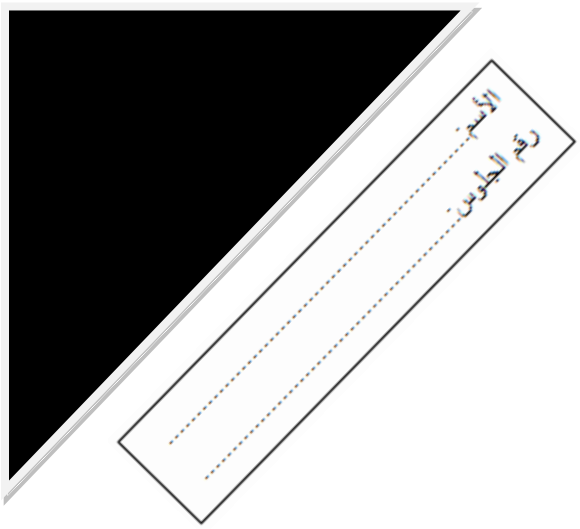


كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

إجابة امتحان نهاية الفصل الدراسي الثانى للعام الجامعي 2018/2017 م (عام وتخلفات)
(لائحة قديمة – ساعات معتمدة)

المـــــادة : تكنولوجيا إنتاج تريكو **الفرقة : الثالثة**
كود المادة: 3114 **قسم : (الغزل والنسيج والتريكو)**
الزمـــن : ساعتان **تاريخ الامتحان: 19 / 5 /2018 م**
الدرجة : 60 درجه

السؤال	الدرجة
السؤال الأول	/ 20
السؤال الثاني	/ 10
السؤال الثالث	/ 10
السؤال الرابع	/ 10
السؤال الخامس	/ 10
ــــــــــ	ــــــــــ
المجموع	/ 60

الرقم السري

الدرجة بالحروف: .....

توقيع اللجنة :

.....
.....
.....

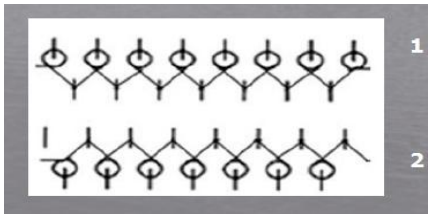
(عدد أورق الامتحان 4 ورقات + صفحة الغلاف)
(الاجابة فى نفس ورقة الأسئلة)

أجب عن كل الأسئلة الآتية – (عدد أورق الامتحان 4 ورقات + الغلاف)

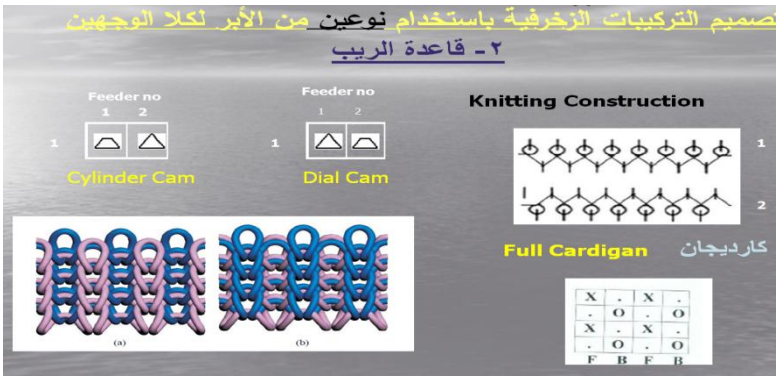
السؤال الأول: ضع علامة (×) أمام العبارات الخاطئة أو (√)امام العبارات الصحيحة: (/ 20 درجات)
(درجة كل سؤال 2 درجة)

1	فى اقمشة التريكو بشكل عام تكون مقاومة الأقمشة للتجعد أقل بالمقارنة بالأقمشة المنسوجة	√
2	تعتبر الغرزة المعلقة اطول من الغرزة العائمة بوجة عام.	√
3	تستخدم التحكم الالكتروني علي ماكينات تريكو اللحمة الجاكارد لإنتاج تصميمات الجاكارد ذات التكرارات متوسطة الحجم.	×
4	يمكن إنتاج تركيب Fred Perry على ماكينات جيرسيه ذات ثلاث مسارات.	×
5	تتميز أقمشة الجاكارد الريب ذات الظهر المقلم أفقيا بميل للالتفاف ناحية الوجه مقارنة بأقمشة الجاكارد الريب ذات الظهر المقلم رأسيا.	×
6	يعتبر تركيب Swiss Double Pique من التركيبات الزخرفية التي يلزم لها تجهيز الماكينة بسرعتين للتغذية .	√
7	يعتبر تركيب Pique Interlock من التركيبات الزخرفية في تريكو اللحمة التي يتم تنفيذها على أربع مغذيات .	×
8	عدد أسطوانات التصميم الرأسية ت تساوى مع عدد المغذيات وعدد الألوان بماكينات تريكو اللحمة الجاكارد.	√
9	عدد إبر الماكينة =2 ط نق × قطر الماكينة	√
10	كثافة الغرزبالسم = عدد أعمدة البوصة ×عدد صفوف السم.	×

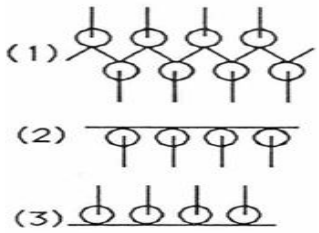
السؤال الثانى: من خلال مادرسته أذكر ما تعرفه عن الآتى :- (/ 10 درجات)



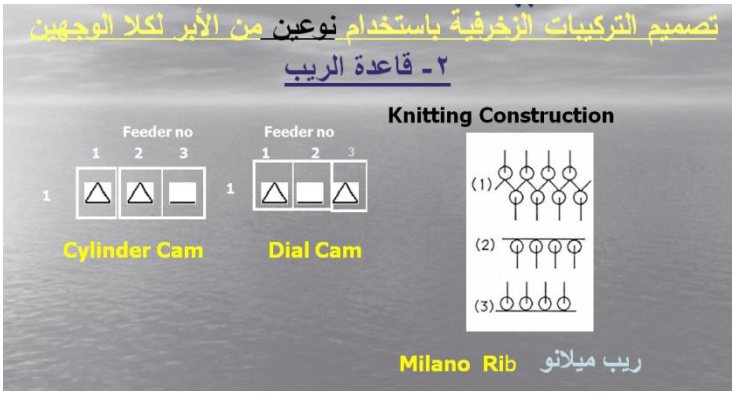
شكل (1) (/ 5 درجات)



يستكمل في الصفحة التالية



شكل (2) **(5 / درجات)**



السؤال الثالث : من خلال ما درسته اذكر المصطلح العلمى باللغة الإنجليزية لما يأتى : **(10 / درجات)**

١ - أقمشة تريكو اللحمة الجاكارد ..... Jacquard weft Knitting Fabrics **(2 / درجة)**

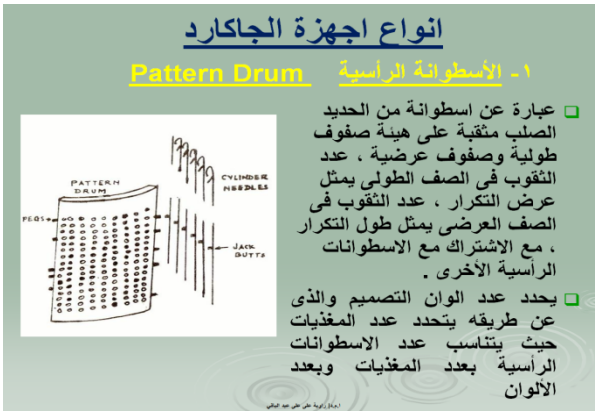
٢ - الصف ..... Wale **(2 / درجة)**

٣ - الأسطوانة الرأسية ..... Pattern Drum **(2 / درجة)**

٤ - الغرزة المشيفة . ..... Miss Stitch **(2 / درجة)**

٥ - أقمشة الجاكارد الملون (الريب) ..... Rib colored Jacquard **(2 / درجة)**

السؤال الرابع : قارن بين الأسطوانة الرأسية وعجلة التصميم المائلة فى ماكينات تريكو اللحمة الجاكارد :
(10 / درجات)



بستكمل فى الصفحة التالى

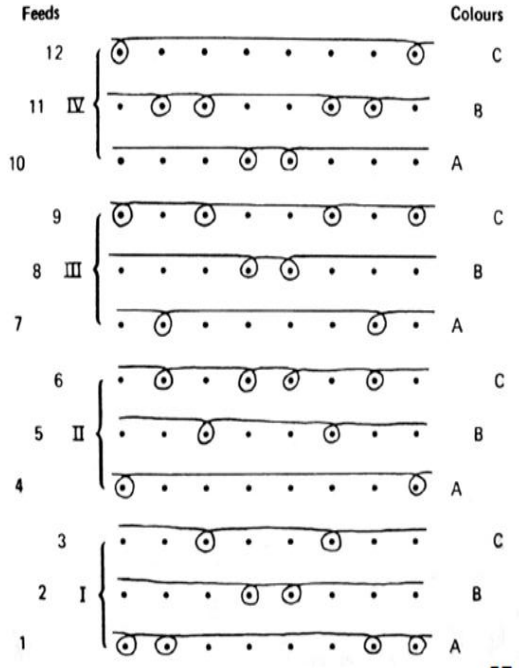
السؤال الخامس : التصميم التالي يتم إنتاجه على ماكينة تريكو لحمة جاكارد تكرار التصميم (14 عمود و 5 صفوف) وبإستخدام ثلاث ألوان والمطلوب: (/ 10 درجات)

مع العلم أن اللون الأول يعبر عنه بمربع فارغ – و اللون الثانى يعبر عنه بمربع بداخلة علامة o . واللون الثالث يعبر عنة بمربع بداخلة علامة ×.

5	X	X		O		X			X		O			X
4	X		O				X	X				O		X
3		X		O		X			X		O		O	
2			X									X		
1	X	X		O			O	O			O		X	X
	1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**	**11**	**12**	**13**	**14**

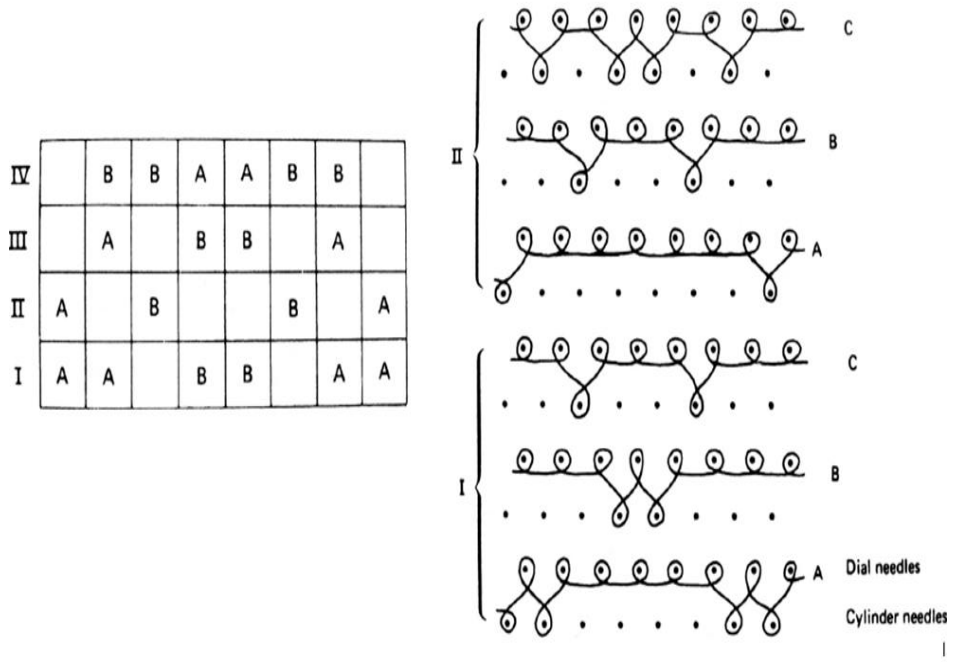
١) قم بعمل الرسم التنفيذى للصف الثاني والصف الرابع على قاعدة الجرسيه. مع ذكر عدد المغذيات اللازمة لتنفيذ التصميم. (/ 5 درجات)

IV		B	B	A	A	B	B	
III		A		B	B		A	
II	A		B			B		A
I	A	A		B	B		A	A



يستكمل فى الصفحة التالى

٢) قم بعمل الرسم التنفيذى للصف الثانى والصف الخامس على قاعدة الريب بظهر مقلم أفقي. مع ذكر الخواص الاستعمالية للتركيب المستخدم (/ 5 درجات)



انتهت الأسئلة

مع خالص تمنياتي بالنجاح والتوفيق

أ.م.د/ راوية على على عبد الباقي