

نموذج رقم (12)
توصيف المقرر

جامعة / أكاديمية : بنها

كلية / معهد : الفنون التطبيقية

قسم : الملابس الجاهزة (لائحة قديمة)

توصيف مقرر دراسي

1- بيانات المقرر		
الرمز الكودي:	اسم المقرر : تطريز الملابس	الفرقة / المستوي: الثانية
التخصص: ملابس جاهزة	عدد الوحدات الدراسية : عملي (6)	

<ul style="list-style-type: none"> ● التعرف علي كيفية تنفيذ الأنواع المختلفة من غرز التطريز اليدوي(الخيوط – خرز – شرائط) ● التعرف علي كيفية إختيار التصميم المناسب و غرز التطريز المناسبة واسلوب التطريز المناسب. ● التعرف علي كيفية تنفيذ الأنواع المختلفة من غرز التطريز الالي وكيفية رسم الوحدات بالكمبيوتر ● اكتساب مهارات تصميم الوحدات والعناصر بما يتناسب مع فن وصناعة التطريز في كل من التطريز اليدوي والالي ● 5-اكتساب مهارات تنفيذ الأنواع المختلفة من اساليب التطريز اليدوي بمهارة وجودة عالية . ● عمل تصميمات مطرزة على ملابس سيدات أو أطفال بالإضافة إلى تصميمات مطرزة على مكملات ملابس ● اكتساب مهارات التطريز اليدوي بدقة دون شد النسيج اثناء التطريز. ● اكتساب المهارة في اختيار خيط التطريز المناسب للخامة النسجية مع ضرورة مراعاة الجودة في التشطيب النهائي للمنتج. ● اكتساب المهارة في اختيار شرائط الساتان المناسبة للتصميم وللخامة النسجية 	<p>2- الأهداف العامة للمقرر:</p>
---	--

<p>مع ضرورة مراعاة الجودة في التشطيب النهائي للمنتج.</p> <ul style="list-style-type: none">● اكتساب المهارة في اختيار انواع وحجم الخرز المناسب للتصميم وللخامة النسجية مع ضرورة مراعاة الجودة في التشطيب النهائي للمنتج .● القدرة على تجميع وحدات تصلح لعمل تصميقات لتطريزها على الملابس المختلفة ومكملاتها	
<p>3- النتائج التعليمية المستهدفة من المقرر : في نهاية المقرر يجب أن يكون الطالب قادرا علي أن:-</p>	
<ul style="list-style-type: none">● يتعرف على أنواع غرز التطريز سواء بالخياط أو بالأشرطة أو الخرز● يتعرف على أنواع خيوط التطريز المختلفة● يتعرف على أنواع الأشرطة المختلفة● يتعرف على أنواع الأقمشة المناسبة للتطريز سواء بالخياط أو بالأشرطة● يتعرف على أحد برامج المستخدمة في رسم واعداد التطريز الالى● يتعرف على كيفية تشغيل ماكينة التطريز الالى● يحدد التصميم المناسب للتطريز الالى للمنتجات المختلفة سواء كانت ملابس● (حريمي أو أطفال) أو مكملات ملابس والمواصفات الواجب مراعاتها● يحدد التصميم المناسب للتطريز اليدوي للمنتجات المختلفة سواء كانت ملابس● (حريمي أو أطفال) أو مكملات ملابس	<p>أ - المعرفة والفهم:</p>

<ul style="list-style-type: none"> • يفاضل بين غرز التطريز المختلفة حسب التصميم المطلوب تنفيذه • يحلل العلاقة بين خيوط التطريز والشرائط والخرز المستخدمة والأقمشة المستخدمة. • يستعد لاستخدام احد برامج الحاسب المستخدمة في رسم واعداد التطريز • الالى • يطوع التصميم المطرز تبعا للمنتج المطلوب 	<p>ب- المهارات الذهنية :</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يعد تصميمات لتطريزها على الملابس المختلفة ومكملاتها • ينفذ الأنواع المختلفة من غرز التطريز اليدوية بمهارة وجودة عالية • ينفذ الأنواع المختلفة من غرز التطريز الالى بمهارة وجودة عالية • ينفذ التطريز بدقة دون شد النسيج اثناء التطريز 	<p>ج- المهارات المهنية والعملية:</p>
<ul style="list-style-type: none"> • يستخدم الحاسوب في تصميم واعداد تصميمات تصلح للتطريز • يستخدم الحاسوب في تجميع تصميمات تصلح للتطريز • يناقش إختيار الغرز المناسبة لتطريز التصميم المطلوب • يناقش إختيار خيوط التطريز المناسبة للأقمشة المختلفة 	<p>د - المهارات العامة والقابلة للنقل:</p>

4- محتوى
المقرر

- التعرف على أنواع الخامات (أقمشة, خيوط, أشرطة, خرز, فصوص) والأدوات (إبر, مقصات, طارات) المستخدمة في التطريز
- اكتساب مهارة تنفيذ غرزة الفرع البسيط والمركب- غرزة الحشو البسيط والبارز- غرزة البوانستان
- اكتساب مهارة تنفيذ غرزة السلسلة (متصلة- منفصلة- متداخلة- بلونين) - غرزة المارجريت - غرزة الحصيرة
- اكتساب مهارة تنفيذ غرز تحديد الأطراف (الفستون - البطانية) - غرزة الكابل- غرزة المخرمات - غرزة البروكاتلو- غرزة العقدة بنوعيتها- غرزة ضلع السمكة بنوعيتها.
- اكتساب مهارة تنفيذ غرزة البذور- غرزة الركوكو- غرزة الضفيرة - غرزة العنكبوت بنوعيتها- غرزة رجل الغراب.
- اكتساب مهارة تنفيذ الغرز المختلفة المستخدمة في التطريز بالشرائط بالاضافة الى التدريب على الغرز السابقة باستخدام الخيوط والشرائط .
- اكتساب مهارة تنفيذ الغرز المختلفة المستخدمة في الآلي التدريب تشغيل الماكينة .
- اختيار المشروعين (2منتج ملبسي او منتج ملبسي ومكمل ملابس) والغرز المناسبة .
- تنفيذ المشروعين .
- تقييم أولي لعينات التطريز وللمشروعين .

5- أساليب
التعليم والتعلم
:

- المحاضرة .
- التعلم التعاون
- (إستراتيجية الخرائط الذهنية ،ورش العمل-----)
- إستراتيجية العصف الذهني والمناقشة.
- إستراتيجية قوائم التركيز.

<ul style="list-style-type: none"> ● التعلم الذاتي ● التعليم الإلكتروني، والتعليم عن بعد ● مشاهدة القائم بالتدريس وهو يؤدي المهارة بشكل عملي. 	
	<p>6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة</p>
<p>7-أساليب تقويم الطلاب :</p>	
<p>العينات المطرزة العينات والمشروعين العينات والمشروعين نهائياً</p>	<p>أ- الأساليب المستخدمة :</p> <p>تقييم أسبوعي تقييم أولي تقييم نهائي</p>
<p>كل أسبوع (الأسابيع من 2 الى 12) الأسبوع 13,14 نهاية الفصل الدراسي</p>	<p>ب- التوقيت :</p> <p>التقييم (1) التقييم (2) التقييم (3)</p>
<p>20 درجة 40 درجة %40 20 درجة</p>	<p>ج - توزيع الدرجات :</p> <p>العينات المطرزة مشروع منتج ملبسي مطرز يدوياً مشروع مكمل او منتج ملبسي مطرز اليا</p>

تقييم نهائي العينات والمشروعات	120 درجة %60
المجموع	200 درجة %100
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :	
أ- مذكرات	
ب- كتب ملزمة	
ج- كتب مقترحة	<ul style="list-style-type: none">• موسوعة سيدتي "فن التطريز (البرودري)" ، دار الكتاب اللبناني – دارالكتاب المصري ، الطبعة الاولى ، 2009.•
د- دوريات علمية أو نشرات أو مواقع انترنت:	<p>https://www.youtube.com/user/MaryCorbet/videos https://www.youtube.com/channel/UCxBSZ0I3dHbJxkF585_UdZA</p>

أستاذ المادة : د/ منى محمد سيد نصر

رئيس القسم: أ.د/ ياسر سهيل