

مقررات عامة للفرقة الثانية

اسم المقرر	اسم أستاذ المقرر	عنوان البحث	ميعاد التسليم
تخطيط وإدارة إنتاج	أ.د/ أشرف كمال		٢٠٢٠-٦-٥ الى ٢٠٢٠-٦-٨

مقررات عامة للفرقة الثالثة

اسم المقرر	اسم أستاذ المقرر	عنوان البحث	ميعاد التسليم
تاريخ الفن ٢	أ.د ايناس عبد العدل	موضوعات البحثيه ١. الفن الرومانسكي (العماره -التصوير -النحت) مع أمثله بالتحليل. ٢. الفن القوطى(العماره -- النحت)مع أمثله بالتحليل . ٣.عصر النهضة المبكر في ايطاليا(الاساليب الفنيه للفنانين وتحليل اعمالهم الفنيه) ٤. عصر النهضة المبكر في فلورنسا(الاساليب الفنيه للفنانين وتحليل أعمالهم الفنيه) ٥.عصر النهضة المبكر في الأراضي المنخفضة (الاساليب الفنيه للفنانين وتحليل أعمالهم)	٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠

	<p>٦. عصر النهضة الذهبي في ايطاليا (الأساليب الفنية الفنانين وتحليل أعمالهم)</p>		
<p>٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠</p>	<p>الموضوع الاول :</p> <p>" يواجه العالم مخاطر انتشار فيروس كورونا المستجد" فى ضوء ذلك اكتب بحثًا على أن يشمل العناصر التالية:</p> <p>١- نمط الاتصال الملائم للتوعية بخطر هذا الفيروس؟ ٢- الوسيلة الاتصالية المناسبة للتوعية بخطر هذا الفيروس مع بيان مميزات هذه الوسيلة؟ وماهى مراحل جذب انتباه الجمهور؟ ٣- الشروط الواجب توافرها فى الرسالة المراد توصيلها لتحقيق فاعلية الاتصال ؟ ٤- ماهى الاحتمالات التى يمكن ان نتوقعها من مستقبل الرسالة؟</p> <p>الموضوع الثانى:</p> <p>" الاتصال والثقافة وجهان لعملة واحدة " فى ضوء ذلك اكتب بحثًا على أن يتضمن العناصر التالية:</p> <p>١- مفهوم الاتصال ؟ وانماطه؟ ٢- مفهوم الثقافة ؟ ٣-العلاقة بين الاتصال والثقافة؟ ٤- صور الاتصال غير اللفظى؟ مع بيان مهارت الاتصال ؟</p>	<p>أ.د/ ايمن مصطفى القرنفيلى</p>	<p>مهارات اتصال</p>