

المطلوب انجازه في المحاضرة:

قراءة السيناريو المرفق قراءة جيدة مع مراعاة ما يلي:

- تحليل القصة والشخصيات والأحداث الدرامية .
- الدراسة التحليلية للعمارة والتصميم الداخلي قى الفترة الزمنية لأحداث النص.

والقيام بالمتابعة والتعديلات اللازمة للأعمال التالية:

1. عمل تصور مبدئي للديكور المسرحي المقترح على أن تكون مقاسات المسرح كالتالي (19 متر عرض المسرح ، و5.5 متر عمق خشبة المسرح).
2. عمل مسقط أفقى للفكرة المقترحة بمقياس رسم 1:50 ، مع مراعاة مايلي:
 - مقاس خشبة المسرح.
 - أماكن دخول وخروج الممثلين على المسرح.
 - عدم إعاقة حركة الممثلين على خشبة المسرح.
 - أن يكون المنظر شاملاً.
 - تغطية ما وراء الكواليس.

يتم متابعة التصميمات لكل الأعمال على الجروب المغلق الخاص بالمادة للمناقشة والتصحيح.



كلية الفنون التطبيقية
قسم التصميم الداخلي والأثاث

مادة الديكور المسرحي (1)

أ.د/ عبدربه حسن
د / وسام عزالدين

الفرقة الأولى