كلية الفنون التطبيقية
كنتـرول الفرقة الأولى

نتيجـــة امتحـــان الفـــرقـــة الأولـــى

دور مـــــايـــــو ٢٠١٧ ـ ٢٠١٨

شعبة التصميم الصناعى (لائحة جديدة)

(نمـــوذج نقل)

كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

رقم الجلوس	أســم الطـــالـــب	اساسيات تصميم الصناعى			تصميم المنتج الصناعى (١)			تصميم النماذج (١)			تصميم أساليب عرض وإخراج التصميم (١)			تاريخ تخصص			منظور هندسى			مقرر اختيارى (١)- المستوى الثالث- تـث الخامات			مقرر اختيارى (٢)- المستوى الثالث- رسم ميكانيكى			تصميم المنتج الصناعى (٢)			تصميم النماذج (٢)			تصميم أساليب عرض وإخراج التصميم (٢)			أرجونوميكس			رسم من الطبيعة (١)			لغات فى التخصص (١)			مقرر اختيارى (١)- المستوى الرابع- تحليل بنائى لشكل المنتج			مقرر اختيارى (٢)- المستوى الرابع- تصميم طراز لشكل المنتج			متوسط نقاط التقدير (CGPA)	التقديـــر
		الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	٤	
١١٤٠١	اسماء اشرف مختار عوض الله	٨٥	A-	٣.٥	٧٧	B	٣	٨٧	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٩٣	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٧	٨٢	B+	٣.٣	٩٦	A+	٤	٧٥	B-	٢.٧	٨٣	B+	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٧٢	C+	٢.٥	٨٦	A-	٣.٥	٧٦	B-	٢.٧	٨١	B+	٣.٣	٣.٣	B
١١٤٠٢	الاء عبدالعزيز عبدالحميد زكي	٧٩	B	٣	٨٤	B+	٣.٣	٧٧	B	٣	٩٥	A+	٤	٨٨	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٩	A-	٣.٥	٧٢	C+	٢.٥	٩١	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٣.٥	B+
١١٤٠٣	الاء محمد عبدالسميع حسن عطية	٨٦	A-	٣.٥	٨١	B+	٣.٣	٨٥	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٨٧	A-	٣.٥	٩١	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٦	A-	٣.٥	٨٤	B+	٣.٣	٨٥	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٩٥	A+	٤	٧٧	B	٣	٨٢	B+	٣.٣	٣.٣	B+
١١٤٠٤	امنية عماد محمد عبد الحميد	٧٩	B	٣	٨٢	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٩٢	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٩٣	A	٣.٧	٨٤	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٧١	C+	٢.٥	٧٣	C+	٢.٥	٩٢	A	٣.٧	٨١	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٣.٣	B
١١٤٠٥	اميره عاطف عبد الفتاح عبد الفتاح صيام	٧٢	C+	٢.٥	٧٨	B	٣	٨٨	A-	٣.٥	٧٠	C+	٢.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٨٩	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٧٩	B	٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٧٦	B-	٢.٧	٣.٥	B
١١٤٠٦	انس كرم فتحى زهران	٧١	C+	٢.٥	٧٧	B	٣	٦٥	C-	٢	٧٢	C+	٢.٥	٨٠	B+	٣.٣	٩٢	A	٣.٧	٨٠	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٦٨	C	٢.٣	٨٠	B+	٣.٣	٦٧	C	٢.٣	٦٨	C	٢.٣	٧٢	C+	٢.٥	٨٣	B+	٣.٣	٧٣	C+	٢.٥	٧١	C+	٢.٥	٢.٧٨	B-
١١٤٠٧	ايه جمال على ابراهيم النجار	٧٣	C+	٢.٥	٧٩	B	٣	٩٠	A	٣.٧	٧٢	C+	٢.٥	٨٨	A-	٣.٥	٩٣	A	٣.٧	٩٤	A	٣.٧	٩٦	A+	٤	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٩٠	A	٣.٧	٧٥	B-	٢.٧	٩٣	A	٣.٧	٨٢	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٣.٣٤	B+
١١٤٠٨	ايه محمد احمد محمدعبدالفتاح	٨٧	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٩٤	A	٣.٧	٩١	A	٣.٧	٩٤	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٧٣	C+	٢.٥	٩٢	A	٣.٧	٨٣	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٣.٥١	A-
١١٤٠٩	ايه محمود عبدالرازق حسن	٧٨	B	٣	٨٧	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٧٧	B	٣	٩٠	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٨٣	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٨٤	B+	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٧٣	C+	٢.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٢	B+	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٣.٢٨	B
١١٤١٠	جيهان السيد عبدالجواد محمد	٧٢	C+	٢.٥	٨٤	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٧٣	C+	٢.٥	٨٢	B+	٣.٣	٩١	A	٣.٧	٧٩	B	٣	٨٧	A-	٣.٥	٨٧	A-	٣.٥	٨٤	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٧٠	C+	٢.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٧٠	C+	٢.٥	٣.١٨	B
١١٤١١	دعاء محمد فؤاد محمد سليمان	٦٧	C	٢.٣	٨٣	B+	٣.٣	٩٠	A	٣.٧	٩٤	A	٣.٧	٨٦	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٩٦	A+	٤	٨٩	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٧٥	B-	٢.٧	٧٩	B	٣	٧٠	C+	٢.٥	٩٤	A	٣.٧	٧٥	B-	٢.٧	٨١	B+	٣.٣	٣.٢٢	B
١١٤١٢	رانيا صفوت الدسوقى سليمان	٧٤	C+	٢.٥	٨١	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٨٣	B+	٣.٣	٨٤	B+	٣.٣	٧٣	C+	٢.٥	٨٠	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٨٢	B+	٣.٣	٧٥	B-	٢.٧	٧٤	C+	٢.٥	٨٠	B+	٣.٣	٩٠	A	٣.٧	٧٥	B-	٢.٧	٧٣	C+	٢.٥	٣.٠٤	B
١١٤١٣	ساره محمد على محمود عبدالخالق	٧٤	C+	٢.٥	٧٧	B	٣	٨٥	A-	٣.٥	٧٣	C+	٢.٥	٨٦	A-	٣.٥	٩٨	A+	٤	٩٥	A+	٤	٩٠	A	٣.٧	٨٣	B+	٣.٣	٨٧	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٨٤	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٩١	A	٣.٧	٦٥	C-	٢	٧٧	B	٣	٣.٢٦	B
١١٤١٤	ساره مصطفى عبدالمجيد ابراهيم	٦٩	C	٢.٣	٧٨	B	٣	٧٧	B	٣	٧٠	C+	٢.٥	٨٩	A-	٣.٥	٩١	A	٣.٧	٩٤	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٧٨	B	٣	٧٢	C+	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٨٠	B+	٣.٣	٨٦	A-	٣.٥	٦٦	C-	٢	٧٩	B	٣	٣.٠٠	B
١١٤١٥	شروق رمضان يوسف محمود مهدى	٧٤	C+	٢.٥	٧٩	B	٣	٧٥	B-	٢.٧	٧٤	C+	٢.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٩٣	A	٣.٧	٧٦	B-	٢.٧	٨٢	B+	٣.٣	٨٤	B+	٣.٣	٧٤	C+	٢.٥	٧٧	B	٣	٧٠	C+	٢.٥	٩٧	A+	٤	٧٣	C+	٢.٥	٧٩	B	٣	٣.٠١	B

كلية الفنون التطبيقية
كنتـرول الفرقة الأولى

نتيجـــة امتحـــان الفـــرقـــة الأولـــى

دور مـــــايـــــو ٢٠١٧ ـ ٢٠١٨

شعبة التصميم الصناعى (لائحة جديدة)

(نمـــوذج نقل)

كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

رقم الجلوس	أســم الطـــالـــب	اساسيات تصميم الصناعى			تصميم المنتج الصناعى (١)			تصميم النماذج (١)			تصميم أساليب عرض وإخراج التصميم (١)			تاريخ تخصص			منظور هندسى			مقرر اختيارى (١)- المستوى الثالث- تـث الخامات			مقرر اختيارى (٢)- المستوى الثالث- رسم ميكانيكى			تصميم المنتج الصناعى (٢)			تصميم النماذج (٢)			تصميم أساليب عرض وإخراج التصميم (٢)			أرجونوميكس			رسم من الطبيعة (١)			لغات فى التخصص (١)			مقرر اختيارى (١)- المستوى الرابع- تحليل بنائى لشكل المنتج			مقرر اختيارى (٢)- المستوى الرابع- تصميم طراز لشكل المنتج			متوسط نقاط التقدير (CGPA)	التقـــديـــر
		الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الدرجة	رمز التقدير	نقاط التقدير	٤	
١١٤١٦	عبدالحميد ماجد عبدالحميد عبدالحميد	٩٤	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٩٣	A	٣.٧	٨٢	B+	٣.٣	٩٣	A	٣.٧	٩١	A	٣.٧	٩٦	A+	٤	٨٨	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٩٥	A+	٤	٧٤	C+	٢.٥	٣.٥٨	A-
١١٤١٧	فاطمه الزهراء جمال يحى محمد على	٨٦	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٧	A-	٣.٥	٩٣	A	٣.٧	٦٥	C-	٢	٩٤	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٧	A-	٣.٥	٨٤	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٩٠	A	٣.٧	٧٦	B-	٢.٧	٨٦	A-	٣.٥	٣.٢٧	B
١١٤١٨	فريده محمد ابراهيم محمد	٩٣	A	٣.٧	٩٢	A	٣.٧	٩٢	A	٣.٧	٩٥	A+	٤	٨٥	A-	٣.٥	٨٩	A-	٣.٥	٧٣	C+	٢.٥	٨٩	A-	٣.٥	٩٥	A+	٤	٨٦	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٩١	A	٣.٧	٧٠	C+	٢.٥	٩٢	A	٣.٧	٣.٥٣	A-
١١٤١٩	محمود حماده مصطفى عتيم	٧٠	C+	٢.٥	٦٥	C-	٢	٧٧	B	٣	٦٨	C	٢.٣	٦٦	C-	٢	٨٥	A-	٣.٥	٨٧	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٦٥	C-	٢	٧٩	B	٣	٧٠	C+	٢.٥	٧٣	C+	٢.٥	٦٥	C-	٢	٨٤	B+	٣.٣	٥٣	D-	١	٧٩	B	٣	٢.٥٨	C+
١١٤٢٠	مروه محمود عبده ابو غربية	٧١	C+	٢.٥	٨٨	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٧٢	C+	٢.٥	٩٢	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٩	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٧٢	C+	٢.٥	٧٢	C+	٢.٥	٦٨	C	٢.٣	٩٤	A	٣.٧	٧٢	C+	٢.٥	٧٧	B	٣	٣.٠٨	B
١١٤٢١	مريم طارق محمد محمد المنوفي	٨١	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٣	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٧٩	B	٣	٧٣	C+	٢.٥	٧٩	B	٣	٧٠	C+	٢.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٩٢	A	٣.٧	٣.٢٣	B
١١٤٢٢	معاذ محمد عبداللطيف الصعيدي	٧٠	C+	٢.٥	٨٥	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٧٢	C+	٢.٥	٧١	C+	٢.٥	٩١	A	٣.٧	٨١	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٨٨	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٦	A-	٣.٥	٨٠	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٣.٢٢	B
١١٤٢٣	مهاب رمضان عطيه زهران	٧٢	C+	٢.٥	٦٥	C-	٢	٧٨	B	٣	٧٣	C+	٢.٥	٨٢	B+	٣.٣	٨٩	A-	٣.٥	٨١	B+	٣.٣	٨٧	A-	٣.٥	٧٢	C+	٢.٥	٨٠	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٧٥	B-	٢.٧	٦٦	C	٢.٣	٦٧	B+	٣.٣	٧٠	C+	٢.٥	٧٥	B-	٢.٧	٢.٧٩	B-
١١٤٢٤	مى ابراهيم السيد عطيه النقيب	٦٦	C-	٢	٧٠	C+	٢.٥	٧٥	B-	٢.٧	٦٧	C	٢.٣	٨٥	A-	٣.٥	٦٧	C	٢.٣	٩١	A	٣.٧	٨٢	B+	٣.٣	٧٠	C+	٢.٥	٧٥	B-	٢.٧	٧٠	C+	٢.٥	٦٧	C	٢.٣	٧٠	C+	٢.٥	٨٩	A-	٣.٥	٥٦	D	١.٣	٧٢	C+	٢.٥	٢.٦٣	C+
١١٤٢٥	ميار سامح فهمى القاضى	٨٦	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٨٦	A-	٣.٥	٩٥	A+	٤	٧٤	C+	٢.٥	٩٣	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٧٧	B	٣	٨٤	B+	٣.٣	٦٨	C	٢.٣	٩٤	A	٣.٧	٨١	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٣.٣٢	B+
١١٤٢٦	نياديه وليد احمد احمد حسانين	٨٦	A-	٣.٥	٨٤	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٥	A-	٣.٥	٩٩	A+	٤	٩٠	A	٣.٧	١٠٠	A+	٤	٩٢	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٨٦	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٨٥	A-	٣.٥	٧٣	C+	٢.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٩	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٣.٤٩	B+
١١٤٢٧	نغم سعيد محمد السيد مرسي	٩٠	A	٣.٧	٩٥	A+	٤	٨٧	A-	٣.٥	٩٣	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٩٢	A	٣.٧	٩٨	A+	٤	٩٤	A	٣.٧	٩٢	A	٣.٧	٨٤	B+	٣.٣	٨٦	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٧٧	B	٣	٨٦	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٣.٦١	A-
١١٤٢٨	نهال مجدى فتحى احمد الدقى	٧٢	C+	٢.٥	٨٠	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٧١	C+	٢.٥	٩٢	A	٣.٧	٨٨	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٨٧	A-	٣.٥	غـ	NE	٠	٠	BL	٠	٠	BL	٠	غـ	NE	٠	غـ	NE	٠	غـ	NE	٠	غـ	NE	٠	غـ	NE	٠	١.٦١	D
١١٤٢٩	نورالدين حماده عيسى عيسوى موسى	٧٩	B	٣	٩٥	A+	٤	٨٦	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٩٢	A	٣.٧	٨٩	A-	٣.٥	٩١	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٩٢	A	٣.٧	٨٦	A-	٣.٥	٧٦	B-	٢.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٠	B+	٣.٣	٨٥	A-	٣.٥	٨٢	B+	٣.٣	٧٨	B	٣	٣.٤٤	B+
١١٤٣٠	نورالهدى احمد شريف عبدالسميع عامر	٨٦	A-	٣.٥	٩٥	A+	٤	٧٩	B	٣	٨٧	A-	٣.٥	٩٨	A+	٤	٩١	A	٣.٧	١٠٠	A+	٤	٩٦	A+	٤	٩٥	A+	٤	٨٤	B+	٣.٣	٨٤	B+	٣.٣	٩١	A	٣.٧	٧٨	B	٣	٩٤	A	٣.٧	٩١	A	٣.٧	٨٠	B+	٣.٣	٣.٦٠	A-

كلية الفنون التطبيقية
كنتـــرول الفرقة الأولى

نتيجـــــة امتحـــــان الفـــــرقـــــة الأولـــــى

دور مـــــــــــايـــــــــــو ٢٠١٧ ـ ٢٠١٨

شعبة التصميم الصناعى (لائحة جديدة)

(نمـــوذج نقل)

كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

رقم الجلوس	أســـم الطـــالـــب	اساسيات تصميم الصناعى			تصميم المنتج الصناعى (١)			تصميم النماذج (١)			تصميم أساليب عرض وإخراج التصميم (١)			تاريخ تخصص			منظور هندسى			مقرر اختيارى (١) ـ المستوى الثالث ـ تـك الخامات			مقرر اختيارى (٢) ـ المستوى الثالث ـ رسم ميكانيكى			تصميم المنتج الصناعى (٢)			تصميم النماذج (٢)			تصميم أساليب عرض وإخراج التصميم (٢)			أرجونوميكس			رسم من الطبيعة (١)			لغات فى التخصص (١)			مقرر اختيارى (١) ـ المستوى الرابع ـ تحليل بنائى لشكل المنتج			مقرر اختيارى (٢) ـ المستوى الرابع ـ تصميم طراز لشكل المنتج			متوسط نقاط التقدير (CGPA)	التقـــديـــر
		الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	الساعات المعتمدة	رمز التقدير	نقاط التقدير	٤	
١١٤٣١	نيره ياسر امين سليمان الجوهرى	٨٦	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٢	B+	٣.٣	٨٧	A-	٣.٥	٩١	A	٣.٧	٨٧	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٩٢	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٣	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٨٣	B+	٣.٣	٧٠	C+	٢.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٧	A-	٣.٥	٧٦	B-	٢.٧	٣.٣٧	B+
١١٤٣٢	هاجر عبدالسلام محمد عبدالغفار	٩٠	A	٣.٧	٩٠	A	٣.٧	٨٧	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٩٩	A+	٤	٨٨	A-	٣.٥	٩٤	A	٣.٧	٨٩	A-	٣.٥	٩٠	A	٣.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٨	A-	٣.٥	٨٦	A-	٣.٥	٧٠	C+	٢.٥	٩١	A	٣.٧	٨٦	A-	٣.٥	٧٩	B	٣	٣.٥٢	A-
١١٤٣٣	هاجر عماد عبدالعظيم السيد عليوة	٧٣	C+	٢.٥	٧٠	C+	٢.٥	٧٧	B	٣	٧٤	C+	٢.٥	٩٥	A+	٤	٧٠	C+	٢.٥	٩٨	A+	٤	٨٩	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٧٢	C+	٢.٥	٩٩	A+	٤	٨٦	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٣.٢٤	B
١١٤٣٤	هبه جمال السيد احمد عصر	٧٦	B-	٢.٧	٨٥	A-	٣.٥	٨٥	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٩٦	A+	٤	٨٦	A-	٣.٥	٧٣	C+	٢.٥	٨٧	A-	٣.٥	٧٥	B-	٢.٧	٨٤	B+	٣.٣	٨٠	B+	٣.٣	٨٢	B+	٣.٣	٧٥	B-	٢.٧	٨٦	A-	٣.٥	٧٨	B	٣	٨٤	B+	٣.٣	٣.١٩	B