



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg



كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

قسم التصميم الداخلي والأثاث

تاريخ العمارة الداخلية والأثاث (2)

د/ وسام ممدوح عزالدين

الفرقة الثانية

Learn Today ... Achieve Tomorrow



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

العمارة الإسلامية

العمارة الإسلامية



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

مقدمة :

إن العمارة الإسلامية لها شخصيتها وطابعها الخاص المميّز، وهي أحد مظاهر الحضارة التي ميزت التاريخ الإسلامي، ولا تزال هذه العمارة إلى الآن شاهدة على عظمة هذه الحضارة وإنسانيتها.

ولم تقتصر تلك العمارة على المساجد والمنازل فقط، بل امتدت لتشمل المدارس والأسبلة وحتى القلاع والحصون ما يدل على اهتمام الحضارة الإسلامية بكافة مناحي النشاط الاقتصادي والاجتماعي وأيضاً الحربي، كما جمعت العمارة الإسلامية بين مختلف أشكال الفنون الأخرى.



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

وقد تنوعت المباني المعمارية الإسلامية الرئيسية الكبيرة ما بين: المساجد
والمساكن والقصور والقلاع... وغيرها، والتي يمكن من خلالها اشتقاق مبادئ
ومظاهر العمارة الإسلامية العامة واستخدامها في المباني الأخرى مثل الحمامات
العامة، والنوافير... وغيرها.

➤ ونستعرض فيما يلي نوعين من المباني المعمارية الإسلامية:

1. المسجد الإسلامي.
2. المسكن الإسلامي.



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

أولا : المسجد :

- المساجد أول شيء بناه المسلمون من العمارة، فقد كان المسجد الدعامة الأولى لنشأة فن العمارة الإسلامية، ولم تقتصر رسالة المسجد على الصلاة والعبادة فحسب، بل كان أيضاً بمثابة مدرسة للعلم والتربية، وبرلمان للأمة تعقد فيه الانتخابات (البيعة) للخليفة، وتدار فيه الاجتماعات السياسية والعسكرية.
- وقد حقق فن المعمار الإسلامي في المساجد ذلك التنوع والانسجام الرائع وتلك الوحدة الظاهرة، إذ ظل المسجد ذا طابع خاص وشكل متميز، إضافة إلى العناصر الأخرى التي تؤكد ذلك الانتماء إلى تلك الوحدة.
- إلا ان عمارة المسجد ليست فقط هي العناصر المادية، لكنها أيضا ترتبط بجانب اخر لا يقل أهمية وهو الجانب الحسى و الروحانى .



جامعة بنها

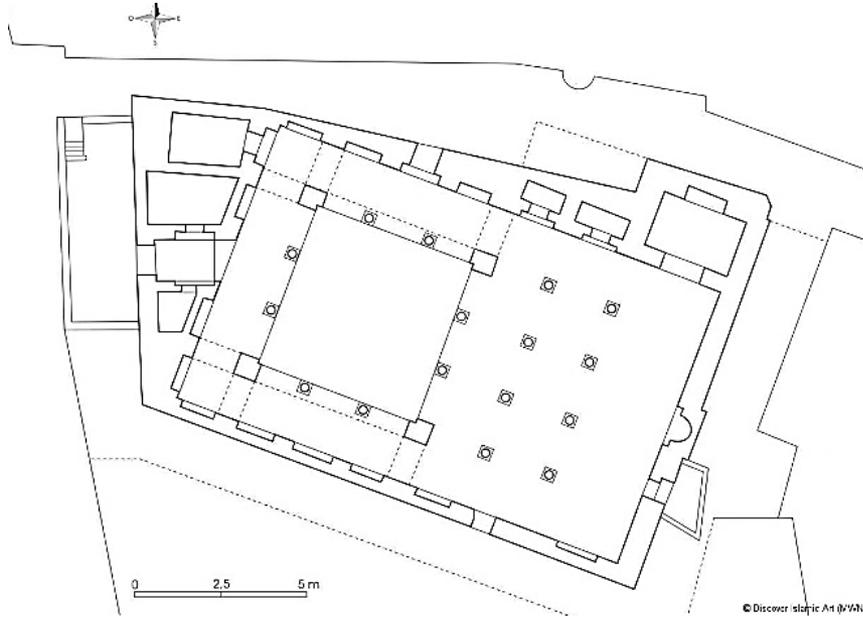
BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

عمارة المسجد

أسس التصميم المعماري للمسجد

(1) المسقط الأفقى :

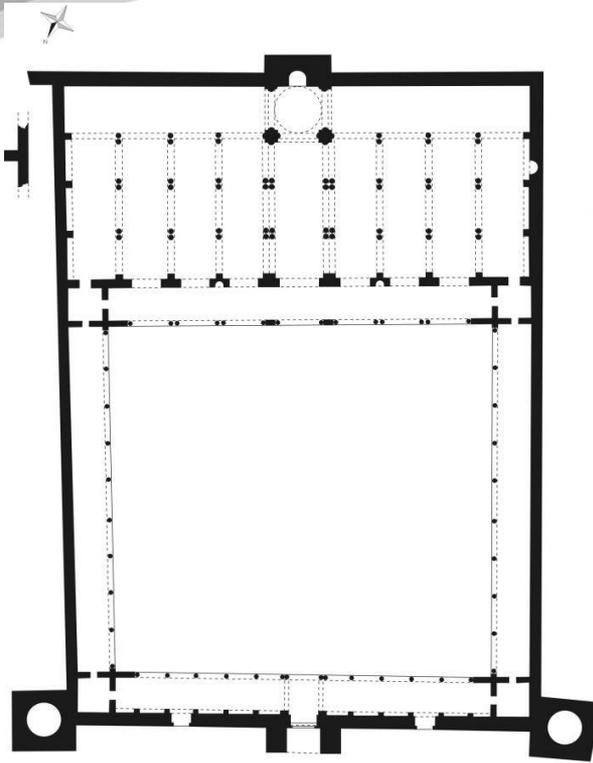
- يرتبط اختيار شكل المسقط الأفقى لأى حيز بالوظيفة التى تؤدى داخله ، والوظيفة الأساسية داخل تقتضى ضرورة توجيه الفراغ وتحديد طبقا لاتجاه القبلة .





جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg



• ووظيفة الحيز كمكان للصلاة
بمحاذاة القبلة يجعل هناك تفضيلا
لبعض الأشكال المعمارية عن
الأخرى مثل : الشكل المستطيل
وشبه المنحرف ونصف الدائرة ذات
الضلع الأكبر موازيا للقبلة، كلها
أشكال يمكنها أن تحقق صفوفها أولى
طويلة لذلك فهي أفضل في
الاستخدام عن الأشكال التي يكون
ضلعها الطويل في المنتصف مثل
الدائرة والمثلث .



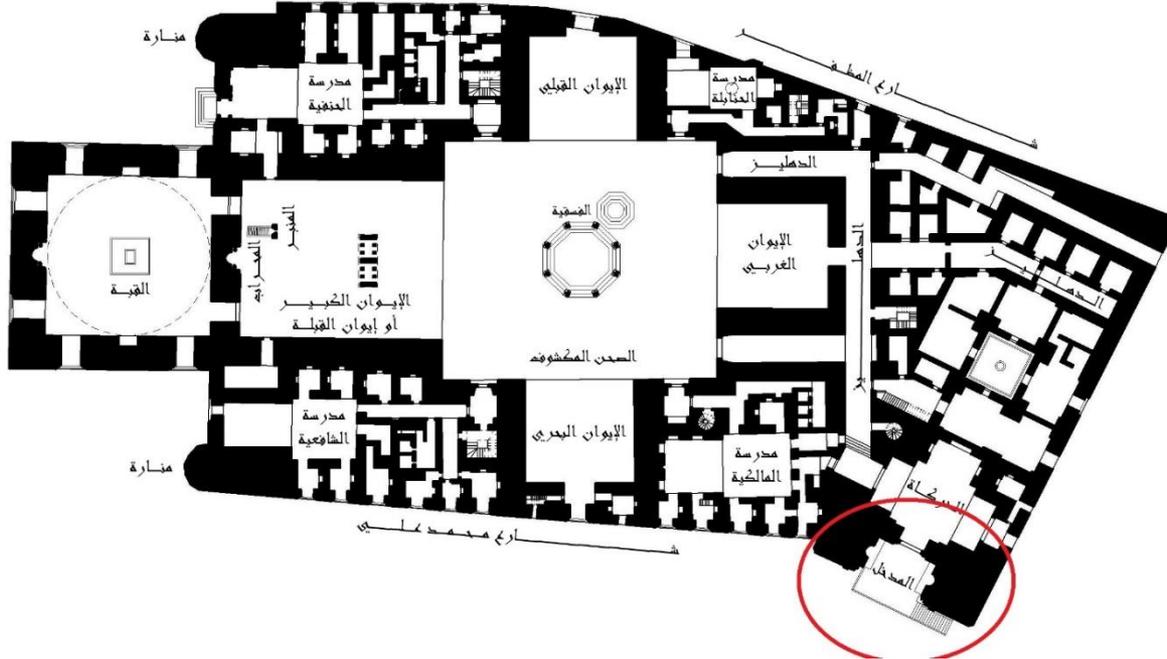
جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

(2) وضع المدخل:

لقد نهى الرسول (ص) عن تخطى الرقاب في المسجد، لذلك فقد تقيد المعماري بضرورة وضع المدخل من الخلف في الحائط الموازي لحائط القبلة.

ففي جامع (السلطان حسن) بالقاهرة نجح المصمم من خلال استغلال فكرة المدخل المنكسر في تحقيق مداخل خلفية للحيز رغم أن المدخل من الشارع كان في الواجهة العمودية للقبلة





جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

- كان التخطيط الأساسي لكل مسجد يقوم على تقسيم المساحة إلى قسمين رئيسيين: **الحرم:** وهو القسم المسقوف ويكون في جهة القبلة، و**الصحن:** وهو القسم المكشوف الذي لا سقف له ومنه يكون الدخول إلى الحرم.
- وهذا التقسيم إلى حرم وصحن، يؤدي وظيفة أخرى، فالصلاة تكون في الحرم حيث الضرورة إلى الوقاية من حر الشمس أو من ماء المطر، وفي الأوقات الأخرى تكون الصلاة في الصحن حيث الجو اللطيف.
- ورحابة المسجد لها دورها في غير الصلاة، حيث يجلس الناس للعلم، أو لتلقى النصيحة والموعظة.

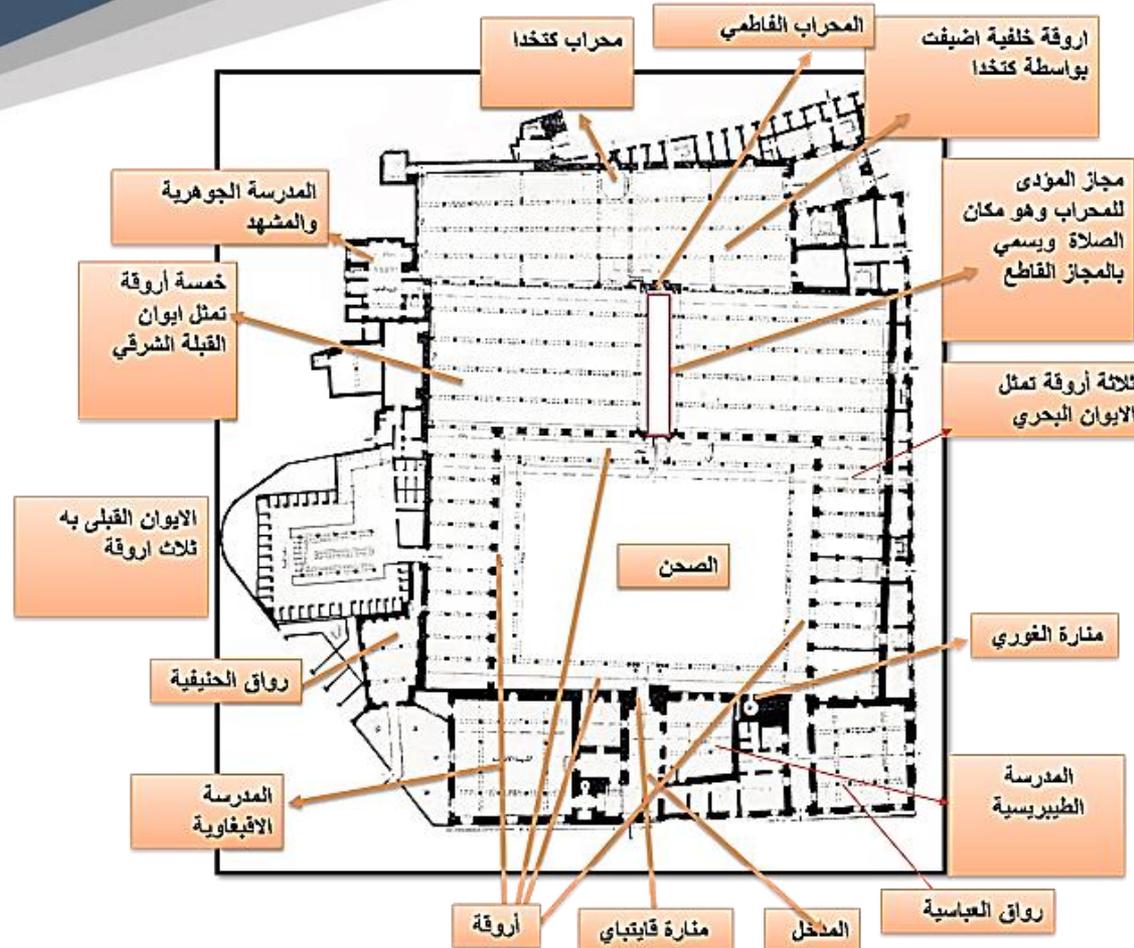


جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

مثال: جامع الازهر الشريف

تحليل المسقط الافقى للمسجد :





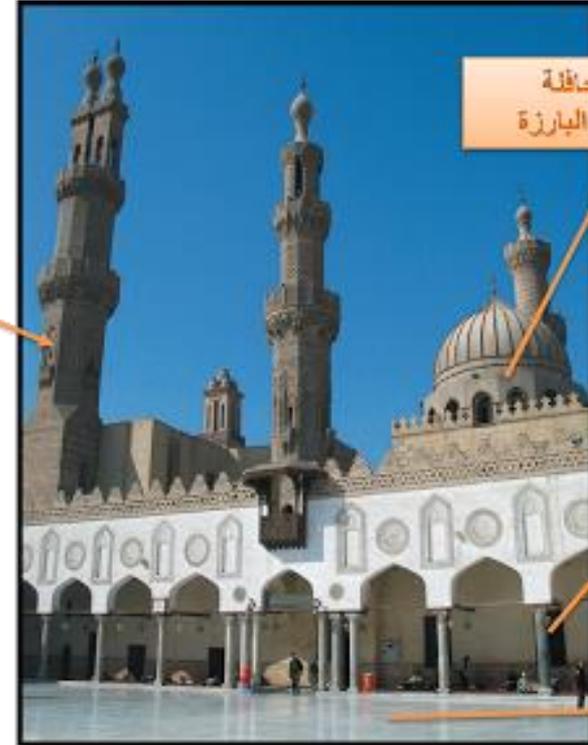
جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

منارة المدخل الرئيسي والتي بنيت في العصر
المملوكي الجراكمة



قطاع رأسي يوضح صحن المسجد



قبة الأزهر وهي حافلة
بالنقوش الجصية البارزة

أعمدة
رخامية
بيضاء

الصحن
المكشوف



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg



المعجز القاطع

مجموعة من الاعمدة
الرخامية والبائكات

صحن المسجد

الجامع يتوسطه صحن مكشوف ويحيط به
اربعة اروقة

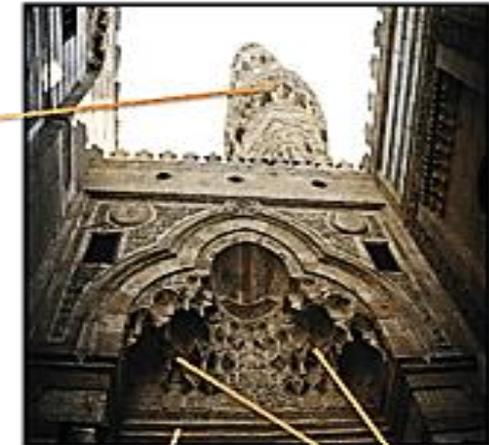


صورة توضح المدخل
الرئيسي للجامع



مقبرة المدخل الرئيسي
للجامع

صورة للجامع من الداخل توضح الارشادات العديبة والاعمدة
الرخامية



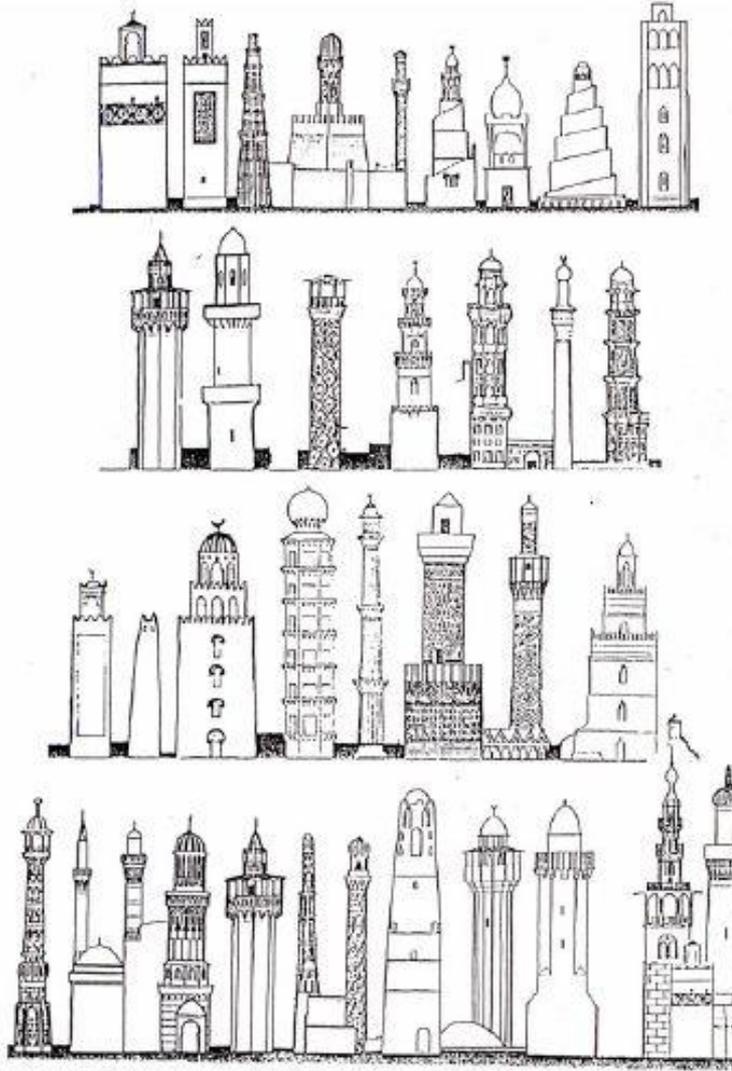
الباب الذي يؤدي
للصحن في دهليز
المدخل

المقرنصات التي تعلو
المدخل
الرئيسي الموزى الى
الصحن



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg



شكل (29)

أمثلة لأشكال متعددة من المآذن المستعملة في مشارق العالم
الإسلامي ومغاربه

(4) المئذنة :

وهو المكان الذي
يلقى منه الاذان
ويتكون عادة من
قاعدة مربعة ويعلوها
مئذنين ينتهي برأس
على هيئة قبة صغيرة
مضلعة.



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg





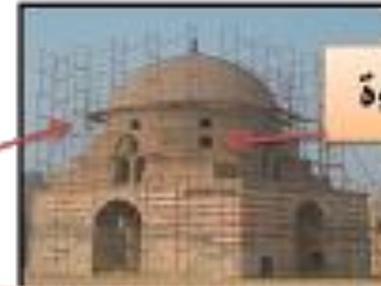
جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

مثال: جامع أحمد بن طولون



أجزاء تم إضافتها للمسجد



فتحات للأضاءة

الميضأة التي تتوسط الصحن ويغطيها قبة



السلم الحلزوني للمنذنة

منذنة المسجد



جامعة بنها

BENHA UNIVERSITY
www.bu.edu.eg

انتهت المحاضرة