢.٢٩	١٧	٣٩.٠	٢.٦٥	٣٦	٩٥.٤	٣.٣	٨٤ B+	٢.٠	٦٦ C	١.٧	٦٠ D+	٢.٣	٦٩ C	٢.٠	٦٦ C	٣.٠	٧٩ B	١.٧	٦٣ D+	٢.٥	٧٢ C+						شروق عبد الفتاح فكري عبد الفتاح	١٣٤٠	
	-B	٢.٩٩	١٥٩	٥٣	B	٣.١١	١٧	٥٢.٩	٢.٩٤	٣٦	١٠٥.٨	٣.٧	٩٢ A	٣.٠	٧٩ B	٣.٥	٨٨ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٣	٦٨ C	٣.٣	٨٤ B+	٣.٣	٨٢ B+	٣.٥	٨٥ A-						شيماء اشرف عبد المنعم	١٣٤١	
	-B	٢.٧٩	١٤٨	٥٣	-B	٢.٧٤	١٧	٤٦.٥	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٦	٣.٧	٩٣ A	٣.٣	٨١ B+	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨١ B+	١.٣	٥٥ D	٢.٣	٦٩ C	٣.٥	٨٩ A	٢.٧	٧٦ B-						شيماء سيد محمد السيد بيان	١٣٤٢	
	B	٣.٠٣	١٦١	٥٣	B	٣.١٨	١٧	٥٤.١	٢.٩٦	٣٦	١٠٦.٦	٣.٧	٩٤ A	٢.٥	٧٢ C+	٣.٥	٨٧ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٧١ C+	٣.٧	٩٤ A	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٦ A-						شيماء محمد عواض عواض	١٣٤٣	
	-B	٢.٧٥	١٤٦	٥٣	+C	٢.٦٧	١٧	٤٥.٤	٢.٧٨	٣٦	١٠٠.٢	٢.٧	٧٥ B	٢.٥	٧٤ C+	٢.٠	٦٥ C	٣.٣	٨٤ B+	٢.٠	٦٥ C	٣.٥	٨٦ A	٣.٠	٧٧ B	٢.٧	٧٥ B-						شيماء هشام عبد الحميد النحاس	١٣٤٤	
	-B	٢.٧٨	١٤٧	٥٣	C	٢.٣٦	١٧	٤٠.٢	٢.٩٧	٣٦	١٠٧.٠	٣.٠	٧٩ B	٣.٠	٧٩ B	٢.٧	٧٦ B	١.٧	٦٤ D+	١.٠	٥٤ D	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٧١ C+	٣.٠	٧٨ B						عبد الاله عبد رمضان طمان	١٣٤٥	
	-B	٢.٧٧	١٤٧	٥٣	+C	٢.٦٨	١٧	٤٥.٥	٢.٨١	٣٦	١٠١.٢	١.٧	٦٢ D+	٢.٧	٧٦ B	٢.٣	٦٨ C	٢.٣	٦٨ C	٢.٥	٧٣ C+	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٠	٧٧ B						عبد الفتاح محمد عبد الفتاح	١٣٤٦	
	-B	٢.٨٤	١٥١	٥٣	-B	٢.٨٣	١٧	٤٨.١	٢.٨٤	٣٦	١٠٢.٤	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧١ C+	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٥ B	١.٣	٥٥ D	٣.٧	٩٢ A	٣.٧	٩١ A	٣.٥	٨٩ A-						عبد الله ناصر السيد رجب الوكيل	١٣٤٧	
	B	٣.٣٠	١٧٥	٥٣	-A	٣.٥٧	١٧	٦٠.٧	٣.١٧	٣٦	١١٤.٠	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٦ A	٤.٠	٩٦ A+	٣.٣	٨١ B+	٣.٧	A	٩٠	٣.٥	٨٦ A	٤.٠	٩٦ A+	٣.٠	٧٩ B						عبد سمير عبد المنصف طيره	١٣٤٨
	-B	٢.٧٨	١٤٨	٥٣	-B	٢.٧١	١٧	٤٦.١	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٤	٣.٥	٨٧ A	٣.٠	٧٧ B	٢.٠	٦٥ C	٢.٧	٧٦ B	١.٧	٦٤ D+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨٠ B+	٣.٠	٧٧ B						علا حمدي علي عبد الواحد	١٣٤٩	
	-B	٢.٧٨	١٤٨	٥٣	-B	٢.٨٢	١٧	٤٧.٩	٢.٧٧	٣٦	٩٩.٦	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٦ B	٢.٣	٦٩ C	٣.٠	٧٨ B	٢.٥	٧٤ C+	٣.٠	٧٩ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٠	٧٧ B						غصون أمين متولي السيد	١٣٥٠	
	B	٣.٠٣	١٦١	٥٣	+B	٣.٣٤	١٧	٥٦.٧	٢.٨٨	٣٦	١٠٣.٨	٣.٧	٩٤ A	٢.٥	٧٣ C+	٣.٣	٨٣ B+	٢.٥	٧٤ C+	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩٤ A	٣.٧	٩٣ A	٣.٧	٩١ A						فاطمة إبراهيم مصيلحي إبراهيم	١٣٥١	



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠

ملاحظات	التراكمي				المستوي الثاني الفرقة الأولى				اعدادي			الفصل الدراسي الخريف										التخلفات				إجراءات الترقية	اسم الطالب	رقم الجلوس																		
	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	تكنولوجيا إنتاج الخيوط		تصميم القطعة الواحدة للقطر		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (١)		تصميم طباعة المنسوجات (١)					اساسيات التصميم		المادة الثانية		المادة الاولى													
												١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى				١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	١٠٠	العظمى	المادة	الدرجة	التقدير	النقاط
												٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى				٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى	٥٠	الصغرى
	+B	٣.٣١	١٧٥	٥٣	B	٣.٢٥	١٧	٥٥.٣	٣.٣٣	٣٦	١٢٠.٠	٣.٧	٩٠ A	٣.٥	٨٧ A	٢.٥	٧٢ C+	٣.٥	٨٦ A	٢.٥	٧١ C+	٣.٧	٩٤ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٩ A-									لبنى نبيل محمد يوسف حسنين علام	١٣٥٢									
	+B	٣.٤٥	١٨٣	٥٣	-A	٣.٦٢	١٧	٦١.٥	٣.٣٨	٣٦	١٢١.٦	٤.٠	٩٩ A+	٣.٥	٨٧ A	٣.٥	٨٨ A	٣.٣	٨٣ B+	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٩ A	٤.٠	٩٧ A+	٣.٧	٩١ A									لمياء سعيد عبد العال حسين	١٣٥٣									
	+C	٢.٦٠	١٣٨	٥٣	c	٢.٤٠	١٧	٤٠.٨	٢.٧٠	٣٦	٩٧.٢	٣.٥	٨٩ A	٢.٥	٧٢ C+	١.٠	٥٢ D	٢.٣	٦٩ C	٢.٠	٦٦ C	٢.٥	٧٣ C+	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٠ B+									محمد أسامة عبد البارى جبر	١٣٥٤									
	IP	١.٦١	٧٧	٤٨	IP	١.٤٣	١٢	١٧.٢	١.٦٧	٣٦	٦٠.٢	٠.٠	ليس لديه الماده	٢.٥	٧٠ C+	٠.٠	ليس لديه الماده	٠.٠	BL	٠.٠	ليس لديه الماده	٢.٥	٧١ C+	١.٣	٥٧ D	٢.٣	٦٩ C							٠.٠	NE	غ	تلوث بيئي	محمد رضا بكرى عبد العاطي	١٣٥٥							
	-B	٢.٧٨	١٤٧	٥٣	-B	٢.٨٥	١٧	٤٨.٤	٢.٧٥	٣٦	٩٩.٠	٢.٥	٧٠ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٧	٧٥ B	٣.٠	٧٧ B	٣.٧	٩٠ A	٢.٥	٧٣ C+	٣.٣	٨٤ B+									محمد كامل حسن عثمان	١٣٥٦									
	+C	٢.٥٥	١٣٥	٥٣	+C	٢.٥٣	١٧	٤٣.٠	٢.٥٧	٣٦	٩٢.٤	٢.٣	٦٨ C	٢.٧	٧٦ B	٣.٣	٨١ B+	٢.٠	٦٦ C	٢.٠	٦٦ C	٣.٠	٧٧ B	٢.٥	٧٤ C+	٢.٧	٧٥ B-									محمد محمود محمد إدريس	١٣٥٧									
	+C	٢.٦٣	١٤٠	٥٣	c	٢.٣٨	١٧	٤٠.٥	٢.٧٥	٣٦	٩٩.٠	٢.٥	٧٤ C+	٢.٧	٧٦ B	١.٣	٥٨ D	١.٧	٦٣ D+	١.٧	٦٤ D+	٣.٥	٨٩ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٠	٧٨ B									محمد يسري فاروق القصاص	١٣٥٨									
	-B	٢.٨٦	١٥٢	٥٣	B	٣.٠٢	١٧	٥١.٤	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٤	٣.٧	٩٤ A	٢.٧	٧٥ B	٢.٣	٦٨ C	٢.٥	٧٢ C+	٣.٠	٧٧ B	٣.٧	٩١ A	٣.٠	٧٩ B	٣.٣	٨٠ B+									محمود حمدي إبراهيم عيد	١٣٥٩									
	+C	٢.٥٩	١٣٧	٥٣	-c	٢.١٠	١٧	٣٥.٧	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٦	١.٣	٥٧ D	٣.٠	٧٨ B	٢.٥	٧٤ C+	١.٧	٦٠ D+	١.٣	٥٧ D	١.٧	٦٢ D+	٢.٧	٧٥ B	٣.٠	٧٩ B									محمود عادل حامد عبد الكريم	١٣٦٠									
	-B	٢.٨٢	١٤٩	٥٣	+C	٢.٦٨	١٧	٤٥.٦	٢.٨٨	٣٦	١٠٣.٦	٢.٥	٧٣ C+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧٣ C+	٢.٠	٦٦ C	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨١ B+	٢.٧	٧٦ B-									مرام مصطفى احمد فتحي إبراهيم	١٣٦١									
	-B	٢.٨٦	١٥١	٥٣	-B	٢.٨٧	١٧	٤٨.٨	٢.٨٥	٣٦	١٠٢.٦	٢.٣	٦٩ C	٢.٥	٧٤ C+	٣.٣	٨٠ B+	٢.٣	٨٠ B+	٢.٠	٦٦ C	٣.٥	٨٨ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٠	٧٧ B									مروه أيمن احمد فؤاد غاتم	١٣٦٢									
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	-A	٣.٥٥	١٧	٦٠.٣	٣.٠٤	٣٦	١٠٩.٦	٣.٥	٨٥ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩١ A	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩٠ A	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٧ A-									مريم السيد خليل عنتر	١٣٦٣									
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	B	٣.٢٢	١٧	٥٤.٧	٣.٢٠	٣٦	١١٥.٢	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٩ A	١.٧	٦٣ D+	٣.٥	٨٩ A	٤.٠	٩٧ A+	٣.٥	٨٨ A-									مريم السيد كامل السيد	١٣٦٤									
	B	٣.٢٩	١٧٤	٥٣	B	٣.١٨	١٧	٥٤.٠	٣.٣٤	٣٦	١٢٠.٢	٣.٣	٨٢ B+	٢.٧	٧٥ B	٢.٠	٦٥ C	٣.٥	٨٦ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٣	٨٤ B+	٤.٠	٩٧ A+	٣.٧	٩٣ A									مريهان ناجي عبد المولى الشامي	١٣٦٥									
	-B	٢.٩٠	١٥٤	٥٣	B	٣.٠٤	١٧	٥١.٧	٢.٨٣	٣٦	١٠١.٨	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٦ A	٢.٥	٧٠ C+	٣.٣	٨٣ B+	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٨ A	٣.٠	٧٧ B									مصطفى جمال فوزي مصطفى	١٣٦٦									
	-B	٢.٧٤	١٤٥	٥٣	+C	٢.٥٠	١٧	٤٢.٥	٢.٨٦	٣٦	١٠٢.٨	٢.٥	٧٣ C+	٢.٥	٧٠ C+	٢.٧	٧٥ B	٢.٠	٦٥ C	١.٧	٦٤ D+	٣.٠	٧٩ B	٣.٣	٨٠ B+	٢.٧	٧٥ B-									مصطفى شعبان محمد الجندي	١٣٦٧									
	-B	٢.٧٦	١٤٦	٥٣	c	٢.٤٣	١٧	٤١.٣	٢.٩١	٣٦	١٠٤.٨	٢.٥	٧٣ C+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٣	٦٩ C	٢.٣	٦٨ C	١.٣	٥٩ D	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧١ C+	٣.٣	٨١ B+									مصطفى محمد عبد الفتاح السيد	١٣٦٨									



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠٢٠-٢٠١٩



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى								الفصل الدراسي الخريف												إجراءات التقييم	اسم الطالب	رقم الجلوس							
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	اعدادي		تصميم القطعة الواحدة للقط		منظور هندسي		تاريخ تخصص		طبيعة و كيمياء ألياف		أساليب طباعة المنسوجات (١)		تصميم طباعة المنسوجات (١)		اساسيات التصميم					التخلفات						
									التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية				النقاط النوعية	النقاط النوعية	النقاط النوعية	المادة الثانية		المادة الاولى	
																															المادة	الدرجة	التقدير	النقاط
	+B	٣.٤٤	١٨٣	٥٣	+B	٣.٤٦	١٧	٥٨.٩	٣.٤٣	٣٦	١٢٣.٦	٤.٠	٩٧ A+	٣.٥	٨٦ A	٢.٣	٦٩ C	٣.٣	٨٣ B+	٣.٣	٨٠ B+	٤.٠	١٠٠ A+	٣.٧	٩٤ A	٣.٧	٩٠ A		منار عاطف قصوه عبد العزيز	١٣٦٩				
	B	٣.٢١	١٧٠	٥٣	B	٣.١٢	١٧	٥٣.٠	٣.٢٦	٣٦	١١٧.٢	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٧ A	٣.٧	٩٢ A	٢.٥	٧٤ C+	٢.٠	٦٥ C	٣.٣	٨٣ B+	٣.٧	٩٤ A	٣.٥	٨٨ A-		منار عزت عبد الفتاح الشيخ	١٣٧٠				
	B	٣.١٦	١٦٨	٥٣	+B	٣.٤١	١٧	٥٧.٩	٣.٠٥	٣٦	١٠٩.٨	٣.٧	٩٣ A	٢.٧	٧٥ B	٣.٥	٨٨ A	٣.٣	٨٣ B+	٣.٣	٨٢ B+	٤.٠	٩٦ A+	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٣ B+		منار مرشدي عبد الفتاح فوده	١٣٧١				
	B	٣.١٨	١٦٩	٥٣	B	٣.٠١	١٧	٥١.١	٣.٢٦	٣٦	١١٧.٤	٢.٥	٧٢ C+	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٦ A	٢.٧	٧٦ B	٢.٧	٧٦ B	٣.٠	٧٨ B	٣.٠	٧٩ B		منة الله جمال مصطفى رضوان	١٣٧٢				
	+C	٢.٥٩	١٣٧	٥٣	+C	٢.٥٧	١٧	٤٣.٧	٢.٦٠	٣٦	٩٣.٦	٣.٣	٨٢ B+	٢.٧	٧٦ B	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨١ B+	١.٧	٦١ D+	٢.٥	٧٠ C+	٢.٠	٦٥ C	٢.٥	٧٤ C+		مي مجدي سيد احمد عبد الغفار	١٣٧٣				
	-B	٢.٧١	١٤٤	٥٣	C	٢.٤٥	١٧	٤١.٧	٢.٨٣	٣٦	١٠٢.٠	٢.٠	٦٥ C	٢.٧	٧٥ B	٣.٧	٩١ A	٢.٣	٦٨ C	١.٣	٥٦ D	٢.٥	٧٣ C+	٣.٠	٧٨ B	٢.٧	٧٦ B-		ميرنا ناصر ياسين احمد السيد	١٣٧٤				
	B	٣.١٨	١٦٩	٥٣	+B	٣.٣٥	١٧	٥٦.٩	٣.١٠	٣٦	١١١.٦	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٧ A	١.٧	٦٢ D+	٣.٣	٨٣ B+	٣.٥	٨٦ A	٤.٠	٩٨ A+	٣.٧	٩٤ A	٣.٥	٨٩ A-		ندا اشرف عبد النبي محمد عوض	١٣٧٥				
	-B	٢.٧٥	١٤٦	٥٣	B	٣.٠٩	١٧	٥٢.٥	٢.٥٩	٣٦	٩٣.٤	٣.٣	٨٣ B+	٢.٧	٧٥ B	٣.٥	٨٩ A	٢.٧	٧٥ B	٢.٥	٧٤ C+	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٣	٨١ B+		ندى احمد محمد عبد العزيز برهان	١٣٧٦				
	B	٣.٢٩	١٧٤	٥٣	+B	٣.٣٧	١٧	٥٧.٣	٣.٢٥	٣٦	١١٧.٠	٤.٠	٩٧ A+	٣.٧	A	٩٠	٣.٥	٨٩ A	٢.٥	٧٤ C+	٢.٣	٦٩ C	٤.٠	٩٩ A+	٤.٠	٩٧ A+	٣.٥	٨٩ A-		ندى أيمن السيد عثمان لبن	١٣٧٧			
	-B	٢.٨١	١٤٩	٥٣	B	٣.١٢	١٧	٥٣.٠	٢.٦٦	٣٦	٩٥.٨	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨١ B+	٢.٥	٧٣ C+	١.٧	٦٢ D+	٣.٠	٧٧ B	٣.٠	٧٩ B	٤.٠	٩٨ A+	٤.٠	٩٥ A+		نرمين محمد جوده قطب علي	١٣٧٨				
	B	٣.١٢	١٦٥	٥٣	+B	٣.٤٥	١٧	٥٨.٧	٢.٩٦	٣٦	١٠٦.٦	٤.٠	٩٥ A+	٣.٠	B	٧٩	٣.٥	٨٩ A	٣.٣	٨٣ B+	٣.٥	٨٦ A	٣.٥	٨٨ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٠ B+		نهى خيري محمد محمد الطاهر	١٣٧٩			
	B	٣.٠٧	١٦٣	٥٣	B	٣.٠٣	١٧	٥١.٥	٣.٠٨	٣٦	١١١.٠	٣.٠	٧٧ B	٣.٥	٨٥ A	٢.٥	٧٤ C+	٢.٥	٧٤ C+	٢.٧	٧٥ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٧	٩٠ A		نوره حسني محمد حسن رمضان	١٣٨٠				
	-B	٢.٧٩	١٤٨	٥٣	-B	٢.٧٤	١٧	٤٦.٥	٢.٨٢	٣٦	١٠١.٤	١.٧	٦٣ D+	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٠ B+	٢.٥	٧٢ C+	١.٧	٦٣ D+	٣.٧	٩٠ A	٣.٣	٨٠ B+	٣.٥	٨٧ A-		نورهان ياسر زين العابدين ابراهيم	١٣٨١				
	-B	٢.٩٢	١٥٥	٥٣	B	٣.٢٤	١٧	٥٥.١	٢.٧٧	٣٦	٩٩.٦	٣.٧	٩٢ A	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٤ B+	٢.٥	٧٢ C+	٢.٧	٧٦ B	٣.٥	٨٩ A	٣.٥	٨٥ A	٣.٥	٨٦ A-		هبة عرفات محمد البيومي بداوي	١٣٨٢				
	C	٢.٤٩	١٣٢	٥٣	C	٢.٣٧	١٧	٤٠.٣	٢.٥٥	٣٦	٩١.٨	١.٧	٦٤ D+	٢.٧	٧٦ B	١.٧	٦٣ D+	٢.٣	٦٨ C	١.٧	٦١ D+	٢.٥	٧٣ C+	٣.٧	٩١ A	٣.٠	٧٨ B		هدير طارق عنتر محمود غلاب	١٣٨٣				
	-B	٢.٨٢	١٤٩	٥٣	-B	٢.٩٧	١٧	٥٠.٥	٢.٧٤	٣٦	٩٨.٨	٢.٧	٧٦ B	٢.٥	٧٢ C+	١.٧	٦٠ D+	٣.٣	٨٣ B+	٣.٧	A	٩٢	٣.٥	٨٥ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٠	٧٩ B		يارا حمدي شكر عزب رجب	١٣٨٤			
	B	٣.١٩	١٦٩	٥٣	+B	٣.٣٥	١٧	٥٦.٩	٣.١٢	٣٦	١١٢.٢	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨٠ B+	٣.٧	٩٢ A	٢.٧	٧٦ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٣	٨١ B+	٣.٧	٩٣ A	٣.٥	٨٩ A-		ياسمين حمدي عبد الرحمن صالح	١٣٨٥				



نتيجة امتحان الفرقة الأولى قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
لائحة كلية الفنون التطبيقية - نظام الساعات المعتمدة - عام اكايمي ٢٠١٩-٢٠٢٠



كلية الفنون التطبيقية

ملاحظات	التقدير	GPA	النقاط النوعية	عدد الساعات	المستوي الثاني الفرقة الأولى												التخلفات								إجراءات النتيجة	اسم الطالب	رقم الجلوس																				
					اعدادي			الفصل الدراسي الخريف									اساسيات التصميم				تصميم طباعة المنسوجات (١)							طبيعة و كيمياء اليااف				تاريخ تخصص				منظور هندسي				تصميم القطعة الواحدة للطفل				تكنولوجيا إنتاج الخيوط			
					التقدير	GPA	عدد الساعات	النقاط النوعية	العظمى	المتوسطة	المتدنية	العظمى	المتوسطة	المتدنية	العظمى	المتوسطة	المتدنية	العظمى	المتوسطة	المتدنية	العظمى	المتوسطة	المتدنية	العظمى				المتوسطة	المتدنية	العظمى	المتوسطة	المتدنية	المادة الثانية				المادة الاولى										
																																	النقاط	التقدير	الدرجة	المادة	النقاط	التقدير	الدرجة	المادة							
	+C	٢.٦٥	١٤١	٥٣	c	٢.٣٦	١٧	٤٠.١	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٤	٣.٠	٧٩ B	٢.٥	٧٢ C+	٢.٣	٦٩ C	٣.٠	٧٩ B	٢.٣	٦٧ C	٢.٠	٦٥ C	١.٣	٥٨ D	٢.٥	٧٣ C+												يسرا شريف محمد البحيري	١٣٨٦							
	-B	٢.٩٢	١٥٥	٥٣	B	٣.١٩	١٧	٥٤.٣	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٦	٣.٧	٩٣ A	٣.٠	٧٨ B	٣.٣	٨٤ B+	٣.٥	٨٧ A	٢.٧	٧٥ B	٣.٣	٨٢ B+	٣.٠	٧٧ B	٣.٣	٨١ B+													يمنى علي محمد هطل	١٣٨٧						
	-B	٢.٨٢	١٤٩	٥٣	-B	٢.٨٦	١٧	٤٨.٧	٢.٧٩	٣٦	١٠٠.٦	٣.٠	٧٨ B	٢.٣	٦٨ C	٢.٣	٦٨ C	٢.٥	٧٣ C+	٣.٥	٨٦ A	٣.٣	٨٣ B+	٢.٧	٧٥ B	٣.٠	٧٨ B													يوسف عماد حافظ عبد المجيد جادو	١٣٨٨						