



كلية الفنون التطبيقية
جامعة أم القرى

نتيجة امتحان الفرقة الأولى

دور م - أيار - ٢٠١٧ - ٢٠١٨

شعبة تكنولوجيا الملابس والموضة (لائحة جديدة)

(نموذج نقل)



كلية الفنون التطبيقية

مركز الفنون التطبيقية

رقم الجلوس	اسم الطالب	أساسيات تصميم الملابس	تصميم أزياء الأطفال (١)	تركيبات النسيج	تقنيات القص والياقة (١)	تاريخ تخصص	منظر هندسي	مركز اختبار (١) المركز الثالث - رسم موديل (٢) المركز الرابع - رسم موديل (٣) المركز الخامس - رسم موديل	تصميم أزياء الأطفال	فكرة المعالج المسطحة للابس الأطفال	التصميم بالعناب (١)	اتجاهات الموضة	رسم من الطبيعة (١)	لغات	مركز اختبار (١) المركز الرابع - رسم موديل (٢) المركز الخامس - رسم موديل (٣) المركز السادس - رسم موديل	موسم نقاط التقدير (CGPA)	الدرجة	رسم هندسي	تصميم أزياء الأطفال (١)
		١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠	١-١٠
١١٥٠١	إلنوب عبدالشهيدي سليمان منصور	B- ٧٥	B- ٧٥	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	D+	D+	D+	D+
١١٥٠٢	احمد حسين محمد محمد عزمي	B+ ٨١	B+ ٨١	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	B+ ٨٤	C+	C+	C+	C+
١١٥٠٣	اسراء ابراهيم عبدالفضيل القاضي	A- ٨٥	A- ٨٥	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	A- ٩٠	B	B	B	B
١١٥٠٤	اسراء اشرف محي الدين عبدالعزيز	A ٩٤	A ٩٤	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	B	B	B	B
١١٥٠٥	اسراء عامر محمد ابو حمد عبدالخالق	A ٩٤	A ٩٤	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	B	B	B	B
١١٥٠٦	لاء احمد الشنتاوى على ابو السعود	A+ ٩٩	A+ ٩٩	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	A+ ٩٨	B	B	B	B
١١٥٠٧	السيد محمد عبدالغفار عمر مقلد	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	NE	F	F	F	F
١١٥٠٨	ايمان احمد عبدالله مرسى	B+ ٨٤	B+ ٨٤	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	B	B	B	B
١١٥٠٩	ايمان رضا السيد جبر	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B-	B-	B-	B-
١١٥١٠	ايمان سمير بيومي شريف	A ٩٠	A ٩٠	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	A+ ٩٧	B	B	B	B
١١٥١١	ايمان صلاح رجب مسعود	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	B+ ٨٣	C	C	C	C
١١٥١٢	يسمى سيد حامد سيد	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B- ٧٦	B	B	B	B
١١٥١٣	كسليم ناصر السيد امين عزيز نافع	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	A- ٨٧	B-	B-	B-	B-
١١٥١٤	تقى ابراهيم محمد غيثة	A ٩١	A ٩١	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	A+ ٩٥	B	B	B	B
١١٥١٥	تقى احمد رضا عبدالمقصود عبدالعزيز	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	A ٩١	B-	B-	B-	B-



نتيجة امتحان الفرقة الأولى
دور مـــــايـــــو ٢٠١٧ - ٢٠١٨
شعبة تكنولوجيا الملابس والموضة (لائحة جديدة)
(نموذج نقل)



كلية الفنون التطبيقية
مركز الفرقة الأولى

رقم الجلوس	اسم الطالب	اساسيات تصميم الملابس		تصميم زياد الأطفال (١)		تركيبة النسوجات		تقنيات القص والياكطة (١)		تاريخ تخصص		منظر هندسي		تصميم ازياء الأطفال		خدمة العملاء المسجلة لطلاب الأطفال		تصميم بالتصميم (١)		اجاهات الموضة		رسم من الطبيعة (١)		لغات		موسم نقاط التقدير (CGPA)		رسم هندسي		تصميم زياد الأطفال (١)						
		الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة	الدرجـة	نـقـطـة					
١١٥٣١	عبيد عبدالفتاح السيد خطاب	A	٣.٧١	A+	٩٧	A	٩٣	A	٩٣	A	٩٣	B+	٨٤	A+	٩٨	A	٨٩	A+	٩٧	A	٩٧	A	٩٠	B	٧٧	A+	٩٩	A	٩٠	A-	٨٨	A+	٩٨	A	٩٣	
١١٥٣٢	علا حسين على طه الجندى	F	٠.٠٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE
١١٥٣٣	فاطمه منصور عبدالرحمن منصور الشاذلي	B+	٣.٣٤	B+	٨١	B	٧٧	B+	٨٠	A-	٨٥	B+	٨٣	A+	٩٧	A-	٨٦	A+	٩٩	C+	٧١	C	٦٩	A+	٩٩	B+	٨٤	C+	٧٠	A-	٨٩	A	٩٣	A	٩٣	
١١٥٣٤	كيندا فؤاد سلامة شديد ابوالنصر	B+	٣.٣٩	B+	٨٢	B-	٧٥	B+	٨٠	B+	٨٠	B+	٨٠	A	٩٠	A-	٨٧	A	٩١	A+	٩٩	C	٦٩	A+	٩٩	B+	٨٤	B+	٨٠	A	٩٤	A+	٩٦	A	٩٦	
١١٥٣٥	محمد ايهاب عبدالرحمن ربيع	F	٠.٠٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE	٠	NE
١١٥٣٦	محمد خالد محمد صلاح محمود عواد	C	٢.٤٨	D-	٥١	C	٦٩	B+	٨٣	D	٥٧	B+	٨٣	B+	٨٣	D-	٥٤	C+	٧٤	A	٩١	D	٥٦			A	٩٣	C+	٧٠	B-	٧٦	A-	٨٦	A-	٨٩	
١١٥٣٧	محمد علاء احمد محمد سليم	B	٣.٠٠	B-	٧٥	B+	٨٣	A-	٨٨	D+	٦٤	C	٦٨	A-	٨٧	B+	٨١	A-	٨٧	A+	١٠٠	D-	٥٠	B	٧٨	A	٩١	D+	٦٠	B-	٧٦	A-	٨٨	A+	٩٩	
١١٥٣٨	محمود احمد عبدالعظيم محمد سعاده	B	٣.٢٩	B+	٨٤	B-	٧٦	C	٦٧	C+	٧٣	A	٩٠	B	٧٧	A	٩١	A	٩٤	A+	٩٦	D	٥٦	A-	٨٦	A	٩١	A-	٨٩	B	٧٨	A+	٩٨	A	٩٩	
١١٥٣٩	مروده مصطفى عبد الغنى محمد الهوارى	B-	٢.٩١	B	٧٨	C+	٧١	D-	٥٢	C	٦٨	B-	٧٥	B-	٧٦	B+	٨٣	B	٧٩	A	٩٤	D+	٦٢	B-	٧٥	A+	٩٧	B	٧٩	C+	٧٢	A+	٩٥	A	٩٢	
١١٥٤٠	مروده ناجي محمد احمد فتونه	B-	٢.٩٨	B-	٧٥	C	٦٨	D-	٥٠	C	٦٩	B	٧٩	C	٦٩	B-	٧٦	A-	٨٦	A+	١٠٠	C+	٧٢	B+	٨٢	A+	٩٨	C+	٧٣	B	٧٨	A+	٩٧	A+	٩٩	
١١٥٤١	مريم رشدى احمد حلوة	B	٣.١٧	A-	٨٧	D	٥٩	A-	٨٩	C+	٧٣	A	٩٠	B+	٨٣	B-	٧٥	A	٩٠	A+	٩٨	B	٧٧	B-	٧٥	B-	٧٥	C+	٧٣	C+	٧٠	A+	٩٨	A+	٩٦	
١١٥٤٢	مريم محمد مناع صقر	B+	٣.٤٣	A	٩١	C+	٧٣	A-	٨٧	B-	٧٥	A	٩٣	A	٩٢	B	٧٨	A+	٩٥	A+	٩٩	C	٦٧	B+	٨٢	A	٩٤	B+	٨١	A-	٨٦	A+	٩٨	A	٩٢	
١١٥٤٣	منار صلاح عبدالله نصار جاد	B	٣.١٨	B+	٨٠	B	٧٩	A	٩٠	D+	٦٤	A-	٨٥	B	٧٨	C+	٧٤	A	٩٠	A+	٩٧	C+	٧٣	B+	٨١	A-	٨٩	C+	٧٤	C	٦٨	A+	٩٥	A+	٩٩	
١١٥٤٤	منى الله خالد جمعه الشيخ	C	٢.٤٦	D	٥٥	B+	٨٠	D	٥٦	C+	٧٠	C	٦٩	C-	٦٥	B-	٧٦	A-	٨٦	A+	١٠٠	C+	٧٠	NE	٠	B+	٨٤	D+	٦٠	NE	٠	A	٩٤	A+	٩٧	
١١٥٤٥	منى الله مجدى السيد عقل سالم	B	٣.١٦	A+	٩٦	B-	٧٦	B+	٨٢	C+	٧٣	A-	٨٥	B-	٧٦	C+	٧٠	A-	٨٩	A+	٩٦	C	٦٧	B	٧٨	A	٩٤	C+	٧١	C+	٧٣	A	٩٤	A+	٩٧	

