



نموذج إجابة اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2017/2016

قسم: الملابس الجاهزة

الفرقة: الأولى ساعات معتمدة

مقرر: تراكيب المنسوجات

تاريخ الإمتحان 2017/1/3

درجة الاختبار: 60 درجة

الزمن: ساعتان

أولا: - أجب عن أربعة أسئلة فقط من التالى :-

<u>السؤال الاول :</u> 15 درجة

أ) ضع علامة $(\sqrt{})$ امام العبارة الصحية وعلامة (x) امام العبارة الخطأ مع تصحيحها $(\sqrt{})$ امام العبارة الصحية وعلامة (x) المام العبارة الخطأ مع تصحيحها (x) المام العبارة السادة (x) المام العبارة المعدل صلابة مبرد (x) هو (x) المام العبارة مبرد (x) هو (x) أكبر الأنسجة صلابة هو السادة (x) المعدل صلابته وعدد التقاطعات بالتركيب النسجى التصحيح أكبر الأنسجة صلابة هو السادة (x) المام المعدل صلابة عدد التقاطعات بالتركيب النسجى الفتلة واحدة / فتل أو لحمات التكرار (x) = (x) المام العبارة العبارة المعدل مبرد (x) المام العبارة المعدل مبرد (x) المام العبارة المعدل مبرد (x) المام العبارة المعدل المعدل

2/1 = 4/2 ومعدل صلابة مبرد

2)نظام تحريك الدرأ (رياط الدوس) عرضة يساوى عرض التصميم.

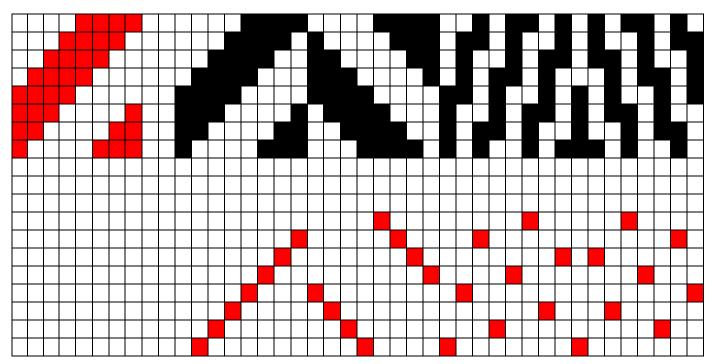
التصحيح عرضه يساوي عدد الدرأ

3) من الممكن اثناء التشغيل لقى فتلة واحدة فى أكثر من درأة.

التصحيح لا يمكن لقى لإتلة واحدة في أكثر من درأة لن الحركة المختلفة للدرأ ستؤدى لقطع هذه الفتل

- 4) التشريب (تقلص الخيوط) يتأثر بكل من التركيب النسجى ونمرة الخيوط وكثافة الخيوط بالسم. (١٠)
- 5) التطريح هو عملية امرار خيوط السداء تبعا لترتيبه في عيون النير الموجودة في كل درأة. (X) التصحيح التطريح هو عملية أمرار خيوط السداء داخل أبواب مشط النسيج حسب عدد خيوط السم أو اللقى هو عملية امرار خيوط السداء تبعا لترتيبه في عيون النير الموجودة في كل درأة.

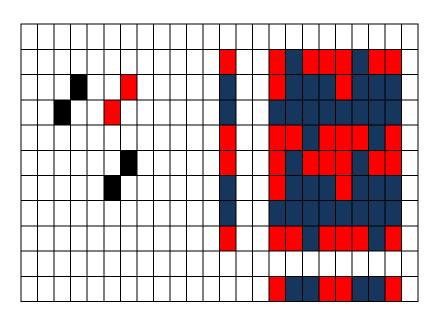
<u>ب)</u> الرسم الموضح على ورق المربعات بالشكل التالى جزء من تصميم لقماش مقلم المطلوب ايجاد اللقى ونظام تحريك الدرأ للجزء الموضح . (5درجات)



السؤال الثاني: 15 درجة

أ) إرسم التأثير اللونى الناتج مع عمل اللقى ونظام التحريك لكل من التالى: - (7.5 درجة) سادة 1/1 وترتيب ألون السداء واللحمة متماثل كما في الجدول

1		1	لون (أ)
	2		لون (ب)



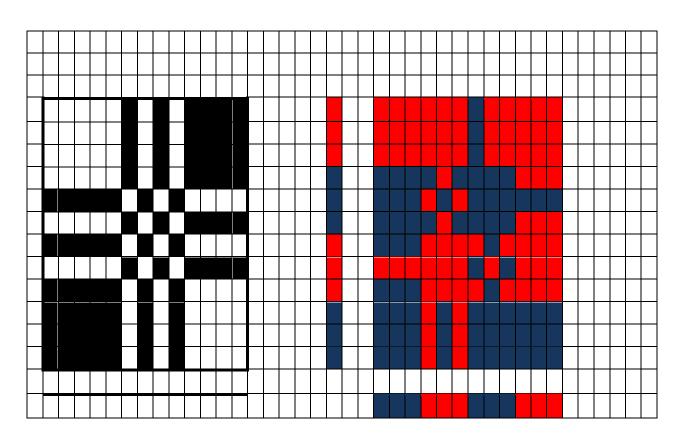
ب) إحسب طول السداء المطلوب لنسج 2000 متر من القماش إذا كانت نسبة التشريب المئوية للسداء 12 % . (7.5 درجة)

$$\mathbf{c}\% = \frac{(ly-lf)}{lf}X100$$
 $12 = \frac{(ly-2000)}{2000}X100$

متر 2240 الخيط قبل النسج ly = 2000 + 240 = 2240متر

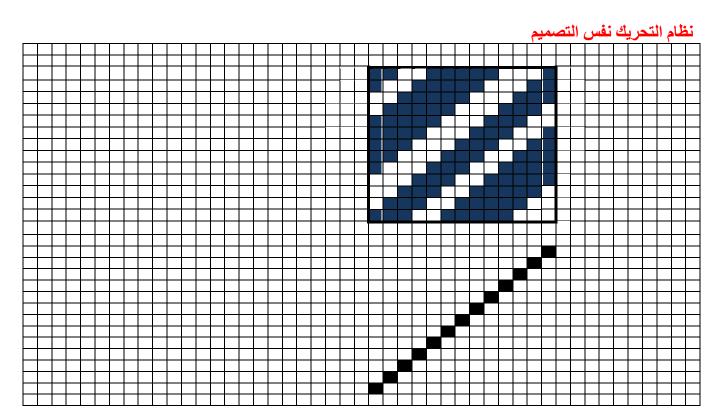
السؤال الثالث: 15 درجة

أ) ارسم التأثير اللونى الناتج من تركيب الباسكيت $\frac{4}{1}$ $\frac{1}{1}$ (السادة الممتد من كلا الاتجاهين وترتيب ألوان السداء واللحمة 3 (أ): 3 (ب).



ب) ارسم المبرد المركب $\frac{5}{2}$ مع عمل اللقى ونظام تحريك الدرأ و حساب معامل صلابته .

معامل الصلابة = عدد التقاطعات لفتلة أو لحمة واحدة / عدد فتل أو لحمات التكرار = 13/4



السؤال الرابع: 15 درجة

<u>(7.5درجة)</u>

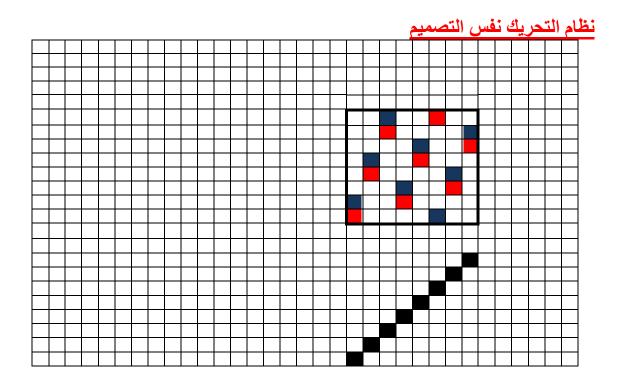
قارن بين معامل تغطية خيوط السداء بكل من المنسوجين $B \cdot A$ حيث أن مواصفة السداء بكل منهما على النحو التالى: $A \cdot A$ نمرة السداء $A \cdot A$ قطن وكثافة السداء $A \cdot A$ بالبوصة .

 $^{\circ}$ نمرة السداء $^{\circ}$ $^{\circ}$ $^{\circ}$ قطن وكثافة السداء $^{\circ}$ $^{\circ}$ فتلة / بالبوصة – مع توضيح ايهما أكثر تقاربا $^{\circ}$

$$K=rac{n}{\sqrt{N}}$$
 = معامل التغطية للسداء $A=rac{48}{\sqrt{16}}$ معامل التغطية للسداء

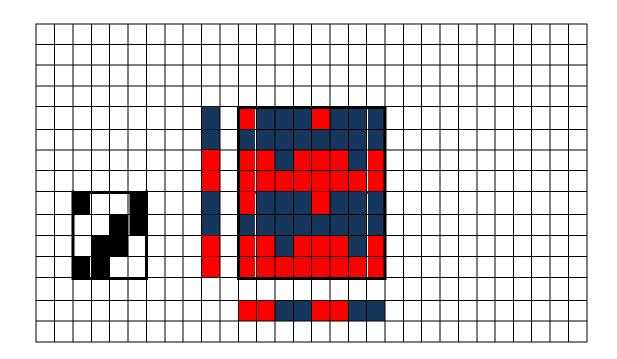
معامل التغطية للسداء =B معامل التغطية للسداء =B اذا معامل تغطية السداء للقماش =B أكبر اذا خيوط السداء به أكثر تقاريا.

ب) ارسم أطلس 8 بإضافة علامة مع عمل اللقى ونظام تحريك الدرأ .



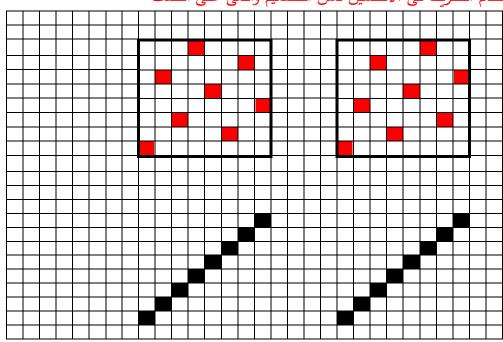
السؤال الخامس : 15 درجة

ر <u>7.5درجة)</u>
ارسم التأثیر اللونی الناتج من مبرد 2/2 و ترتیب ألوان السداء واللحمة متماثل كالتالی :
2 لون (أ) : 2 لون (ب)



ب) ارسم أطلس 8 بجميع عداته الممكنة مع عمل اللقى ونظام تحريك الدرأ . (7.5 درجات) أطلس 8 عدة 3 وأطلس 8 عدة 5





أستاذ المقرر م. د /عادل عبدالمنعم أبوخزيم