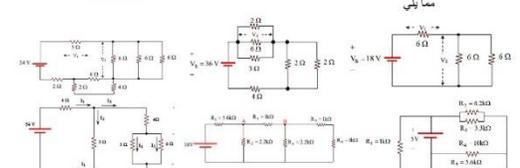
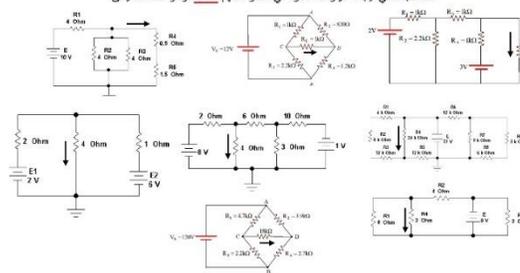




قسم الغزل والنسيج والتريكو			
الفرقة الأولى			
اسم المقرر	اسم أستاذ المقرر	عنوان البحث	ميعاد التسليم
كيمياء الياف	أ.د/ حنان علي عثمان	عنوان البحث من الخامات الطبيعية والمحولة و الصناعية (قطن - صوف - حرير طبيعي - رايون فسكوز - رايون اسيتات - البولي استر -البولي اميد - البولي اكريليك)قم بعمل بحث عن احدى الخامات السابق ذكرها موضحا فيه اهم الخصائص الطبيعية والكيميائية للخامه المختارة.	٤-٦-٢٠٢٠ الى ٨-٦-٢٠٢٠
لغات في التخصص	أ/ غاده الصادق	٥٢ Basic sentence types and word order exercises ٥٤ Making Questions exercises ٥٥ Questions words as subject or objects ED exercise S,es exercise overview of verb tenses exercise Basic subject verb agreement exercise	٤-٦-٢٠٢٠ الى ٨-٦-٢٠٢٠

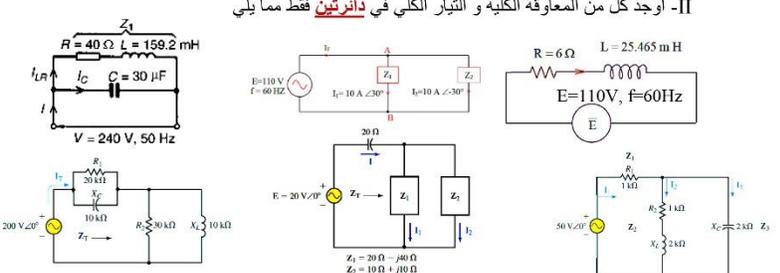
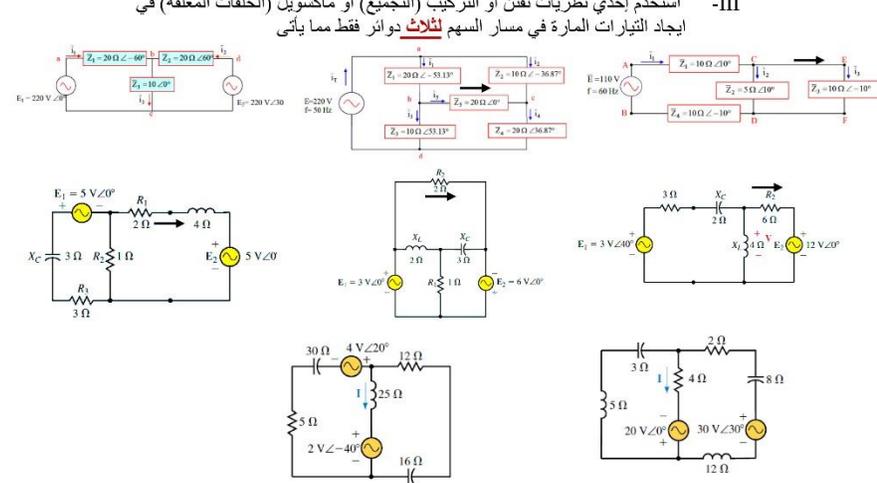
<p>٤-٦- ٢٠٢٠ الي ٨- ٦- ٢٠٢٠</p>	<p>1- أكتب في اثنين فيما يأتي:</p> <p>1- جمع و طبيعة البيانات الإحصائية. 2- الفرق بين علمي الإحصاء الوصفي و الاستدلالي. 3- مقاييس النزعة المركزية 4- مقاييس التقلطح و الالتواء</p> <hr/> <p>II- حل أربعة مما يأتي</p> <p>1- أوجد الوسط الحسابي و كذلك الوسط الهندسي لـ درجات عشرة طلاب (3,5,6,7,6,2,3,5) ب- الجدول الآتي يعطي توزيع درجات 100 طالبا في مادة الإحصاء:</p> <table border="1" data-bbox="505 554 1073 606"> <tr> <td>الفئة</td> <td>30-</td> <td>40-</td> <td>50-</td> <td>60-</td> <td>70-</td> <td>80-</td> <td>90-100</td> </tr> <tr> <td>التكرار</td> <td>5</td> <td>8</td> <td>12</td> <td>30</td> <td>20</td> <td>12</td> <td>13</td> </tr> </table> <p>2- أوجد ترتيب الوسيط و قيمته لتقيم التالية (32,30,18,19,22,14,13) ب- الجدول الآتي يعطي توزيع تقييمات 100 طالبا في مادة تلك إنتاج أقمشة التريكو:</p> <table border="1" data-bbox="505 653 1073 705"> <tr> <td>الفئة</td> <td>30-</td> <td>40-</td> <td>50-</td> <td>60-</td> <td>70-</td> <td>80-</td> <td>90-100</td> </tr> <tr> <td>التكرار</td> <td>5</td> <td>10</td> <td>15</td> <td>30</td> <td>20</td> <td>15</td> <td>5</td> </tr> </table> <p>أوجد: 1- الوسيط 2- المنوال</p> <p>3- أ - الجدول الآتي يعطي توزيع أجور مجموعة من العمال في اليوم:</p> <table border="1" data-bbox="496 751 1073 804"> <tr> <td>الفئة</td> <td>50-</td> <td>60-</td> <td>70-</td> <td>80-</td> <td>90-</td> <td>100-</td> <td>110-120</td> </tr> <tr> <td>التكرار</td> <td>2</td> <td>5</td> <td>10</td> <td>14</td> <td>16</td> <td>10</td> <td>8</td> </tr> </table> <p>أوجد: 1- الانحراف المتوسط 2- الانحراف المعياري</p> <p>4- أوجد العزم الرائي الأول و الثاني و الثالث و الرابع حول الصفر مرة و حول الوسط الحسابي مرة اخري للاعداد: 3,5,8,10,12</p> <p>5- أوجد معامل الالتواء الأول و الثاني في جدول التوزيع التكراري الآتي</p> <table border="1" data-bbox="496 890 1073 942"> <tr> <td>الفئة</td> <td>30-</td> <td>40-</td> <td>50-</td> <td>60-</td> <td>70-</td> <td>80-</td> <td>90-100</td> </tr> <tr> <td>التكرار</td> <td>4</td> <td>11</td> <td>20</td> <td>36</td> <td>17</td> <td>8</td> <td>4</td> </tr> </table> <p>6- أوجد معامل الالتواء الأول و الثاني في جدول التوزيع التكراري الآتي</p> <table border="1" data-bbox="428 963 1073 1016"> <tr> <td>الفئة</td> <td>20-</td> <td>25-</td> <td>30-</td> <td>35-</td> <td>40-</td> <td>45-</td> <td>50-</td> <td>55-60</td> </tr> <tr> <td>التكرار</td> <td>10</td> <td>17</td> <td>24</td> <td>43</td> <td>34</td> <td>30</td> <td>23</td> <td>19</td> </tr> </table> <p>7- أوجد معامل الاختلاف من الجدول التالي</p> <table border="1" data-bbox="496 1037 1073 1089"> <tr> <td>الفئة</td> <td>60-</td> <td>65-</td> <td>70-</td> <td>75-</td> <td>80-</td> <td>85-</td> <td>90-95</td> </tr> <tr> <td>التكرار</td> <td>3</td> <td>8</td> <td>20</td> <td>25</td> <td>10</td> <td>10</td> <td>4</td> </tr> </table> <p>8- في مصنع للمصابيح الكهربائية ، نحصل من كل (1000) مصباح منتج نحصل على (50) مصباح ردى، اخترا احد المصباح من نتاج المصنع: A. ما هو احتمال الحصول على مصباح جيد؟ B. ما هو احتمال الحصول على مصباح ردى؟</p>	الفئة	30-	40-	50-	60-	70-	80-	90-100	التكرار	5	8	12	30	20	12	13	الفئة	30-	40-	50-	60-	70-	80-	90-100	التكرار	5	10	15	30	20	15	5	الفئة	50-	60-	70-	80-	90-	100-	110-120	التكرار	2	5	10	14	16	10	8	الفئة	30-	40-	50-	60-	70-	80-	90-100	التكرار	4	11	20	36	17	8	4	الفئة	20-	25-	30-	35-	40-	45-	50-	55-60	التكرار	10	17	24	43	34	30	23	19	الفئة	60-	65-	70-	75-	80-	85-	90-95	التكرار	3	8	20	25	10	10	4	<p>أ.م.د/ مصطفى الطوخي</p>	<p>احصاء تطبيقي</p>
الفئة	30-	40-	50-	60-	70-	80-	90-100																																																																																														
التكرار	5	8	12	30	20	12	13																																																																																														
الفئة	30-	40-	50-	60-	70-	80-	90-100																																																																																														
التكرار	5	10	15	30	20	15	5																																																																																														
الفئة	50-	60-	70-	80-	90-	100-	110-120																																																																																														
التكرار	2	5	10	14	16	10	8																																																																																														
الفئة	30-	40-	50-	60-	70-	80-	90-100																																																																																														
التكرار	4	11	20	36	17	8	4																																																																																														
الفئة	20-	25-	30-	35-	40-	45-	50-	55-60																																																																																													
التكرار	10	17	24	43	34	30	23	19																																																																																													
الفئة	60-	65-	70-	75-	80-	85-	90-95																																																																																														
التكرار	3	8	20	25	10	10	4																																																																																														

<p>٤-٦- ٢٠٢٠ الي ٨- ٦- ٢٠٢٠</p>	<p>I- اكتب في التين فيما يأتي: ١- الكهوات الكهربائية الأساسية ووحدات قياسها و العلاقات الرياضية لها. ٢- الطرق المختلفة لتوصيل المقاومات الكهربائية. ٣- استخدام نظرية ثين لتحويل الدوائر الكهربائية. ٤- التحويل من نجمة لتقا و العكس و سبب التحويل.</p> <p>II- أوجد كل من المقاومة الكلية و التيار الكلي و كذلك القدرة المستهلكة الكلية في الدائرتين فقط مما يلي</p>  <p>III- استخدم إحدى نظريات ثينن أو التركيب (التجميع) أو المسارات المغلقة أو التحويل من تقا لتجمة في إيجاد التيارات المارة في مسار السهم باللون الأحمر فقط مما يأتي</p> 	<p>أ.م.د/ مصطفى الطوخي</p>	<p>دوائر كهربية ١</p>
<p>٤-٦- ٢٠٢٠ الي ٨- ٦- ٢٠٢٠</p>	<p>من خلال درستك لتحضيرات النسيج تناول في بحث أربعة نقاط علي الأقل من هذه النقاط :- ١- ماهية وأهمية عمليات تحضيرات النسيج. ٢- أهم أجزاء ماكينة تدوير الخيوط. ٣- النوعيات المختلفة لماكينات التدوير. ٤- العوامل المؤثرة علي عملية التدوير وحسابات الانتاج بأمثلة مختلفة. ٥- عملية التسدية وطرقها المختلفة. ٦- ماكينة التسدية بالإسطوانات وحساباتها. ٧- ماكينة التسدية بالقطبان وحساباتها. ٨- عملية التنشية وموادها المختلفة.</p>	<p>أ.م.د/عادل عبد المنعم</p>	<p>تحضيرات النسيج</p>

	٩- العوامل المؤثرة علي عملية التنشيط.		
	عمل بحث عن عينتين من الاقمشة المنسوجة يتضمن التالي: ١- تحديد اتجاه السداة واللحمه ٢- عدد قتل ١ سم في القماش المجهز ٣- عدد لحمات ١ سم في القماش المجهز ٤- تشريب السداة و النسبه المئويه له ٥- تشريب اللحمه و النسبه المئويه له ٦- عدد قتل ١ سم علي النول ٧- عدد لحمات ١ سم علي النول ٨- عرض القماش علي النول ٩- التركيب النسجي و اظهار اللقي ١٠- التطريح و عدة المشط ١١- استخراج التكرار اللوني للسداة ٤-٦ ١٢- استخراج التكرار النسجي ١٣- حساب نمرة السداة ٢٠٢٠ ١٤- حساب نمرة اللحمه ١٥- اذكر عدد الدرأ و عدد النير في ال٨-٦ كل درأه ٢٠٢٠	أ.د/هبه شليبي	تحليل المنسوجات ١
٤-٦ ٢٠٢٠ ال٨-٦ ٢٠٢٠	إذا كان (-السداة الياف صناعية ووزن اسم من قتل السداة بطول ١٠ سم من العينة ٠,٦ من الجرام -اللحمه مخلوط قطن بولي استر ووزن اسم من اللحمات بطول ١٠ سم من العينه ٠,٧ من الجرام -البراسل تركيب نسجي ساده ١/١ و عدد قتل السداة ٦٠ فتله / سم وعرض القماش ٤٠ اسم والبراسل اسم من كل جانب) .	م.د/نشوي مصطفي	نظريات اللون وتطبيقاته
الفرقة الثانية			

اسم المقرر	اسم أستاذ المقرر	عنوان البحث	ميعاد التسليم
تراكيب منسوجات ٢	أ.م.د/ عادل عبد المنعم	من خلال درستك لتراكيب المنسوجات تناول في بحث ثلاثة نقاط علي الأقل من هذه النقاط :- ١- أنسجة المبارد الحلزونية من السداء واللحمة. ٢- أنسجة اللحمة الزائدة الحقيقية. ٣- أنسجة السداء الزائد الحقيقي. ٤- أنسجة مبطن اللحمة الحقيقية ٥- أنسجة مبطن السداء الحقيقية. ٦- أنسجة المزدوج السادة. ٧- أنسجة المزدوج المنقوش.	٥-٦- ٢٠٢٠ الى ٨-٦- ٢٠٢٠
تحليل منسوجات ٢	أ.د/ هبه شلبي	عمل بحث عن عينتين من الاقمشة المنسوجة يتضمن التالي: ١- تحديد اتجاه السداه السداء و اللحمه ٢- عدد فتل ١ سم في القماش المجهز ٣- عدد لحمات ١ سم في القماش المجهز ٤- تشريب السداء و النسبه المثويه له ٥- تشريب اللحمه و النسبه المثويه له ٦- عدد فتل ١ سم علي النول ٧- عدد لحمات ١ سم علي النول ٨- عرض القماش علي النول ٩- التركيب النسجي و اظهار اللقي ١٠- التطريح و عدة المشط ١١- استخراج التكرار اللوني للسداء ١٢- استخراج التكرار النسجي ١٣- حساب نمرة السداء ١٤- حساب نمرة اللحمه ١٥- اذكر عدد الدرأ و عدد النير في كل درأه	٥-٦- ٢٠٢٠ الى ٨-٦- ٢٠٢٠

	<p>إذا كان (-السداء الياف صناعية ووزن اسم من فتل السداء بطول ١٠ سم من العينة ٠,٦ , من الجرام</p> <p>-اللحمه مخلوط قطن بولي استر ووزن اسم من اللحامات بطول ١٠ سم من العينه ٠,٧ , من الجرام</p> <p>-البراسل تركيب نسجي ساده ١/١ و عدد فتل السداء ٦٠ فتله / سم وعرض القماش ٤٠ اسم والبراسل اسم من كل جانب)</p>		
<p>٦-٥- ٢٠٢٠ الى ٦-٨- ٢٠٢٠</p>	<p>في ضوء ما تم دراسته اكتب فيما يلي مع التوضيح بالرسم</p> <p>١- نول النسيج واجزاءه المختلفه</p> <p>٢- اهم الأجزاء المطلوبه لإتمام العملية النسجية من خلال ماكينات النسيج</p> <p>٣- الحركات الأساسية المطلوبه لإتمام العملية النسجية علي ماكينات النسيج المختلفه</p>	<p>م.د/ هناء ابو زيد</p>	<p>تكنولوجيا انتاج الات</p>
<p>٦-٥- ٢٠٢٠ الى ٦-٨- ٢٠٢٠</p>	<p>من خلال بحث تناول احدي الاختبارات العمليه الخاصه بالالياف النسيجه :</p> <p>١- اختبار قوه الشد</p> <p>٢- اختبار طول الشعيره</p> <p>٣- اختبار سمك الشعيره</p> <p>٤- اختبار نضج الشعيره</p> <p>٥- اخبار قياس نسبه الرطوبه في القطن</p>	<p>د/ خالد صديق</p>	<p>فحص ومراقبة جودة ١</p>
<p>٦-٥- ٢٠٢٠ الى</p>			

<p>-٦-٨ ٢٠٢٠</p>	<p>I- أكتب في اثنين فيما يأتي: 1- عناصر دوائر التيار المتردد و علاقة التيار المتردد و علاقة التيار بالجهد لكل عنصر. 2- الطرق المختلفة لتوصيل المكثفات و الملفات الكهربائية. 3- استخدام نظرية التركيب (التجميع) لتحليل الدوائر الكهربائية 4- دوائر التيار ثلاثي الأوجه</p> <p>II- أوجد كل من المعاوقة الكلية و التيار الكلي في دائرتين فقط مما يلي</p>  <p>III- استخدم إحدى نظريات ثفنن أو التركيب (التجميع) أو ماكسويل (الحلقات المغلقة) في إيجاد التيارات المارة في مسار السهم ثلاث دوائر فقط مما يأتي</p> 	<p>أ.م.د/ مصطفى الطوخي</p>	<p>دوائر كهربية ٢</p>
<p>-٦-٥ ٢٠٢٠ الى -٦-٨ ٢٠٢٠</p>	<p>تكلم عن احد انواع الالياف الصناعية التركيبية مثل (الزجاج - الكربون - سليكات الالومنيوم) من حيث : ١- طريقة التصنيع ٢- البلمرة ٣- الغزل ٤- الخصائص والموصفات ٥- الاستخدامات النهائية ٦- المراجع</p>	<p>د/ ايمان بيضون</p>	<p>تكنولوجيا انتاج الالياف الصناعية</p>

الفرقة الثالثة			
اسم المقرر	اسم أستاذ المقرر	عنوان البحث	ميعاد التسليم
تكنولوجيا الغزل ٢	د/ ايمان بيضون	تكلم عن الغزل المدمج من حيث : ١- تركيب الماكينة ٢- مميزات الغزل المدمج ٣- مقارنة بين الغزل المدمج والغزل الحلقي ٤- المراجع	٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠
تكنولوجيا التريكو ٢	أ.د/ راوية علي	١- الجديد في ماكينات تريكو اللحمة الدائرية الجاكارد . ٢- تصميم عدد من التصميمات التي يمكن استخدامها لانتاج اقمشة تريكو اللحمة الجاكارد باستخدام برنامج الحاسب الالي المتاحة والتي سبق شرح خطواتها .	٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠
تكنولوجيا الاقمشة غير المنسوجة ١	أ.د/ حسن سليمان	يقوم الطالب بعمل المشروع البحثي المطلوب في أحد المجالات الآتية (وذلك طبقاً للأساليب العلمية المتبعة في عمل الابحاث العلمية التطبيقية) والمجالات هي : ١ المجال الاول: - الالياف المستخدمة في صناعة المنتجات غير المنسوجة ووظيفتها وتأثيرها علي خواص تلك المنتجات التقليدية والحديثة. ٢ المجال الثاني: - الطرق العلمية والتكنولوجية لاعداد شاشة الالياف (دراسة مقارنة فينياً وصناعياً). ٣ المجال الثالث : - الوسائل المستخدمة لإيجاد التماسك بين شعيرات شاشة الالياف من حيث (مميزات - مشاكل التشغيل) لكل	٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠

	منهم.		
٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠	من خلال بحث تكلم عن إحدى اجهزه الاختبارات المعملية الخاصه بالخياط النسجيه : ١- اختبار قياس قوه شد واستطاله الخيط ٢- اختبار قياس نمرة الخيط ٣- اختبار قياس عدد البرمات ٤- اختبار قياس الانتظاميه الخياط	م.د/ خالد صديق	فحص ومراقبة جودة ٢
٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠	من خلال درستك للتنظيم الصناعي تناول في بحث أربعة نقاط علي الأقل من هذه النقاط :- ١- مفهوم التنظيم الصناعي وأهميته. ٢- أهم نظريات التنظيم الصناعي. ٣- نظم وأساليب الانتاج المختلفة ٤- الدراسات الفنية لتخطيط المصنع ٥- كيفية اختيار موقع المشروع الصناعي. ٦- مسارات الانتاج ونظم المناولة المختلفة. ٧- أنواع الصيانات المختلفة. ٨- توقيع Lay out تصميم الماكينات. ٩- المشاريع الصناعية ودراسات الجدوي.	أ.م.د/ عادل عبد المنعم	تنظيم صناعي



كلية الفنون التطبيقية جامعة بنها
Applied Arts Benha University



كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها

<p>٢٠٢٠-٦-٧ الى ٢٠٢٠-٦-١٠</p>	<p>تكم عن الخيوط الزخرفية عامة وخصص خيوط الشانيليا في : ١- التعريف ٢- طرق التصنيع ٣- الغزل ٤- المواصفات ٥- انواع الخامات المستخدمة ٦- الاستخدامات النهائية ٧- المراجع</p>	<p>م.د/ ايمان بيضون</p>	<p>تكنولوجيا انتاج الخيوط الزخرفية</p>
---------------------------------------	---	-----------------------------	--



كلية الفنون التطبيقية جامعة بنها
Applied Arts Benha University



كلية الفنون التطبيقية
جامعة بنها