

اختبار نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٣/٢٠١٤

قسم: الإعلان

الفرقة: الأولى

مقرر: حاسب ألي

درجة الاختبار: ٦٠

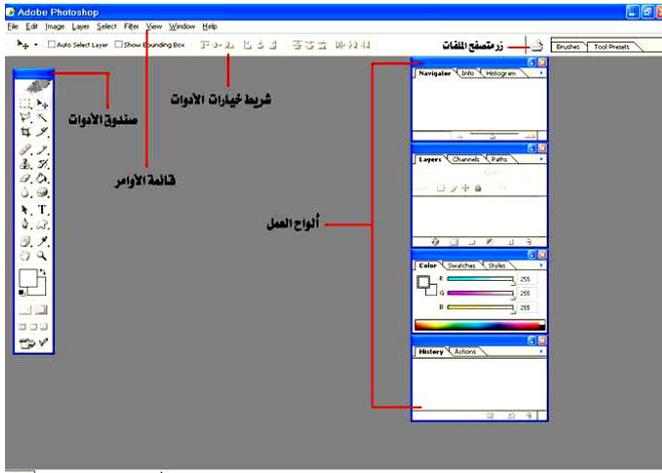
الزمن: ٢ ساعة

أجب عن أسئلة التالية

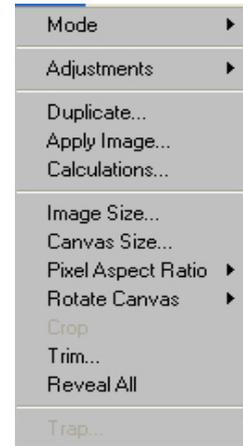
السؤال الاول : (٢٥ درجة)

من خلال البحث الذي تم إعداده عن أهمية البرامج الجرافيكية وأهم طرق إستخداماتها فى إنتاج الإعلان المطبوع...أشرح أهم البرامج التى يستخدمها مصمم الإعلان لتصميم الملصقات الإعلانية؟

السؤال الثانى : من خلال الشكل المقابل أجب عن الأسئلة التالية:



(شكل ب)



(شكل أ)

- ١- اشرح أهمية قائمة الأوامر ..مع شرح إثنين فى كل قائمة فقط. (5 درجات)
- ٢- قم بشرح صندوق الأدوات المخصص فى واجهة برنامج فوتوشوب مع الوظيفة. (5 درجات)
- ٣- ما الفرق بين أنماط حفظ الصور التالية JPEG , TIF (5 درجات)
- ٤- تحدث عن الفرق بين حجم الصورة عند إستخدامها فى شبكة الإنترنت أو فى الطباعة (5 درجات)
- ٥- ما هى طرق نقل الصور إلى جهاز الحاسب لمعالجتها و إبراز التصميم النهائى (5 درجات)
- ٦- أكتب العلامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة والعلامة (خطأ) أمام الإجابة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (١٠ درجات)

١. Move Tool أداة لنقل العناصر على واجه برنامج فوتوشوب ()

٢. Lasso Tool عملها مشابهة للفرشاه و تعطى مجال للرسم الحر ()

٣. فى شكل (أ) صورة لأوامر من قائمة Edit ()

إنتهت الأسئلة ..بالتوفيق والنجاح

الإجابة

إجابة السؤال الأول : (٢٥ درجة)

من خلال البحث الذي تم إعداده عن أهمية البرامج الجرافيكية وأهم طرق إستخداماتها في إنتاج الإعلان المطبوع .. أشرح أهم البرامج التي يستخدمها مصمم الإعلان لتصميم الملصقات الإعلانية...

قام جميع الطلاب بعمل بحث عملي.. غطى جوانب عديدة.. مجرد سرد النقاط الأساسية يحصل الطالب على الدرجة لإجابة السؤال

أولاً : برنامج الفوتوشوب (photo shop) :-

فوتوشوب هو برنامج رسومات لإنشاء وتعديل الصور النقطية أنتجته شركة أدوبي يعتبر أشهر البرامج لتحرير الرسومات وتعديل التصوير الرقمي .وهو المنتج الأكثر مبيعاً في هذا المجال الآن، قام بتطويره الشقيقان توماس نول وجون نول عام 1987 وأصدرت النسخة الأولى في فبراير 1990 والنسخة الثانية عشر منه صدرت في ٣٠ يونيو 2010 .

من استخدامات برنامج الفوتوشوب :-

- إنشاء التصميم البصرية المتنوعة والبيانات، وذلك من خلال دمج الصور والنصوص وغيرها من العناصر مع بعضها البعض في تصميم واحد.
- تعديل الصور الفوتوغرافية، من خلال تغير الألوان أو الإضاءة أو التباين، كما يستخدم لتطوير ملفات صور RAW وإنتاج صور منها.
- التلاعب بالصور والتصميمات بإدخال أو ازالة اجزاء أخرى غير موجودة بالملف الاصلى.
- اعداد وتجهيز الصور بغرض استخدامها كنفوش للكائنات ثلاثية البعد في البرامج ثلاثية البعد 3D أو الصور المستخدمة في أعمال إنتاج الفيديو.
- كما يمكن تصميم المواقع المنتديات من خلاله مباشرة في الإصدارات الحديثة.
- ويعتبر البرنامج من الأدوات الرئيسية في مراحل الطباعة لمعظم المطبوعات مثل الكتب والمجلات.
- إنشاء الصور المتحركة و اجراء تعديلات بسيطة على مقاطع الفيديو في الإصدارات الحديثة.

ثانياً : أدوبي إليستريتور (illustrator) :-

(أدوبي إليستريتور) بالإنجليزية Adobe Illustrator ، من الفعل الإنجليزي Illustrate بمعنى يوضح هو برنامج أنتجته شركة أدوبي لإعداد التصميمات من نوع الرسومات الموجهة. آخر نسخة Illustrator CC تمثل الجيل السابع عشر من خط إنتاج البرنامج. وتضم العديد من المزايا الجديدة والمحسنة، من بينها إمكانية تعدد ألواح الرسم ضمن الملف الواحد، وفرشادة الدهان المشابهة لتلك الموجودة في أدوبي فلاش.

من أهم الميزات التي دعمها الإصدار CC هي :

- ناقلات متقدمة لأدوات الرسم
- أدوات متقدمة للطباعة باللمس
- التعامل مع الخطوط بشكل أفضل
- أداء أسرع من الإصدارات السابقة
- القدرة على إنشاء تصاميم لصفحات ويب واضحة وللهواتف النقالة أيضا
- التلوين وإسقاط المنظور
- القدرة على استيراد ملفات متعددة في نفس الوقت مع نظام التحكم الجديد، Aylastrytvr
- القدرة على تصميم تصاميم ناقلات معقدة مع الميزات المتقدمة
- استخراج CSS
- القدرة على رسم مختلف التصاميم والأحجام تعتمد على جهاز معين لضبط الانتاج
- تقديم الدعم الكامل للغة العربية
- متوافق مع الإصدارات المختلفة من نظام التشغيل Windows و نظام التشغيل Mac OS X

• ثالثا : برنامج (INdesign):-

(أدوبي إنديزاين) بالإنجليزية **InDesign** : هو برنامج للنشر المكتبي من شركة أدوبي. ويمكن استخدام هذا البرنامج لتصميم ونشر الكتب والمجلات والمنشورات والملصقات وغيرها من أشكال المطبوعات.

الجمهور المستهدف:-

المصممين وفناني إنتاج الرسومات هم المستخدمون الأساسيون، حيث يصممون ويصفون صفحات المطبوعات الدورية والملصقات وغيرها. الوثائق الطويلة تصمم عادة باستخدام برنامج أدوبي فريم ميكر (مثل أدلة الاستخدام) أو برنامج كوارك إكسبريس للكتب والكتالوجات. برنامج إنديزاين هو منافس مباشر لكوارك إكسبريس.

التاريخ :-

إنديزاين هو البرنامج الذي يخلف برنامج أدوبي بيچ ميكر والذي اشترته أدوبي من شركة ألدوس في أواخر ١٩٩٤م.

• رابعا : برنامج أدوبي أفتر إفكتس (after effects)

أفتر إفتس هو برنامج رسومات متحركة من شركة أدوبي سيستمز أدوبي، يستخدم البرنامج في صناعة الفيديو الرقمي، الأفلام، المؤثرات الخاصة والأعمال التلفزيونية.

هو أحد برامج شركة Adobe العريقة

تفاصيل البرنامج :-

اسم البرنامج: After Effects

الشركة المنتجة: Adobe

موقع البرنامج على الانترنت/ <http://www.adobe.com/products/aftereffects/>

تصنيف البرنامج (عمل أو وظيفة البرنامج) : يصنف البرنامج إلى ثلاثة تصانيف رئيسية وهم
motion Graphic & Compositing & Visual Effects

في البداية ما معنى الـ Motion Graphic؟

هو يعني باختصار تحريك الرسوم والصور أو النصوص.

فمثلاً ترسم مربع وتريده ان يتحرك من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار أليس من الممكن ان أقوم بعملية التحريك هذه في برامج مثل power point أو Flash أو برنامج Image ready الملحق مع برنامج الفوتوشوب ؟

الجواب : ممكن ولكن...

لكل برنامج عمله

Power Point للعروض التقديمية

Adobe Flash للعالم الانترنت

Image Ready للعالم الانترنت أيضاً

After Effects للعالم التلفزيون

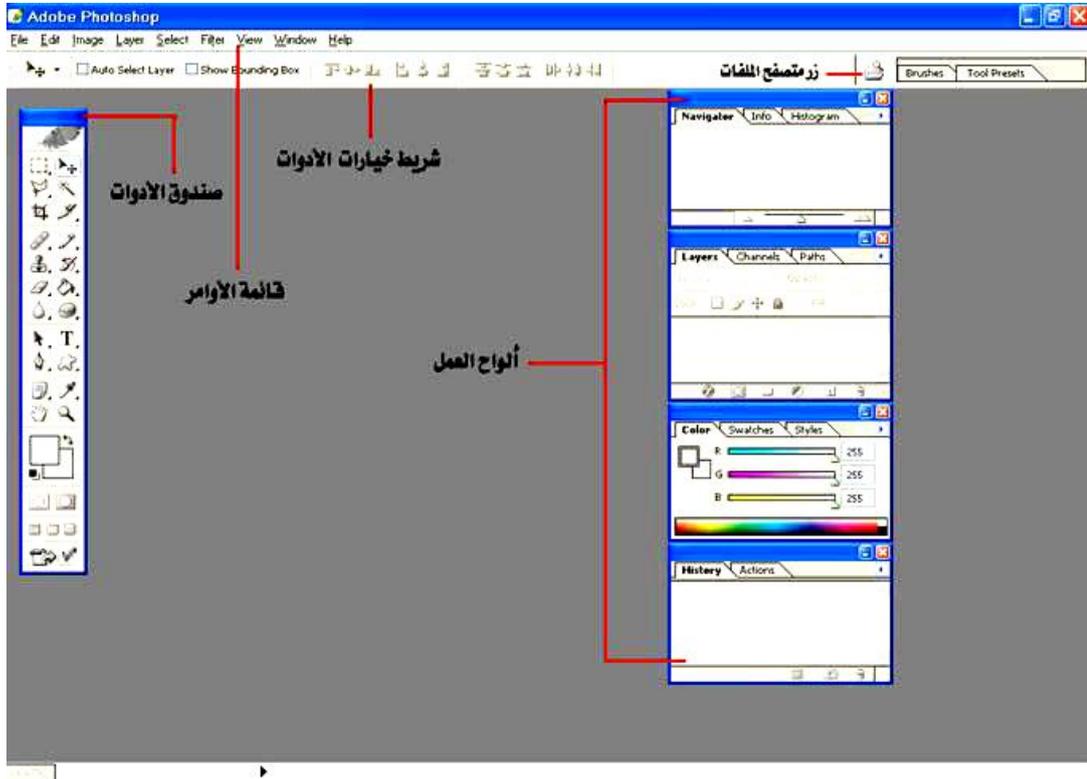
إضافة لذلك فالتحريك داخل برنامج After Effects عالي الدقة وممتاز ويفوق جميع البرامج المذكورة أعلاه

إجابة السؤال الثاني : من خلال الشكل المقابل أجب عن الأسئلة التالية:

(شكل ب)

(شكل أ)

١ - إشرح أهمية قائمة الأوامر ..مع شرح إثنين في كل قائمة فقط. (5 درجات)



مجرد ذكر القوائم العليا.. ووظائف كل قائمه يحصل الطالب على الدرجة كامله

٢- قم بشرح صندوق الأدوات المخصص في واجهة برنامج فوتوشوب مع الوظيفة. (5 درجات)

مجرد شرح الطالب لغمل ووظيفة استخدام ادوات البرنامج يصل على الدرجة الكامله

٣ ما الفرق بين أنماط حفظ الصور التالية JPEG , TIF (5 درجات)

هو نتيجة حفظ الصور وذلك لإستخدامها في برامج الجرافيك وحتى يتم رؤيتها في البرامج المختلفة

٤ تحدث عن الفرق بين حجم الصورة عند إستخدامها في شبكة الإنترنت أو في الطباعة (5 درجات)

الصورة في حالة الطباعة يجب أن يكون حجمها خفيف لسرعة التداول.. أما عند الطباعة تكون حجمها أكبر حتى تحتوي على رزولوشن عالي وجوده عالية

٥ ما هي طرق نقل الصور إلى جهاز الحاسب لمعالجتها و إبراز التصميم النهائي (5 درجات)

عن طريق الإسكانر و الفلاشات والإسطوانات وكروت الحامله للمعلومات

٦ أكتب العلامة (صح) أمام الإجابة الصحيحة والعلامة (خطأ) أمام الإجابة الخاطئة مع تصحيح الخطأ: (١٠ درجات)

٤. (صح)

٥. (خطأ) هي أداة للتحديد

٦. (خطأ) من قائمة image