



كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها



الفرقة :...الاولى

كلية . الفنون التطبيقية ..
قسم.....تكنولوجيا الملابس والموضة
امتحان نهاية الفصل الدراسي.. الثاني
تاريخ الامتحان.....

أسم الطالب :
زمن الامتحان : ساعتان
درجة الامتحان : ستون درجة.....
عدد أوراق الامتحان ..خمس ورقات ..

الدرجة	السؤال
	الأول
	الثاني
	الثالث
	الرابع
	الخامس
	السادس
	المجموع

مجموع الدرجات :
توقيع القائم بتدريس المقرر :
توقيع المصحح الثاني :
توقيع المصحح الثالث :



المادة : حاسب الى
الزمن : ساعتان درجة الامتحان : (60) درجة

كلية الفنون التطبيقية
قسم تكنولوجيا الملابس والملحوظة

الاختبار النهائي للفصل الدراسي الاول - العام الجامعي 2016/2017

السؤال الاول: اكمل العبارات التالية (40 درجة)

1 - لعمل تراجع اكثر من خطوة فى التصميم في برنامج ادوبى اليستر تور نضغط من لوحة المفاتيح

ctrl alt z اما في برنامج ادوبى فوتوشوب نضغط ctrl alt z

2 - تسمى برامج الصور النقطية - وتتعرف على الشكل على انه raster

مجموعة من النقاط pixels

3- تسمى برامج الصور المتجهة --vector وتتعرف على الشكل على انه- المعدلات -

4- من اشهر البرامج المتخصصة فى اعداد الباترونات Gerber Acuumark --و-

--- Lectra Modaris -

5- من اشهر البرامج العامة المستخدمة فى تمثيل الازياء ثلاثية الابعاد 3D studio max --و Bozier

6- النافذة --- INFO--- نتعرف من خلالها على معلومات عن درجة الالوان والاحداثيات

التي يقف عليها ---المؤشر ----- وهى مقسمة الى --- اربع -----اجزاء

7- من اشهر البرامج المتخصصة فى تمثيل الازياء ثلاثية الابعاد - Virtual Fashion و----

--- Marvelous- ---

8- من البرامج العامة المستخدمة فى تصميم الازياء والرسم التقنى للملابس --illustrator- Adobe ----

باقى الأسئلة

-----Corel draw و-----

9- من البرامج العامة المستخدمة فى رسم الباترون هندسيا برنامج ----- Auto CAD-----

10- لتماثل الجانبين تماما في الرسم المسطح نختار أداة **Reflect Tool** -- ويتم وضع نقطة التمرکز عند خط المنتصف مع الضغط علي **Alt** .

11- الامر **Place** --- يقوم باستيراد نسخة من الملفات أو الصور وإدراجها على مساحة العمل .

12- الامر **cut** --- يقوم هذا الأمر بقص وإزالة الجزء المحدد من الصورة مع حفظه في الذاكرة.

13- لامر **Copy** - يقوم بنسخ الجزء المحدد دون إزالته ومع حفظه في الذاكرة.

14- الامر **past**--- يلصق هذا الأمر ما تم حفظه في الذاكرة في وسط منطقة العمل.

15- الامر **Paste in Front** --- يلصق هذا الأمر ما تم حفظه في الذاكرة أمام الشكل النشط الموجودة في منطقة العمل ما هو اختصاره من لوحة المفاتيح؟ .

16- الامر **Paste in Back** -- يلصق هذا الأمر ما تم حفظه في الذاكرة خلف الشكل النشط الموجودة في منطقة العمل ما هو اختصاره من لوحة المفاتيح؟

17- الامر **Rasterize** ... يقوم بتحويل الصور من نوع (Vector) إلى نوع (Bitmap) لتتمكن من تنفيذ الفلاتر الموجودة في البرنامج عليها

18- الامر **group**..... لتجميع العناصر معاً بينما الامر **ungroup**..... لتفكيك أجزاء العناصر التي تم تجميعه .

19- تحتوي قائمة ال **swatches** على .. الألوان ... و .. الزخارف..... و .. التدرجات اللونية

20- أداة تسمى **blend** --  ووظيفتها --- دمج شكلين او خطين

21- الامر **open**..... وهو الأمر الخاص بفتح الملفات الرسومية الموجودة على الحاسب الالى وسبق حفظها أو ال **CD** او في ذاكرة الحاسب .

22- أداة **Live paint Selection** وهى لتحديد اللون لتغييره .

23- أداة **Live paint bucket** وهى اداة للتلوين .

24- قائمة **Align** تمكننا هذه القائمة من عمل محازاة للعناصر وتوزيع متساوى المسافات للعناصر المحددة من خلال خيارته المتعددة.

25 - قائمة **Transform** --- تمكننا هذه القائمة من تحريك وتغيير مقاس ودوران وتغيير زوايا العنصر المحدد.

26- قائمة **Strokes** --- تتيح لنا النافذة تغيير سمك الخط وشكل نهاياته وزواياها كذلك يمكننا جعل الخط منقطع كما يمكن عمل اسهم واختيار شكل السهم .

27- قائمة -- Color-- تمكننا هذه القائمة من التحكم في درجة اللون بمجرد الاشارة اليها في شريط الالوان السفلى او باستخدام المثلثات المنزلة او بالنسب المئوية للالوان الأساسية، كما يمكننا تغيير النظام اللوني من خلال قائمة خيارات النافذة.
باقي الأسئلة

السؤال الثاني : قارن بين (10 درجات): الصور النقطية والصور المتجهة من حيث اهم البرامج ، طبيعة البرنامج استخدامات اهم برنامج يمثل كل نوع ومميزات كل منهما.

وجه المقارنة	الصور النقطية	الصور المتجهة
تسمى	Bitmap-Raster	vectors
تعرف برامجها بأسم	برامج معالجة الصور	برامج رسومية
تتعرف على الشكل على انه:	مجموعة من النقاط تعرف pixels	تتعرف على الشكل على انه خطوط ومنحنيات تحكمها معادلات رياضية
امثلة	Adobe Photoshop Paint	Adobe Illustrator CorelDraw
طبيعة البرنامج	الصور النقطية (Bitmap) : وهي تتكون من مجموعه متجاوره من النقاط pixels – والبكسل هو اصغر نقطة يمكن عرضها على الشاشة - تكون فيما بينها شبكة مترابطة ويكون لكل بكسل لون معين. ولأن الصور النقطية تتكون من بكسلات متجاورة فهذا يجعل من الصعب تكبيرها أو تصغيرها دون أن تتأثر دقتها ، فمثلا عند تصغير الصورة سيتم حذف عدد من البكسلات المكونه لها و على العكس عند تكبير الصورة سيتم زياده عدد البكسلات في الصورة ويعتمد لون كل بكسل من البكسلات المضافة على لون البكسلات المحيطة به	لصور المتجهه وتتكون من اشكال الهندسية مكونة من مستقيمت أو منحنيات ، وكل منها يتكون من مجموعة من النقط لها معادلة ، و هذه المعادلات هي التي تمكن الحاسب من رسم تلك الأشكال، و هذا يعني أنه مهما كانت المساحة، فإن للشكل نفس الجودة، لأنه يحتفظ بمعادلته وهنا الشكل يكون عبارة عن اجزاء تجمع حيث يتعامل البرنامج مع هذه الاجزاء باعتبارها خط تحديد و لون ملئ

<p>امكانية الرسم ونقل رسمة بدقة شديدة بادخالها البرنامج كما يمكن تكبير او تصغير الصور المتجهة لاي درجة دون أن تتأثر جودة الصورة كذلك فهي لا تتطلب مساحة كبيرة عند تخزينها. ويمكن تحويل الصور المتجهة الى صور نقطية والعكس للاستفادة من امكانيات البرامج المختلفة</p>	<p>يمكن استخدام برامج الرستر مثل برنامج الفوتوشوب عند الرغبة في تلوين تصميم أو إجراء بعض التعديلات أو تكرار اشكال أو إضافة ملامس إذ يتيح لنا البرنامج مجموعة من التأثيرات المختلفة والمرشحات التي تضيف إلى التصميمات لمسات أكثر إبداعا كما يمكن عمل توظيف أو مجموعات لونية للتصميم, على أن يراعى أن تكون درجة وضوح التصميم resolution مناسبة ولا نلجأ لتكبير التصميم بعد الانتهاء منه حتى لا تقل درجة الوضوح</p>	<p>مميزاته</p>
--	--	----------------

السؤال الثالث : اذكر أهمية كلا من (10 درجات)

1- نافذة Navigator في برنامج ادوبي فوتوشوب .

يمكن تغيير مساحة التصميم على الشاشة باستخدامها , ويوجد مستطيل أحمر يحدد المساحة المعروضة على الشاشة وبتحريكه يتم تغيير المساحة المعروضة , ومن خلال السهم الصغير أسفل النافذة يتم تصغير وتكبير المساحة المعروضة , وهذا لا يؤثر على حجم الملف ولكن يوضح نسبة المساحة المعروضة فقط .

2- نافذة info في برنامج ادوبي فوتوشوب.

نتعرف على معلومات عن درجة الألوان والإحداثيات التي يقف عليها المؤشر في كل لحظة وهي مقسمة إلى أربع أجزاء أولهم مسئول عن تركيب هذه النقطة من الألوان RGB والثاني عن تركيب نفس النقطة من الألوان CMYK والثالث يوضح مكان هذه النقطة بالنسبة للملف والرابع غير نشط وينشط عندما نحدد select فيحدد مقياس الطول والعرض للتحديد .

نافذة color برنامج ادوبي فوتوشوب .

هي التي يمكننا من خلالها تحديد مربع Foreground color و Background color وهي تحتوى على ثلاث خانات يمثل كل منها لونا من الألوان الأساسية في نظام RGB ويمكن تحريك المؤشر لتغيير درجة اللون وإذا ضغطنا على السهم الصغير بأعلى تظهر مجموعة من النظم اللونية الأخرى مثل CMYK فتظهر أربع خانات توضح تركيبات الألوان للنظام وهكذا.

3- نافذة style ببرنامج ادوبي فوتوشوب .

والذي يمكننا من خلاله إعطاء الرسم الموجود مجموعه من التأثيرات المختلفة مثل الظلال والإضاءة وغيرها , وبعضها جاهز وله نماذج مختلفه ومن الممكن أيضا تغيير درجات الظل والنور .

د/ منى نصر