كلية الفنون التطبيقية

قسم " التصميم الداخلي والأثاث " عدد الطلاب (١٠٧) الفرقة الثانية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ تراكمي

المستوى الثالث (الفرقة ثانية) الفصل الدراسى الخريف ٢٠٢٤ /٢٠٢٥

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	تصميم منشات تجارية (١)				تصميم اثاث (٢)				تكنولوجيا الخامات والمعدات				تاريخ العمارة الداخلية والاثاث (١)				تاريخ الفن (١)				لغات في التخصص (٢)				نظم تحكم بيئي (اضاءة)/ مواصفات وعقود وتكاليف التصميم				العمارة الداخلية / الارجونوميكس في التصميم الداخلي (٢)				المجموع المطلق	النسبة %	مواد اخذها في غير فرقته
		٣٤				٣٥				٣٦				٣٧				٣٨				٣٩				٤٠				٤١				١٧٠٠		
		ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢						
		الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠						
		الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠						
		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط				
٢٤٠٠١	أسمى السيد سعيد الربعى	٩٠	A ٩٠	٣,٧		٨٧	A- ٨٧	٣,٥		٧٢	C+ ٧٢	٢,٥		٥٩	D ٥٩	١,٣		٨٥	A- ٨٥	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٨٨	A- ٨٨	٣,٥	٥٩,٢	٨٤,٦٣	٦٧٧	
٢٤٠٠٢	آيه ايمن حمدى عبد الحميد صيام	٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٩٠	A ٩٠	٣,٧		٧٧	B ٧٧	٣,٠		٦٧	C ٦٧	٢,٣		٨٧	A- ٨٧	٣,٥		٩٩	A+ ٩٩	٤,٠		٨٧	A- ٨٧	٤,٠		٩١	A ٩١	٣,٥	٦١,٦	٨٥,٨٨	٦٨٧	
٢٤٠٠٣	اروى محمد احمد عبد الصادق	٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٩٠	A ٩٠	٣,٧		٧٨	B ٧٨	٣,٠		٦٧	C ٦٧	٢,٣		٧٧	B ٧٧	٣,٠		٩٨	A+ ٩٨	٤,٠		٩١	A ٩١	٣,٧		٩١	A ٩١	٣,٧	٦٢,٥	٨٦,٠٠	٦٨٨	
٢٤٠٠٤	اروي محمود فرج حسن حسن	٩٣	A ٩٣	٣,٧		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٨٧	A- ٨٧	٣,٥		٨١	B+ ٨١	٣,٣		٨٤	B+ ٨٤	٣,٣		٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٨٩	A- ٨٩	٤,٠		٩١	A ٩١	٣,٥	٦٤,٢	٨٨,٧٥	٧١٠	
٢٤٠٠٥	اسراء صلاح عبدالغنى محمد	٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٨٣	B+ ٨٣	٣,٣		٧٨	B ٧٨	٣,٠		٨٤	B+ ٨٤	٣,٣		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٨٩	A- ٨٩	٤,٠		٩٤	A ٩٤	٣,٥	٦٥,٦	٩٠,٠٠	٧٢٠	
٢٤٠٠٦	اسماء ظريف رجب خالد حسين	٩٨	A+ ٩٨	٤,٠		٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٨٦	A- ٨٦	٣,٥		٧٦	B- ٧٦	٢,٧		٨٧	A- ٨٧	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٩٣	A ٩٣	٤,٠	٦٦,٨	٩١,٢٥	٧٣٠	
٢٤٠٠٧	اسماء محمد عبدالوهاب حسن عبدالله	٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٧٩	B ٧٩	٣,٠		٥٩	D ٥٩	١,٣		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٨٦	A- ٨٦	٤,٠		٩٠	A ٩٠	٣,٥	٦٠,٥	٨٥,٨٨	٦٨٧	
٢٤٠٠٨	الاء احمد ابوالحسن محمد مصطفى	٨٧	A- ٨٧	٣,٥		٩٣	A ٩٣	٣,٧		٧٥	B- ٧٥	٢,٧		٧١	C+ ٧١	٢,٥		٨١	B+ ٨١	٣,٣		٩٩	A+ ٩٩	٤,٠		٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٩٠	A ٩٠	٤,٠	٦٢,٠	٨٦,٣٨	٦٩١	
٢٤٠٠٩	الاء مجدى احمد حسن عيسى	٩٠	A ٩٠	٣,٧		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٧٧	B ٧٧	٣,٠		٧٧	B ٧٧	٣,٠		٨٧	A- ٨٧	٣,٥		٩٩	A+ ٩٩	٤,٠		٨٤	B+ ٨٤	٣,٣		٩٧	A+ ٩٧	٤,٠	٦٣,٢	٨٧,٥٠	٧٠٠	
٢٤٠١٠	امال محمد عبدالعزيز محمد	٩١	A ٩١	٣,٧		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٩٠	A ٩٠	٣,٧		٧٧	B ٧٧	٣,٠		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٩٢	A ٩٢	٣,٧		٩١	A ٩١	٣,٧	٦٤,٨	٨٩,٨٨	٧١٩	
٢٤٠١١	امل اشرف شوقى سليم	٩٧	A+ ٩٧	٤,٠		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٨١	B+ ٨١	٣,٣		٥٤	D- ٥٤	١,٠		٨٥	A- ٨٥	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٨٧	A- ٨٧	٤,٠		٨٦	A- ٨٦	٣,٥	٦٠,١	٨٤,٨٨	٦٧٩	
٢٤٠١٢	ايمان السيد حسن عبدالمجيد	٩٠	A ٩٠	٣,٧		٩٠	A ٩٠	٣,٧		٧٣	C+ ٧٣	٢,٥		٦٩	C ٦٩	٢,٣		٩١	A ٩١	٣,٧		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٩٧	A+ ٩٧	٤,٠		٩٢	A ٩٢	٤,٠	٦٢,٦	٨٧,٧٥	٧٠٢	
٢٤٠١٣	ايه طلبه ابراهيم محمد عوض	٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٩١	A ٩١	٣,٧		٨٠	B+ ٨٠	٣,٣		٦٧	C ٦٧	٢,٣		٨٨	A- ٨٨	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٨٧	A- ٨٧	٤,٠		٩٣	A ٩٣	٣,٥	٦٢,٢	٨٦,٨٨	٦٩٥	
٢٤٠١٤	ايه علام محمد نوح متولي مجاهد	٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٩٣	A ٩٣	٣,٧		٨٢	B+ ٨٢	٣,٣		٧٨	B ٧٨	٣,٠		٨٨	A- ٨٨	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٨٨	A- ٨٨	٤,٠		٩٣	A ٩٣	٣,٥	٦٥,١	٨٩,٧٥	٧١٨	
٢٤٠١٥	بسملة عماد فتحي قابيل	٨٦	A- ٨٦	٣,٥		٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٧٦	B- ٧٦	٢,٧		٥٩	D ٥٩	١,٣		٨١	B+ ٨١	٣,٣		٩٦	A+ ٩٦	٤,٠		٨٥	A- ٨٥	٤,٠		٩٧	A+ ٩٧	٤,٠	٦٠,١	٨٤,٣٨	٦٧٥	
٢٤٠١٦	بسملة غانم رفاعى على غانم	٩٢	A ٩٢	٣,٧		٨٩	A- ٨٩	٣,٥		٧٤	C+ ٧٤	٢,٥		٧٦	B- ٧٦	٢,٧		٦٤	D+ ٦٤	١,٧		٩٩	A+ ٩٩	٤,٠		٨٤	B+ ٨٤	٣,٣		٨٩	A- ٨٩	٣,٥	٥٧,٠	٨٣,٣٨	٦٦٧	
٢٤٠١٧	بسمله احمد محمد عبد الحميد	٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٩٥	A+ ٩٥	٤,٠		٧٢	C+ ٧٢	٢,٥		٥٨	D ٥٨	١,٣		٨٥	A- ٨٥	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٨٧	A- ٨٧	٤,٠		٨٨	A- ٨٨	٣,٥	٦٠,٦	٨٥,٠٠	٦٨٠	
٢٤٠١٨	بسمله مصطفى احمد محمد سالم	٨١	B+ ٨١	٣,٣		٨٥	A- ٨٥	٣,٥		٨١	B+ ٨١	٣,٣		٧٠	C+ ٧٠	٢,٥		٨٧	A- ٨٧	٣,٥		١٠٠	A+ ١٠٠	٤,٠		٩٣	A ٩٣	٣,٧		٩٠	A ٩٠	٣,٧	٦١,٨	٨٥,٨٨	٦٨٧	

معدل النقاط و الساعات للمستوى الثالث الفرقة الثانية

رقم الجلوس	النقاط النوعية	عدد الساعات معتمدة	cGPA	التقدير	المجموع المطلق	عدد الساعات معتمدة	النقاط النوعية	النقاط	التقدير	مواد لم يأخذها
٢٤٠٠١	٥٩,٢	١٨	٣,٢٩	B	٣٥٢٠	٨٨	٢٩٥,٨٠	٣,٣٦	+B	
٢٤٠٠٢	٦١,٦	١٨	٣,٤٢	+B	٣٥٣٦	٨٨	٣٠٣,١٠	٣,٤٤	+B	
٢٤٠٠٣	٦٢,٥	١٨	٣,٤٧	+B	٣٥٣٥	٨٨	٣٠٢,٨٠	٣,٤٤	+B	
٢٤٠٠٤	٦٤,٢	١٨	٣,٥٧	-A	٣٥٨٠	٨٨	٣٠٦,٤٠	٣,٤٨	+B	
٢٤٠٠٥	٦٥,٦	١٨	٣,٦٤	-A	٣٦٨٦	٨٨	٣١٧,٥٠	٣,٦١	-A	
٢٤٠٠٦	٦٦,٨	١٨	٣,٧١	A	٣٦٤٨	٨٨	٣١٦,٢٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٠٧	٦٠,٥	١٨	٣,٣٦	+B	٣٥٧٣	٨٨	٣٠٤,٦٠	٣,٤٦	+B	
٢٤٠٠٨	٦٢,٠	١٨	٣,٤٤	+B	٣٥٤٧	٨٨	٣٠١,٠٠	٣,٤٢	+B	
٢٤٠٠٩	٦٣,٢	١٨	٣,٥١	-A	٣٦٤٥	٨٨	٣١٤,٣٠	٣,٥٧	-A	
٢٤٠١٠	٦٤,٨	١٨	٣,٦٠	-A	٣٦٣٩	٨٨	٣١٣,٢٠	٣,٥٦	-A	
٢٤٠١١	٦٠,١	١٨	٣,٣٤	+B	٣٥٤٦	٨٨	٣٠٠,٦٠	٣,٤٢	+B	
٢٤٠١٢	٦٢,٦	١٨	٣,٤٨	+B	٣٦٣٣	٨٨	٣١٣,٢٠	٣,٥٦	-A	
٢٤٠١٣	٦٢,٢	١٨	٣,٤٦	+B	٣٦١٠	٨٨	٣٠٩,٨٠	٣,٥٢	-A	
٢٤٠١٤	٦٥,١	١٨	٣,٦٢	-A	٣٦٦٥	٨٨	٣١٥,٦٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠١٥	٦٠,١	١٨	٣,٣٤	+B	٣٥٢٥	٨٨	٣٠١,٤٠	٣,٤٣	+B	
٢٤٠١٦	٥٧,٠	١٨	٣,١٧	B	٣٥٢٦	٨٨	٢٩٦,٦٠	٣,٣٧	+B	
٢٤٠١٧	٦٠,٦	١٨	٣,٣٧	+B	٣٥٤٢	٨٨	٣٠٣,٢٠	٣,٤٥	+B	
٢٤٠١٨	٦١,٨	١٨	٣,٤٣	+B	٣٥٨٠	٨٨	٣٠٧,٣٠	٣,٤٩	+B	

أعضاء الكنترول رئيس الكنترول

أ.د/عادل عبدالمنعم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/غادة المسلمى

عميد الكلية
أ.د/ السيد أنور الملقى

كلية الفنون التطبيقية

قسم " التصميم الداخلي والأثاث " عدد الطلاب (١٠٧) الفرقة الثانية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ تراكمي

المستوى الثالث (الفرقة ثانية) الفصل الدراسى الخريف ٢٠٢٤ /٢٠٢٥

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	تصميم منشات تجارية (١)				تصميم اثاث (٢)				تكنولوجيا الخامات والمعدات				تاريخ العمارة الداخلية والاثاث (١)				تاريخ الفن (١)				لغات في التخصص (٢)				نظم تحكم بيئي (اضاءة)/ مواصفات وعقود وتكاليف التصميم				العمارة الداخلية / الارجونوميكس في التصميم الداخلي (٢)				المجموع المطلق ١٧٠٠	النسبة %	معدل النقاط و الساعات للمستوى الثالث الفرقة الثانية					GPA التراكمي				مواد لم يأخذها
		ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢						النقاط النوعية	عدد الساعات معتمدة		cGPA	التقدير	النقاط النوعية	النقاط	التقدير	مواد اخذها في غير فرقته
		الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠														
		الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠														
		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط														
٢٤٠١٩	بسمه احمد جابر الدقرانى	٨٨	A-	٣,٥	٨٧	٨٧	A-	٣,٥	٨٧	٨٧	A-	٣,٥	٨٧	٧٢	C+	٢,٥	٨٩	٨٩	A-	٣,٥	٩٨	٩٨	A+	٤,٠	٩٤	٩٤	A	٣,٧	٩١	٩١	A	٣,٧	٧٠٦	٨٨,٢٥	٦٢,٨	١٨	٣,٤٩	+B	٣٦٥٠	٨٨	٣١٢,٨٠	٣,٥٥	-A	
٢٤٠٢٠	بسنت اشرف محمد الطوخى عطا	٩٣	A	٣,٧	٨٧	٨٧	A-	٣,٥	٩٤	٩٤	A	٣,٥	٧٣	٧٣	C+	٢,٥	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	٩٨	٩٨	A+	٤,٠	٩٦	٩٦	A+	٤,٠	٩٤	٩٤	A	٣,٧	٧٢٠	٩٠,٠٠	٦٤,٤	١٨	٣,٥٨	-A	٣٦١٩	٨٨	٣١٠,٦٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٢١	بسنت ربيع عبدالقادر محمد	٩٢	A	٣,٧	٨٧	٨٧	A-	٣,٥	٧٢	٧٢	C+	٢,٥	٥٧	٥٧	D	١,٣	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	١٠٠	١٠٠	A+	٤,٠	٩٧	٩٧	A+	٤,٠	٨٩	٨٩	A-	٣,٥	٦٧٩	٨٤,٨٨	٥٩,٢	١٨	٣,٢٩	B	٣٥٧٧	٨٨	٣٠٤,٢٠	٣,٤٦	+B	
٢٤٠٢٢	بسنت رضا محمد عطيه البسيونى	٩٢	A	٣,٧	٩٦	٩٦	A+	٤,٠	٧٤	٧٤	C+	٢,٥	٥٧	٥٧	D	١,٣	٨٤	٨٤	B+	٣,٣	١٠٠	١٠٠	A+	٤,٠	٩١	٩١	A	٣,٧	٨٩	٨٩	A-	٣,٥	٦٨٣	٨٥,٣٨	٥٩,٧	١٨	٣,٣٢	+B	٣٥٤٦	٨٨	٣٠١,٦٠	٣,٤٣	+B	
٢٤٠٢٣	بسنت عزت احمد السيد الديرى	٩٠	A	٣,٧	٨٩	٨٩	A-	٣,٥	٧٦	٧٦	B-	٢,٧	٥٩	٥٩	D	١,٣	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	٩٩	٩٩	A+	٤,٠	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٩١	٩١	A	٣,٧	٦٨٢	٨٥,٢٥	٥٩,٤	١٨	٣,٣٠	+B	٣٦٣٦	٨٨	٣١١,١٠	٣,٥٤	-A	
٢٤٠٢٤	تسبيح محمد حموده حمود	٩١	A	٣,٧	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٧٨	٧٨	B	٣,٠	٦٩	٦٩	C	٢,٣	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	٨٨	٨٨	A-	٣,٥	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٩٧	٩٧	A+	٤,٠	٦٩٤	٨٦,٧٥	٦٢,٢	١٨	٣,٤٦	+B	٣٦٠٤	٨٨	٣١٠,٦٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٢٥	جودى عصام عواد الشموتى	٨٩	A-	٣,٥	٨٨	٨٨	A-	٣,٥	٨٢	٨٢	B+	٣,٣	٧٦	٧٦	B-	٢,٧	٨٢	٨٢	B+	٣,٣	٩٨	٩٨	A+	٤,٠	٩٢	٩٢	A	٣,٧	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٦٩٧	٨٧,١٣	٦٢,٤	١٨	٣,٤٧	+B	٣٦١٢	٨٨	٣١٠,٥٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٢٦	حبيبه احمد ماهر محمود خير الدين	٩٣	A	٣,٧	٨٩	٨٩	A-	٣,٥	٧٣	٧٣	C+	٢,٥	٧٢	٧٢	C+	٢,٥	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٩٢	٩٢	A	٣,٧	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٦٨٧	٨٥,٨٨	٦٠,٨	١٨	٣,٣٨	+B	٣٦٤١	٨٨	٣١٥,٧٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٢٧	خديجة عصام حسن سعيد	٩٩	A+	٤,٠	٩٩	٩٩	A+	٤,٠	٨٦	٨٦	A-	٣,٥	٨١	٨١	B+	٣,٣	٩٠	٩٠	A	٣,٧	١٠٠	١٠٠	A+	٤,٠	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٩٧	٩٧	A+	٤,٠	٧٤٥	٩٣,١٣	٦٨,٤	١٨	٣,٨٠	A	٣٨٣٢	٨٨	٣٣٥,٧٠	٣,٨١	A	
٢٤٠٢٨	خلود عزب قاسم فرج محمد	٨٥	A-	٣,٥	٩٢	٩٢	A	٣,٧	٨٢	٨٢	B+	٣,٣	٦٧	٦٧	C	٢,٣	٨٢	٨٢	B+	٣,٣	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	٩٥	٩٥	A+	٤,٠	٩٧	٩٧	A+	٤,٠	٦٨٥	٨٥,٦٣	٦٢,٤	١٨	٣,٤٧	+B	٣٥٥٠	٨٨	٣٠٧,١٠	٣,٤٩	+B	
٢٤٠٢٩	رانيا اشرف محمد على الدسوقى شرف	٩١	A	٣,٧	٨٩	٨٩	A-	٣,٥	٧٦	٧٦	B-	٢,٧	٦٦	٦٦	C-	٢,٠	٨٠	٨٠	B+	٣,٣	٩٨	٩٨	A+	٤,٠	٩٤	٩٤	A	٣,٧	٩٧	٩٧	A+	٤,٠	٦٩١	٨٦,٣٨	٦١,٠	١٨	٣,٣٩	+B	٣٥٨٤	٨٨	٣٠٤,١٠	٣,٤٦	+B	
٢٤٠٣٠	رحمه عبد المنعم متولى عبده سعيد	٩١	A	٣,٧	٩٢	٩٢	A	٣,٧	٨٦	٨٦	A-	٣,٥	٦٨	٦٨	C	٢,٣	٨٦	٨٦	A-	٣,٥	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٩٥	٩٥	A+	٤,٠	٩٧	٩٧	A+	٤,٠	٧٠٨	٨٨,٥٠	٦٤,٢	١٨	٣,٥٧	-A	٣٦٣٧	٨٨	٣١٥,٥٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٣١	رحمه ناصر محمد انور محمد فتح الباب	٩١	A	٣,٧	٨٦	٨٦	A-	٣,٥	٧٦	٧٦	B-	٢,٧	٦١	٦١	D+	١,٧	٨٠	٨٠	B+	٣,٣	٩٩	٩٩	A+	٤,٠	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٦٧٦	٨٤,٥٠	٥٩,٨	١٨	٣,٣٢	+B	٣٥١٧	٨٨	٢٩٦,١٠	٣,٣٦	+B	
٢٤٠٣٢	رضا سعيد امين عبدالمجيد	٨٩	A-	٣,٥	٩٢	٩٢	A	٣,٧	٨٢	٨٢	B+	٣,٣	٧٢	٧٢	C+	٢,٥	٩٠	٩٠	A	٣,٧	١٠٠	١٠٠	A+	٤,٠	٩٣	٩٣	A	٣,٧	٩٤	٩٤	A	٣,٧	٧١٢	٨٩,٠٠	٦٣,٤	١٨	٣,٥٢	-A	٣٦٤٧	٨٨	٣١٢,٠٠	٣,٥٥	-A	
٢٤٠٣٣	رضوى السيد احمد عبد الحميد	٩٠	A	٣,٧	٨٤	٨٤	B+	٣,٣	٩٤	٩٤	A	٣,٧	٧٩	٧٩	B	٣,٠	٨٠	٨٠	B+	٣,٣	١٠٠	١٠٠	A+	٤,٠	٨٠	٨٠	B+	٣,٣	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٦٩٧	٨٧,١٣	٦٣,٠	١٨	٣,٥٠	-A	٣٥٧٥	٨٨	٣٠٨,٦٠	٣,٥١	-A	
٢٤٠٣٤	رضوى خالد فاروق عبدالسميع	٨٩	A-	٣,٥	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٧٩	٧٩	B	٣,٠	٧٥	٧٥	B-	٢,٧	٨٦	٨٦	A-	٣,٥	٩٦	٩٦	A+	٤,٠	٨٦	٨٦	A-	٣,٥	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٦٩١	٨٦,٣٨	٦٢,٤	١٨	٣,٤٧	+B	٣٥٩٦	٨٨	٣١١,٠٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٣٥	رقيه سعيد محمد مرسى جبه	٩٠	A	٣,٧	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٩١	٩١	A	٣,٧	٧٤	٧٤	C+	٢,٥	٦٥	٦٥	C-	٢,٠	٩٩	٩٩	A+	٤,٠	٨٤	٨٤	B+	٣,٣	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٦٨٣	٨٥,٣٨	٦٠,٦	١٨	٣,٣٧	+B	٣٦١٠	٨٨	٣٠٩,٨٠	٣,٥٢	-A	
٢٤٠٣٦	رنا محمد محمد احمد اغا	٩٢	A	٣,٧	٩١	٩١	A	٣,٧	٧٩	٧٩	B	٣,٠	٧٣	٧٣	C+	٢,٥	٨٥	٨٥	A-	٣,٥	٩٩	٩٩	A+	٤,٠	٩٢	٩٢	A	٣,٧	٩٠	٩٠	A	٣,٧	٧٠١	٨٧,٦٣	٦٣,٠	١٨	٣,٥٠	-A	٣٥٨١	٨٨	٣٠٧,٦٠	٣,٥٠	+B	

أعضاء الكنترول رئيس الكنترول

أ.د/عادل عبدالمنعم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/غادة المسلمى

عميد الكلية
أ.د/ السيد أنور الملقى

كلية الفنون التطبيقية

قسم " التصميم الداخلي والأثاث " عدد الطلاب (١٠٧) الفرقة الثانية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ تراكمي

المستوي الثالث (الفرقة ثانية) الفصل الدراسى الخريف ٢٠٢٤ /٢٠٢٥

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	تصميم منشات تجارية (١)				تصميم اثاث (٢)				تكنولوجيا الخامات والمعدات				تاريخ العمارة الداخلية والاثاث (١)				تاريخ الفن (١)				لغات في التخصص (٢)				نظم تحكم بيئي (اضاءة)/ مواصفات وعقود وتكاليف التصميم				العمارة الداخلية / الارجونوميكس في التصميم الداخلي (٢)				المجموع المطلق	النسبة %	مواد اخذها في غير فرقته
		٣٤				٣٥				٣٦				٣٧				٣٨				٣٩				٤٠				٤١						
		ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢						
		الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠						
		الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠						
		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		١٧٠٠		
٢٤٠٣٧	رواء صالح محمد شلبى	٨٨	٨٨ A-	٣,٥		٨٢	٨٢ B+	٣,٣		٦٧	٦٧ C	٢,٣		٨٠	٨٠ B+	٣,٣		٨٠	٨٠ B+	٣,٣		٩١	٩١ A	٣,٧		٨٣	٨٣ B+	٣,٣		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٦٦٠	٨٢,٥٠	
٢٤٠٣٨	روضه مدحت محمد كامل الفتات	٩٧	٩٧ A+	٤,٠		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٧١	٧١ C+	٢,٥		٨٥	٨٥ A-	٣,٥		٩٩	٩٩ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٩٤	٩٤ A	٣,٧		٧١٨	٨٩,٧٥	
٢٤٠٣٩	ريناد احمد محمد السيد العزب	٨٢	٨٢ B+	٣,٣		٩١	٩١ A	٣,٧		٨١	٨١ B+	٣,٣		٦٦	٦٦ C-	٢,٠		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٨٦	٨٦ A-	٣,٥		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٦٨٢	٨٥,٢٥	
٢٤٠٤٠	سارة مدحت محمد يوسف ابوزيد	٩٧	٩٧ A+	٤,٠		٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٨٤	٨٤ B+	٣,٣		٧٥	٧٥ B-	٢,٧		٩٠	٩٠ A	٣,٧		١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٩١	٩١ A	٣,٧		٧٢٦	٩٠,٧٥	
٢٤٠٤١	ساره احمد عبدالحافظ احمد طنطاوى	٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٨٤	٨٤ B+	٣,٣		٧٢	٧٢ C+	٢,٥		٧٤	٧٤ C+	٢,٥		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٩٩	٩٩ A+	٤,٠		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٩١	٩١ A	٣,٧		٦٩٥	٨٦,٨٨	
٢٤٠٤٢	ساره سامح محمد ابراهيم	٩٥	٩٥ A+	٤,٠		٨٤	٨٤ B+	٣,٣		٨٥	٨٥ A-	٣,٥		٧٨	٧٨ B	٣,٠		٨٦	٨٦ A-	٣,٥		١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٩٢	٩٢ A	٣,٧		٧١٣	٨٩,١٣	
٢٤٠٤٣	ساره صلاح محمد يوسف	٩٥	٩٥ A+	٤,٠		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٨٣	٨٣ B+	٣,٣		٦٥	٦٥ C-	٢,٠		٨٨	٨٨ A-	٣,٥		١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠		٩٤	٩٤ A	٣,٧		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٧٠٣	٨٧,٨٨	
٢٤٠٤٤	ساره نجيب فايق نجيب نوار	٩٢	٩٢ A	٣,٧		٨٤	٨٤ B+	٣,٣		٧٩	٧٩ B	٣,٠		٦٠	٦٠ D+	١,٧		٨٧	٨٧ A-	٣,٥		٩٧	٩٧ A+	٤,٠		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٦٧٩	٨٤,٨٨	
٢٤٠٤٥	سما امجد محمد حسن	٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٦٧	٦٧ C	٢,٣		٨٣	٨٣ B+	٣,٣		٩٩	٩٩ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٨٨	٨٨ A-	٣,٥		٧٠٥	٨٨,١٣	
٢٤٠٤٦	سندس ايمن محمود موسى	٩٥	٩٥ A+	٤,٠		٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٧١	٧١ C+	٢,٥		٧١	٧١ C+	٢,٥		٨١	٨١ B+	٣,٣		١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠		٨٨	٨٨ A-	٣,٥		٨٧	٨٧ A-	٣,٥		٦٨٩	٨٦,١٣	
٢٤٠٤٧	سهيلة خالد حسنى محمد	٩٢	٩٢ A	٣,٧		٨٣	٨٣ B+	٣,٣		٧٧	٧٧ B	٣,٠		٧١	٧١ C+	٢,٥		٨٦	٨٦ A-	٣,٥		١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠		٩٤	٩٤ A	٣,٧		٩١	٩١ A	٣,٧		٦٩٤	٨٦,٧٥	
٢٤٠٤٨	شهد حمدى محمد أبوهاشم محمد	٩٥	٩٥ A+	٤,٠		٩٢	٩٢ A	٣,٧		٨٤	٨٤ B+	٣,٣		٧٦	٧٦ B-	٢,٧		٨٥	٨٥ A-	٣,٥		٩٩	٩٩ A+	٤,٠		٨٧	٨٧ A-	٣,٥		٩١	٩١ A	٣,٧		٧٠٩	٨٨,٦٣	
٢٤٠٤٩	شهد هاشم السيد فؤادهاشم محمد صقر	٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٨٠	٨٠ B+	٣,٣		٦٧	٦٧ C	٢,٣		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٧١٧	٨٩,٦٣	
٢٤٠٥٠	شيماء عبدالله السيد عزب سلامه	٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٨٤	٨٤ B+	٣,٣		٧٧	٧٧ B	٣,٠		٨٨	٨٨ A-	٣,٥		١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠		٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٩٣	٩٣ A	٣,٧		٧٢٩	٩١,١٣	
٢٤٠٥١	عبدالرحمن احمد محمود زكى	٩٤	٩٤ A	٣,٧		٩٥	٩٥ A+	٤,٠		٧٤	٧٤ C+	٢,٥		٦٩	٦٩ C	٢,٣		٩٠	٩٠ A	٣,٧		٩٤	٩٤ A	٣,٧		٨٧	٨٧ A-	٣,٥		٩١	٩١ A	٣,٧		٦٩٤	٨٦,٧٥	
٢٤٠٥٢	عبدالمؤمن حسن حجاب علي حلاوة	٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٨٣	٨٣ B+	٣,٣		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٧٥	٧٥ B-	٢,٧		٧٨	٧٨ B	٣,٠		٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٨٧	٨٧ A-	٣,٥		٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٧٠٢	٨٧,٧٥	
٢٤٠٥٣	على احمد على محمد على حمدان	٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٨٣	٨٣ B+	٣,٣		٦٩	٦٩ C	٢,٣		٨٦	٨٦ A-	٣,٥		٩١	٩١ A	٣,٧		٩٢	٩٢ A	٣,٧		٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٧٠٩	٨٨,٦٣	
٢٤٠٥٤	فاطمه ابراهيم عبدالحميد محمد محمد رمضان	٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٩٦	٩٦ A+	٤,٠		٨٩	٨٩ A-	٣,٥		٦٥	٦٥ C-	٢,٠		٨٧	٨٧ A-	٣,٥		٩٨	٩٨ A+	٤,٠		٩١	٩١ A	٣,٧		٨٨	٨٨ A-	٣,٥		٧١٢	٨٩,٠٠	

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	المجموع المطلق	النسبة %	معدل النقاط و الساعات للمستوى الثالث الفرقة الثانية: النقاط النوعية	عدد الساعات معتمدة	cGPA	التقدير	GPA التراكمي: المجموع المطلق	عدد الساعات معتمدة	النقاط النوعية	النقاط	التقدير	مواد لم يأخذها
٢٤٠٣٧	رواء صالح محمد شلبى	٦٦٠	٨٢,٥٠	٥٩,٢	١٨	٣,٢٩	B	٣٥٣٦	٨٨	٣٠١,٣٠	٣,٤٢	+B	
٢٤٠٣٨	روضه مدحت محمد كامل الفتات	٧١٨	٨٩,٧٥	٦٤,٧	١٨	٣,٥٩	-A	٣٧٢٥	٨٨	٣٢٢,٦٠	٣,٦٧	-A	
٢٤٠٣٩	ريناد احمد محمد السيد العزب	٦٨٢	٨٥,٢٥	٦٠,٦	١٨	٣,٣٧	+B	٣٦٦٣	٨٨	٣١٥,٦٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٤٠	سارة مدحت محمد يوسف ابوزيد	٧٢٦	٩٠,٧٥	٦٦,٢	١٨	٣,٦٨	-A	٣٦٥٨	٨٨	٣١٥,٥٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٤١	ساره احمد عبدالحافظ احمد طنطاوى	٦٩٥	٨٦,٨٨	٦١,٧	١٨	٣,٤٣	+B	٣٦٠٠	٨٨	٣٠٨,٩٠	٣,٥١	-A	
٢٤٠٤٢	ساره سامح محمد ابراهيم	٧١٣	٨٩,١٣	٦٤,٧	١٨	٣,٥٩	-A	٣٦٧١	٨٨	٣١٧,٣٠	٣,٦١	-A	
٢٤٠٤٣	ساره صلاح محمد يوسف	٧٠٣	٨٧,٨٨	٦٢,٥	١٨	٣,٤٧	+B	٣٥٨١	٨٨	٣٠٣,٨٠	٣,٤٥	+B	
٢٤٠٤٤	ساره نجيب فايق نجيب نوار	٦٧٩	٨٤,٨٨	٦٠,٢	١٨	٣,٣٤	+B	٣٥٢٣	٨٨	٢٩٨,٨٠	٣,٤٠	+B	
٢٤٠٤٥	سما امجد محمد حسن	٧٠٥	٨٨,١٣	٦٣,٧	١٨	٣,٥٤	-A	٣٦٥٦	٨٨	٣١٣,٩٠	٣,٥٧	-A	
٢٤٠٤٦	سندس ايمن محمود موسى	٦٨٩	٨٦,١٣	٦٢,٦	١٨	٣,٤٨	+B	٣٦٢١	٨٨	٣١١,٩٠	٣,٥٤	-A	
٢٤٠٤٧	سهيلة خالد حسنى محمد	٦٩٤	٨٦,٧٥	٦١,٨	١٨	٣,٤٣	+B	٣٦١٧	٨٨	٣١٠,٠٠	٣,٥٢	-A	
٢٤٠٤٨	شهد حمدى محمد أبوهاشم محمد	٧٠٩	٨٨,٦٣	٦٤,٥	١٨	٣,٥٨	-A	٣٦٤٣	٨٨	٣١٥,٤٠	٣,٥٨	-A	
٢٤٠٤٩	شهد هاشم السيد فؤادهاشم محمد صقر	٧١٧	٨٩,٦٣	٦٥,١	١٨	٣,٦٢	-A	٣٦٣٨	٨٨	٣١٥,٠٠	٣,٥٨	-A	
٢٤٠٥٠	شيماء عبدالله السيد عزب سلامه	٧٢٩	٩١,١٣	٦٦,١	١٨	٣,٦٧	-A	٣٧٤٤	٨٨	٣٢٤,٨٠	٣,٦٩	-A	
٢٤٠٥١	عبدالرحمن احمد محمود زكى	٦٩٤	٨٦,٧٥	٦١,٩	١٨	٣,٤٤	+B	٣٦١٥	٨٨	٣١١,٩٠	٣,٥٤	-A	
٢٤٠٥٢	عبدالمؤمن حسن حجاب علي حلاوة	٧٠٢	٨٧,٧٥	٦٣,٣	١٨	٣,٥٢	-A	٣٦٨٦	٨٨	٣٢٠,٣٠	٣,٦٤	-A	
٢٤٠٥٣	على احمد على محمد على حمدان	٧٠٩	٨٨,٦٣	٦٥,٠	١٨	٣,٦١	-A	٣٦٢٩	٨٨	٣١٤,١٠	٣,٥٧	-A	
٢٤٠٥٤	فاطمه ابراهيم عبدالحميد محمد محمد رمضان	٧١٢	٨٩,٠٠	٦٤,٤	١٨	٣,٥٨	-A	٣٧٤٨	٨٨	٣٢٦,٢٠	٣,٧١	A	

أعضاء الكنترول رئيس الكنترول

أ.د/عادل عبدالمنعم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/غادة المسلمى

عميد الكلية
أ.د/ السيد أنور الملقى

كلية الفنون التطبيقية

قسم " التصميم الداخلي والأثاث " عدد الطلاب (١٠٧) الفرقة الثانية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ تراكمي

المستوى الثالث (الفرقة ثانية) الفصل الدراسى الخريف ٢٠٢٤ /٢٠٢٥

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	تصميم منشات تجارية (١)				تصميم اثاث (٢)				تكنولوجيا الخامات والمعدات				تاريخ العمارة الداخلية والاثاث (١)				تاريخ الفن (١)				لغات في التخصص (٢)				نظم تحكم بيئي (اضاءة)/ مواصفات وعقود وتكاليف التصميم				العمارة الداخلية / الارجونوميكس في التصميم الداخلي (٢)				المجموع المطلق	النسبة %	مواد اخذها في غير فرقته
		ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٣				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				ساعات معتمده ٢				١٧٠٠		
		الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠				الدرجة العظمى ١٠٠						
		الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠				الصغرى ٥٠						
		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط		الدرجة	التقدير	النقاط				
٢٤٠٥٥	فاطمه اسلام عبدالفتاح محمد احمد خليفة	٨٤	٨٤ B+	٣,٣	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٧٢	٧٢ C+	٧٥ B-	٢,٥	٦١	٦١ D+	٦١ D+	١,٧	٦٥	٦٥ C-	٦٥ C-	٢,٠	٩١	٩١ A	٩١ A	٣,٧	٩٣	٩٣ A	٩٣ A	٣,٧	٦٤٤	٨٠,٥٠	٥٥,٠	١٨	٣,٠٦	B	٣٥٨٥	٨٨	٣٠٥,٤٠	٣,٤٧	+B	
٢٤٠٥٦	فاطمه الزهراء انس غديرى ابراهيم	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٣	٨٣ B+	٨٣ B+	٣,٣	٧٥	٧٥ B-	٧٥ B-	٢,٧	٦٣	٦٣ D+	٦٣ D+	١,٧	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٩٧	٩٧ A+	٩٧ A+	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٩٥ A+	٣,٧	٦٨٠	٨٥,٠٠	٥٩,٦	١٨	٣,٣١	+B	٣٥٨٠	٨٨	٣٠٦,٤٠	٣,٤٨	+B	
٢٤٠٥٧	محمد عبدالمهيمن محمد فؤاد سلامه	٨٣	٨٣ B+	٣,٣	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٧٧	٧٧ B	٧٧ B	٣,٠	٧٩	٧٩ B	٧٩ B	٣,٠	٩٠	٩٠ A	٩٠ A	٣,٧	١٠٠	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٩٤	٩٤ A	٩٤ A	٣,٧	٦٩٧	٨٧,١٣	٦٢,٢	١٨	٣,٤٦	+B	٣٦٧٥	٨٨	٣١٦,٥٠	٣,٦٠	-A	
٢٤٠٥٨	محمود احمد فؤاد محمد سالم	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٨٠	٨٠ B+	٨٠ B+	٣,٣	٧٩	٧٩ B	٧٩ B	٣,٠	٨١	٨١ B+	٨١ B+	٣,٣	٩٧	٩٧ A+	٩٧ A+	٤,٠	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٦٨٣	٨٥,٣٨	٦٢,٢	١٨	٣,٤٦	+B	٣٥٦٧	٨٨	٣٠٩,٤٠	٣,٥٢	-A	
٢٤٠٥٩	مروان طه محمد احمد شريف	٩١	٩١ A	٣,٧	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٩٠	٩٠ A	٩٠ A	٣,٧	٧٨	٧٨ B	٧٨ B	٣,٠	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٩٨	٩٨ A+	٩٨ A+	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢ A	٣,٧	٧١٣	٨٩,١٣	٦٤,٨	١٨	٣,٦٠	-A	٣٦٠٩	٨٨	٣١٠,٧٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٦٠	مريم عبدالباسط ابراهيم محمد الدسوقى	٩٧	٩٧ A+	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢ A	٣,٧	٧٧	٧٧ B	٧٧ B	٣,٠	٨١	٨١ B+	٨١ B+	٣,٣	٩٠	٩٠ A	٩٠ A	٣,٧	٩٨	٩٨ A+	٩٨ A+	٤,٠	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٧١٥	٨٩,٣٨	٦٥,٥	١٨	٣,٦٤	-A	٣٦٥٧	٨٨	٣١٥,٠٠	٣,٥٨	-A	
٢٤٠٦١	مريم محمد محمد على ضوه	٩١	٩١ A	٣,٧	٨٨	٨٨ A-	٨٨ A-	٣,٥	٨٣	٨٣ B+	٨٣ B+	٣,٣	٥٦	٥٦ D	٥٦ D	١,٣	٦٩	٦٩ C	٦٩ C	٢,٣	٩٨	٩٨ A+	٩٨ A+	٤,٠	٩٤	٩٤ A	٩٤ A	٣,٧	٦٦٩	٨٣,٦٣	٥٨,٢	١٨	٣,٢٣	B	٣٥٧٧	٨٨	٣٠٤,٨٠	٣,٤٦	+B	
٢٤٠٦٢	مريم محمد محمود ابو عطيه على	٨٥	٨٥ A-	٣,٥	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٨١	٨١ B+	٨١ B+	٣,٣	٥٥	٥٥ D	٥٥ D	١,٣	٨٢	٨٢ B+	٨٢ B+	٣,٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٧٦	٧٦ B-	٧٦ B-	٢,٧	٦٥٥	٨١,٨٨	٥٧,٢	١٨	٣,١٨	B	٣٦٠٨	٨٨	٣٠٩,٩٠	٣,٥٢	-A	
٢٤٠٦٣	مصطفى سامى عبدالعليم طاحون	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٩٦	٩٦ A+	٩٦ A+	٤,٠	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٧٧	٧٧ B	٧٧ B	٣,٠	٧٩	٧٩ B	٧٩ B	٣,٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٨١	٨١ B+	٨١ B+	٣,٣	٧٠١	٨٧,٦٣	٦٤,١	١٨	٣,٥٦	-A	٣٦٥٦	٨٨	٣١٨,٧٠	٣,٦٢	-A	
٢٤٠٦٤	مصطفى محمود عبد الحميد ربيع	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٨١	٨١ B+	٨١ B+	٣,٣	٧١	٧١ C+	٧١ C+	٢,٥	٧٠	٧٠ C+	٧٠ C+	٢,٥	٨٢	٨٢ B+	٨٢ B+	٣,٣	٩٥	٩٥ A+	٩٥ A+	٤,٠	٨٦	٨٦ A-	٨٦ A-	٣,٥	٦٦٦	٨٣,٢٥	٦٠,٠	١٨	٣,٣٣	+B	٣٥٦٤	٨٨	٣٠٥,٤٠	٣,٤٧	+B	
٢٤٠٦٥	معتز وليد عبدالحميد عبد المجيد عبد البارى	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٩٢	٩٢ A	٩٢ A	٣,٧	٨٣	٨٣ B+	٨٣ B+	٣,٣	٨٣	٨٣ B+	٨٣ B+	٣,٣	٨٢	٨٢ B+	٨٢ B+	٣,٣	١٠٠	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٩٣ A	٣,٧	٧١٦	٨٩,٥٠	٦٤,٨	١٨	٣,٦٠	-A	٣٧٠٩	٨٨	٣٢٠,١٠	٣,٦٤	-A	
٢٤٠٦٦	مكارم طارق عبدالمعبود متولى الجلب	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٨٩	٨٩ A-	٨٩ A-	٣,٥	٧٧	٧٧ B	٧٧ B	٣,٠	٦٩	٦٩ C	٦٩ C	٢,٣	٨٦	٨٦ A-	٨٦ A-	٣,٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٦٩٠	٨٦,٢٥	٦٢,١	١٨	٣,٤٥	+B	٣٦٥٩	٨٨	٣١٣,٧٠	٣,٥٦	-A	
٢٤٠٦٧	ملك ايمن ابراهيم عبدالجليل يونس	٨٥	٨٥ A-	٣,٥	٨٤	٨٤ B+	٨٤ B+	٣,٣	٨٤	٨٤ B+	٨٤ B+	٣,٣	٦٨	٦٨ C	٦٨ C	٢,٣	٦٧	٦٧ C	٦٧ C	٢,٣	٩٩	٩٩ A+	٩٩ A+	٤,٠	٩٤	٩٤ A	٩٤ A	٣,٧	٦٧١	٨٣,٨٨	٥٩,٠	١٨	٣,٢٨	B	٣٥٥٩	٨٨	٣٠٥,٨٠	٣,٤٨	+B	
٢٤٠٦٨	ملك محمد احمد نوارج	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٨٨ A-	٣,٥	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٦٤	٦٤ D+	٦٤ D+	١,٧	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	١٠٠	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٩٣ A	٣,٧	٧٠٢	٨٧,٧٥	٦٢,٧	١٨	٣,٤٨	+B	٣٦٤٩	٨٨	٣١٤,٥٠	٣,٥٧	-A	
٢٤٠٦٩	ملك وجيه احمد عبدالفتاح	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢ A	٣,٧	٩٣	٩٣ A	٩٣ A	٣,٧	٧٤	٧٤ C+	٧٤ C+	٢,٥	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٩٩	٩٩ A+	٩٩ A+	٤,٠	٩١	٩١ A	٩٥ A+	٤,٠	٧٢٧	٩٠,٨٨	٦٥,٩	١٨	٣,٦٦	-A	٣٧٢٨	٨٨	٣٢٢,٦٠	٣,٦٧	-A	
٢٤٠٧٠	منار ابراهيم ابراهيم محمد على طولان	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٨٢	٨٢ B+	٨٢ B+	٣,٣	٧٨	٧٨ B	٧٨ B	٣,٠	٦٨	٦٨ C	٦٨ C	٢,٣	٨٠	٨٠ B+	٨٠ B+	٣,٣	٩٩	٩٩ A+	٩٩ A+	٤,٠	٩٠	٩٠ A	٩٥ A+	٤,٠	٦٧٩	٨٤,٨٨	٦١,٠	١٨	٣,٣٩	+B	٣٥١٠	٨٨	٢٩٥,٦٠	٣,٣٦	+B	
٢٤٠٧١	منة الله شهاب السيد عبد السلام	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٦	٨٦ A-	٨٦ A-	٣,٥	٨١	٨١ B+	٨١ B+	٣,٣	٦٧	٦٧ C	٦٧ C	٢,٣	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٩٨	٩٨ A+	٩٨ A+	٤,٠	٩٠	٩٠ A	٨٩ A-	٣,٥	٦٨٧	٨٥,٨٨	٦١,٦	١٨	٣,٤٢	+B	٣٦٤٧	٨٨	٣١٥,٨٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٧٢	منة الله طلعت مصطفى محمد حمد	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٨٥	٨٥ A-	٨٥ A-	٣,٥	٧٦	٧٦ B-	٧٦ B-	٢,٧	٧٨	٧٨ B	٧٨ B	٣,٠	٦٧	٦٧ C	٦٧ C	٢,٣	٩٩	٩٩ A+	٩٩ A+	٤,٠	٩١	٩١ A	٩٠ A	٣,٧	٦٨٢	٨٥,٢٥	٦١,٣	١٨	٣,٤١	+B	٣٥٤٥	٨٨	٣٠١,٣٠	٣,٤٢	+B	

معدل النقاط و الساعات للمستوى الثالث الفرقة الثانية

النقاط النوعية	عدد الساعات معتمدة	cGPA	التقدير
٥٥,٠	١٨	٣,٠٦	B
٥٩,٦	١٨	٣,٣١	+B
٦٢,٢	١٨	٣,٤٦	+B
٦٢,٢	١٨	٣,٤٦	+B
٦٤,٨	١٨	٣,٦٠	-A
٦٥,٥	١٨	٣,٦٤	-A
٥٨,٢	١٨	٣,٢٣	B
٥٧,٢	١٨	٣,١٨	B
٦٤,١	١٨	٣,٥٦	-A
٦٠,٠	١٨	٣,٣٣	+B
٦٤,٨	١٨	٣,٦٠	-A
٦٢,١	١٨	٣,٤٥	+B
٥٩,٠	١٨	٣,٢٨	B
٦٢,٧	١٨	٣,٤٨	+B
٦٥,٩	١٨	٣,٦٦	-A
٦١,٠	١٨	٣,٣٩	+B
٦١,٦	١٨	٣,٤٢	+B
٦١,٣	١٨	٣,٤١	+B

GPAالتراكمي

المجموع المطلق	عدد الساعات معتمدة	النقاط النوعية	النقاط	التقدير	مواد لم يأخذها
٣٥٨٥	٨٨	٣٠٥,٤٠	٣,٤٧	+B	
٣٥٨٠	٨٨	٣٠٦,٤٠	٣,٤٨	+B	
٣٦٧٥	٨٨	٣١٦,٥٠	٣,٦٠	-A	
٣٥٦٧	٨٨	٣٠٩,٤٠	٣,٥٢	-A	
٣٦٠٩	٨٨	٣١٠,٧٠	٣,٥٣	-A	
٣٦٥٧	٨٨	٣١٥,٠٠	٣,٥٨	-A	
٣٥٧٧	٨٨	٣٠٤,٨٠	٣,٤٦	+B	
٣٦٠٨	٨٨	٣٠٩,٩٠	٣,٥٢	-A	
٣٦٥٦	٨٨	٣١٨,٧٠	٣,٦٢	-A	
٣٥٦٤	٨٨	٣٠٥,٤٠	٣,٤٧	+B	
٣٧٠٩	٨٨	٣٢٠,١٠	٣,٦٤	-A	
٣٦٥٩	٨٨	٣١٣,٧٠	٣,٥٦	-A	
٣٥٥٩	٨٨	٣٠٥,٨٠	٣,٤٨	+B	
٣٦٤٩	٨٨	٣١٤,٥٠	٣,٥٧	-A	
٣٧٢٨	٨٨	٣٢٢,٦٠	٣,٦٧	-A	
٣٥١٠	٨٨	٢٩٥,٦٠	٣,٣٦	+B	
٣٦٤٧	٨٨	٣١٥,٨٠	٣,٥٩	-A	
٣٥٤٥	٨٨	٣٠١,٣٠	٣,٤٢	+B	

أعضاء الكنترول رئيس الكنترول

أ.د/عادل عبدالمنعم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/غادة المسلمى

عميد الكلية
أ.د/ السيد أنور الملقى

كلية الفنون التطبيقية

قسم " التصميم الداخلي والأثاث " عدد الطلاب (١٠٧) الفرقة الثانية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ تراكمي

المستوى الثالث (الفرقة ثانية) الفصل الدراسى الخريف ٢٠٢٤ /٢٠٢٥

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	تصميم منشات تجارية (١) ٣٤			تصميم اثاث (٢) ٣٥			تكنولوجيا الخامات والمعدات ٣٦			تاريخ العمارة الداخلية والاثاث (١) ٣٧			تاريخ الفن (١) ٣٨			لغات في التخصص (٢) ٣٩			نظم تحكم بيئي (اضاءة)/ مواصفات وعقود وتكاليف التصميم ٤٠			العمارة الداخلية / الارجونوميكس في التصميم الداخلي (٢) ٤١			المجموع المطلق ١٧٠٠	النسبة %	معدل النقاط و الساعات للمستوى الثالث الفرقة الثانية					GPA التراكمي					مواد
		ساعات معتمده ٣			ساعات معتمده ٣			ساعات معتمده ٢			ساعات معتمده ٢			ساعات معتمده ٢			ساعات معتمده ٢			ساعات معتمده ٢			ساعات معتمده ٢														مواد اخذها في غير فرقته
		الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠			الدرجة العظمى ١٠٠														
		الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠			الصغرى ٥٠														
		الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط	الدرجة	التقدير	النقاط			النقاط النوعية	عدد الساعات معتمدة	عدد الساعات المجموع المطلق	cGPA	التقدير	النقاط النوعية	عدد الساعات معتمدة	عدد الساعات المجموع المطلق	النقاط	التقدير	لم يأخذها
٢٤٠٧٣	منه احمد قطب محمود رفاعي	٧٩	٧٩ B	٣,٠	٧٩	٧٩ B	٣,٠	٧٣	٧٣ C+	٢,٥	٦٠	٦٠ D+	١,٧	٨٤	٨٤ B+	٣,٣	٩٥	٩٥ A+	٤,٠	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٦٤٦	٨٠,٧٥	٥٥,٠	١٨	٣,٠٦	B	٣٤٧٤	٨٨	٢٩١,٢٠	٣,٣١	+B	
٢٤٠٧٤	منه الله السيد رجب كرم	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٨٥	٨٥ A-	٣,٥	٦٢	٦٢ D+	١,٧	٨٢	٨٢ B+	٣,٣	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٩٤	٩٤ A	٣,٧	٦٨٦	٨٥,٧٥	٦١,٤	١٨	٣,٤١	+B	٣٦٥١	٨٨	٣١٥,٣٠	٣,٥٨	-A	
٢٤٠٧٥	منه الله ايمن احمد عبد العظيم محمد جردوح	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٩٢	٩٢ A	٣,٧	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٧٥	٧٥ B-	٢,٧	٦٩	٦٩ C	٢,٣	٩٧	٩٧ A+	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٣,٥	٩٤	٩٤ A	٣,٧	٦٩٥	٨٦,٨٨	٦١,٦	١٨	٣,٤٢	+B	٣٦٦٧	٨٨	٣١٧,٥٠	٣,٦١	-A	
٢٤٠٧٦	منه الله ماهر عطيه موسى الهوريني	٩٤	٩٤ A	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٦٤	٦٤ D+	١,٧	٩١	٩١ A	٣,٧	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٣,٥	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٧٠٥	٨٨,١٣	٦١,٨	١٨	٣,٤٣	+B	٣٦٣٦	٨٨	٣١٠,٧٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٧٧	منه طه عبده محمد عبده	٩١	٩١ A	٣,٧	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٧٧	٧٧ B	٣,٠	٨٣	٨٣ B+	٣,٣	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩٧	٩٧ A+	٤,٠	٩٨	٩٨ A+	٤,٠	٩١	٩١ A	٣,٧	٧١٦	٨٩,٥٠	٦٥,٢	١٨	٣,٦٢	-A	٣٦٣٨	٨٨	٣١٤,٣٠	٣,٥٧	-A	
٢٤٠٧٨	منه كمال محمود محمد عطيه	٩٥	٩٥ A+	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٣,٧	٨٠	٨٠ B+	٣,٣	٨٢	٨٢ B+	٣,٣	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩٨	٩٨ A+	٤,٠	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩١	٩١ A	٣,٧	٧١٦	٨٩,٥٠	٦٥,٧	١٨	٣,٦٥	-A	٣٦٣٢	٨٨	٣١٥,٨٠	٣,٥٩	-A	
٢٤٠٧٩	مى حسين محمد حسن احمد	٩١	٩١ A	٣,٧	٨٦	٨٦ A-	٣,٥	٨٠	٨٠ B+	٣,٣	٧٨	٧٨ B	٣,٠	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٩٩	٩٩ A+	٤,٠	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٧٠٣	٨٧,٨٨	٦٣,٦	١٨	٣,٥٣	-A	٣٥٩٢	٨٨	٣١٠,٢٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٨٠	ميار اشرف محمد طاهر عبد الراضى	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٥	٨٥ A-	٣,٥	٧٧	٧٧ B	٣,٠	٦٢	٦٢ D+	١,٧	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩٧	٩٧ A+	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٦٨١	٨٥,١٣	٥٩,٨	١٨	٣,٣٢	+B	٣٥٨٨	٨٨	٣٠٥,٣٠	٣,٤٧	+B	
٢٤٠٨١	ميار طارق عبدالفتاح السيد عامر	٩٤	٩٤ A	٣,٧	٩١	٩١ A	٣,٧	٧٨	٧٨ B	٣,٠	٧٤	٧٤ C+	٢,٥	٨٦	٨٦ A-	٣,٥	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٩١	٩١ A	٣,٧	٧٠٣	٨٧,٨٨	٦٣,٠	١٨	٣,٥٠	-A	٣٦٣٣	٨٨	٣١١,٦٠	٣,٥٤	-A	
٢٤٠٨٢	ميرال احمد عادل عبدالعزيز خاطر	٩٢	٩٢ A	٣,٧	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٦٤	٦٤ D+	١,٧	٦٢	٦٢ D+	١,٧	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٩٤	٩٤ A	٣,٧	٦٧٥	٨٤,٣٨	٥٧,٨	١٨	٣,٢١	B	٣٥٣٢	٨٨	٢٩٦,٤٠	٣,٣٧	+B	
٢٤٠٨٣	ميسون جلال السيد محمد حبيب	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٧٤	٧٤ C+	٢,٥	٦٧	٦٧ C	٢,٣	٨٢	٨٢ B+	٣,٣	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٩١	٩١ A	٣,٧	٦٨٠	٨٥,٠٠	٦٠,٨	١٨	٣,٣٨	+B	٣٥٧٠	٨٨	٣٠٧,٠٠	٣,٤٩	+B	منظور هندسي
٢٤٠٨٤	ناتسى احمد عبدالروف عبدالعزيز	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٢	٨٢ B+	٣,٣	٦٩	٦٩ C	٢,٣	٧٠	٧٠ C+	٢,٥	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٩٥	٩٥ A+	٤,٠	٦٩١	٨٦,٣٨	٦١,٨	١٨	٣,٤٣	+B	٣٦١٨	٨٨	٣١٢,٦٠	٣,٥٥	-A	
٢٤٠٨٥	ندى احمد شحته عفيفى بحبح	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٦٩	٦٩ C	٢,٣	٦٥	٦٥ C-	٢,٠	٨٨	٨٨ A-	٣,٥	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٦٨٠	٨٥,٠٠	٥٩,٠	١٨	٣,٢٨	B	٣٥٩٣	٨٨	٣٠٩,٠٠	٣,٥١	-A	
٢٤٠٨٦	ندى محمود محمد الشبكه	٩٧	٩٧ A+	٤,٠	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٦٦	٦٦ C-	٢,٠	٧٩	٧٩ B	٣,٠	٨٥	٨٥ A-	٣,٥	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٩٥	٩٥ A+	٤,٠	٦٩٨	٨٧,٢٥	٦٣,٥	١٨	٣,٥٣	-A	٣٥٤٦	٨٨	٣٠٣,٤٠	٣,٤٥	+B	
٢٤٠٨٧	نهال محمد محمد عبد النبي	٩٠	٩٠ A	٣,٧	٨٦	٨٦ A-	٣,٥	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٧٤	٧٤ C+	٢,٥	٨٧	٨٧ A-	٣,٥	٩٨	٩٨ A+	٤,٠	٨٣	٨٣ B+	٣,٣	٩١	٩١ A	٣,٧	٦٩٨	٨٧,٢٥	٦٢,٦	١٨	٣,٤٨	+B	٣٥٩٥	٨٨	٣٠٧,٨٠	٣,٥٠	+B	
٢٤٠٨٨	نور الهدي طارق جمعه امام الدبيس	٩١	٩١ A	٣,٧	٩١	٩١ A	٣,٧	٩٢	٩٢ A	٣,٧	٦٦	٦٦ C-	٢,٠	٨٨	٨٨ A-	٣,٥	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٩٥	٩٥ A+	٤,٠	٩١	٩١ A	٣,٧	٧١٠	٨٨,٧٥	٦٤,٠	١٨	٣,٥٦	-A	٣٥٧٢	٨٨	٣٠٥,٩٠	٣,٤٨	+B	
٢٤٠٨٩	نور وليد احمد عبد الحميد	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٨٠	٨٠ B+	٣,٣	٦٧	٦٧ C	٢,٣	٨١	٨١ B+	٣,٣	٨٣	٨٣ B+	٣,٣	٩٦	٩٦ A+	٤,٠	٧٩	٧٩ B	٣,٠	٨٩	٨٩ A-	٣,٥	٦٦٤	٨٣,٠٠	٥٩,٢	١٨	٣,٢٩	B	٣٥٥٢	٨٨	٣٠٢,٠٠	٣,٤٣	+B	
٢٤٠٩٠	نوران عصام محمود عبد الحى بدوى	٨٨	٨٨ A-	٣,٥	٩٣	٩٣ A	٣,٧	٧٢	٧٢ C+	٢,٥	٦٦	٦٦ C-	٢,٠	٨٦	٨٦ A-	٣,٥	١٠٠	١٠٠ A+	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٣,٥	٩٥	٩٥ A+	٤,٠	٦٨٨	٨٦,٠٠	٦٠,٦	١٨	٣,٣٧	+B	٣٥٦٨	٨٨	٣٠٢,٦٠	٣,٤٤	+B	

أعضاء الكنترول رئيس الكنترول

أ.د/عادل عبدالمنعم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/غادة المسلمى

عميد الكلية
أ.د/ السيد أنور الملقى

كلية الفنون التطبيقية

قسم " التصميم الداخلي والأثاث " عدد الطلاب (١٠٧) الفرقة الثانية ٢٠٢٤ /٢٠٢٥ تراكمي

المستوي الثالث (الفرقة ثانية) الفصل الدراسى الخريف ٢٠٢٤ /٢٠٢٥

رقم الجلوس	اسم الطـــالب	تصميم منشات تجارية (١)				تصميم اثاث (٢)				تكنولوجيا الخامات والمعدات				تاريخ العمارة الداخلية والاثاث (١)				تاريخ الفن (١)				لغات في التخصص (٢)				نظم تحكم بيئي (اضاءة)/ مواصفات وعقود وتكاليف التصميم				العمارة الداخلية / الارجونوميكس في التصميم الداخلي (٢)				المجموع المطلق	النسبة %	مواد اخذها في غير فرقته	معدل النقاط و الساعات للمستوى الثالث الفرقة الثانية					GPA التراكمي				مواد لم يأخذها
		ساعات معتمدة ٣	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٣	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٢	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٢	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٢	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٢	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٢	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط	ساعات معتمدة ٢	الدرجة العظمى ١٠٠	الصغرى ٥٠	النقاط														
				الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير			الدرجة	التقدير														
٢٤٠٩١	نوران هانى محمد نورالدين شعلان	٩٦	٩٦ A+	٩٣	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٩١	٣,٧	٧٦	٧٦ B-	٩١ A	٣,٧	٨٧	٨٧ A-	٨٨	٢,٧	١٠٠	١٠٠ A+	٩٢	٣,٥	٩٢	٩٢ A	٩٢	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢	٣,٧	٩٢	٩٢ A	٩٢	٣,٧	٧٢٧	٩٠,٨٨		٦٥,٧	١٨	٣,٦٥	-A	٣٨١٨	٨٨	٣٣١,٣٠	٣,٧٦	A	
٢٤٠٩٢	نورهان سامى محمد اسماعيل عبد الرازق	٩٥	٩٥ A+	٩٢	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٨١	٣,٧	٦٧	٦٧ C	٨١ B+	٣,٣	٨٨	٨٨ A-	٩٣	٢,٣	١٠٠	١٠٠ A+	٩٣	٣,٥	٩٣	٩٣ A	٩٣	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢	٣,٧	٩٢	٩٢ A	٩٢	٣,٧	٧٠٨	٨٨,٥٠		٦٤,١	١٨	٣,٥٦	-A	٣٧١٣	٨٨	٣٢١,٨٠	٣,٦٦	-A	
٢٤٠٩٣	نورهان مسعد امين علي ابراهيم نصير	٩١	٩١ A	٩٠	٣,٧	٩٠	٩٠ A	٨٤	٣,٧	٧٠	٧٠ C+	٨٤ B+	٣,٣	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٢,٥	١٠٠	١٠٠ A+	٩٢	٣,٥	٨٨	٨٨ A-	٩٢	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٩٢	٣,٧	٩٢	٩٢ A	٩٢	٣,٧	٧٠٣	٨٧,٨٨		٦٣,٢	١٨	٣,٥١	-A	٣٦٢٣	٨٨	٣١٠,٤٠	٣,٥٣	-A	
٢٤٠٩٤	هاجر احمد منتصر محمود	٩٥	٩٥ A+	٩٢	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٧٠	٣,٧	٧٠	٧٠ C+	٧٠ C+	٢,٥	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٣,٥	٩٩	٩٩ A+	٩٤	٣,٥	٩٤	٩٤ A	٩٤	٤,٠	٩٤	٩٤ A	٨٧	٣,٧	٨٧	٨٧ A-	٨٧	٣,٥	٧١٢	٨٩,٠٠		٦٤,٥	١٨	٣,٥٨	-A	٣٦٤٤	٨٨	٣١٣,٤٠	٣,٥٦	-A	
٢٤٠٩٥	هاجر اسماعيل توفيق محمد	٩٠	٩٠ A	٩١	٣,٧	٩١	٩١ A	٨٤	٣,٧	٨٠	٨٠ B+	٨٤ B+	٣,٣	٧٩	٧٩ B	٩٤	٣,٣	٩٧	٩٧ A+	٩٤	٣,٠	٩٤	٩٤ A	٩٤	٤,٠	٩٤	٩٤ A	٩١	٣,٧	٩١	٩١ A	٩١	٣,٧	٧٠٦	٨٨,٢٥		٦٤,٢	١٨	٣,٥٧	-A	٣٦٠٦	٨٨	٣١٠,٠٠	٣,٥٢	-A	
٢٤٠٩٦	هاجر عبد المطلب عبد الرؤف عبد المطلب	٩٦	٩٦ A+	٩٥	٤,٠	٩٥	٩٥ A+	٩٢	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢ A	٣,٧	٧٠	٧٠ C+	٨٤	٢,٥	٩٤	٩٤ A	٨٨	٣,٣	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٣,٧	٨٨	٨٨ A-	٨٩	٣,٥	٨٩	٨٩ A-	٨٩	٣,٥	٧٠٨	٨٨,٥٠		٦٤,٤	١٨	٣,٥٨	-A	٣٦٤١	٨٨	٣١٤,١٠	٣,٥٧	-A	
٢٤٠٩٧	هاجر هشام عبدالرازق السيد	٩٣	٩٣ A	٨٩	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٦٩	٣,٥	٦٩	٦٩ C	٦٩ C	٢,٣	٥٥	٥٥ D	٨٦	١,٣	٨٦	٨٦ A-	٩٠	٣,٥	٩٩	٩٩ A+	٩٠	٤,٠	٩٠	٩٠ A	٨٨	٣,٧	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٣,٥	٦٦٩	٨٣,٦٣		٥٨,٢	١٨	٣,٢٣	B	٣٥٤٩	٨٨	٣٠٠,٧٠	٣,٤٢	+B	
٢٤٠٩٨	هبه احمد حسن السيد	٨٧	٨٧ A-	٨٤	٣,٥	٨٤	٨٤ B+	٨٠	٣,٣	٦٠	٦٠ D+	٨٠ B+	٣,٣	٦٨	٦٨ C	٩٦	١,٧	٩٦	٩٦ A+	٩٣	٢,٣	١٠٠	١٠٠ A+	٩٣	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٩٣	٣,٧	٩٣	٩٣ A	٩٣	٣,٧	٦٦٨	٨٣,٥٠		٥٨,٤	١٨	٣,٢٤	B	٣٥٩٢	٨٨	٣٠٣,٨٠	٣,٤٥	+B	
٢٤٠٩٩	هدى اسامه نبوى فرج نبوى	٨٧	٨٧ A-	٨٤	٣,٥	٨٤	٨٤ B+	٨٢	٣,٣	٧٤	٧٤ C+	٨٢ B+	٣,٣	٨٩	٨٩ A-	٩٣	٢,٥	٩٨	٩٨ A+	٩٣	٣,٥	٩٣	٩٣ A	٩١	٤,٠	٩١	٩١ A	٩١	٣,٧	٩١	٩١ A	٩١	٣,٧	٦٩٨	٨٧,٢٥		٦١,٨	١٨	٣,٤٣	+B	٣٦٠٤	٨٨	٣٠٨,٥٠	٣,٥١	-A	
٢٤١٠٠	هدى انور عبدالله ابو السعود	٩٤	٩٤ A	٩١	٣,٧	٩١	٩١ A	٨٧	٣,٧	٧٨	٧٨ A-	٨٧ A-	٣,٥	٨٧	٨٧ A-	٩٥	٣,٠	٩٩	٩٩ A+	٩٥	٣,٥	٩٥	٩٥ A+	٩٣	٤,٠	٩٣	٩٣ A	٩٣	٣,٧	٩٣	٩٣ A	٩٣	٣,٧	٧٢٤	٩٠,٥٠		٦٥,٦	١٨	٣,٦٤	-A	٣٧٠٩	٨٨	٣١٩,٦٠	٣,٦٣	-A	
٢٤١٠١	وفاء هشام حداد محمود	٩٦	٩٦ A+	٨٦	٤,٠	٨٦	٨٦ A-	٨٨	٣,٥	٧٨	٧٨ A-	٨٨ A-	٣,٥	٨٦	٨٦ A-	٩٢	٢,٠	٩٩	٩٩ A+	٩٢	٣,٥	٩٢	٩٢ A	٩٢	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٨٩	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٨٩	٣,٥	٧٠٢	٨٧,٧٥		٦٢,٩	١٨	٣,٤٩	+B	٣٥٩٤	٨٨	٣٠٧,٣٠	٣,٤٩	+B	
٢٤١٠٢	ياسمين سمير توفيق جاب الله	٩٧	٩٧ A+	٩٧	٤,٠	٩٧	٩٧ A+	٨٧	٤,٠	٨٧	٨٧ A-	٨٧ A-	٣,٥	٨٨	٨٨ A-	٩٠	٣,٥	٩٦	٩٦ A+	٩٤	٣,٧	٩٤	٩٤ A	٩٤	٤,٠	٩٠	٩٠ A	٩٤	٣,٧	٩٤	٩٤ A	٩٤	٣,٧	٧٣٨	٩٢,٢٥		٦٧,٨	١٨	٣,٧٧	A	٣٧٦٢	٨٨	٣٢٦,٥٠	٣,٧١	A	
٢٤١٠٣	ياسمين صابر عبد المحسن عفيفى مغيث	٩٦	٩٦ A+	٩٢	٤,٠	٩٢	٩٢ A	٩٢	٣,٧	٨١	٨١ B+	٩٢ A	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٨٨	٣,٣	٩٩	٩٩ A+	٨٨	٣,٥	٨٨	٨٨ A-	٨٩	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٨٩	٣,٥	٨٩	٨٩ A-	٨٩	٣,٥	٧٢٦	٩٠,٧٥		٦٦,١	١٨	٣,٦٧	-A	٣٦٧٢	٨٨	٣١٥,٢٠	٣,٥٨	-A	
٢٤١٠٤	ياسمين فوزى ابراهيم مصطفى الشعراوى	٨٦	٨٦ A-	٨٣	٣,٥	٨٣	٨٣ B+	٧٤	٣,٣	٧٤	٧٤ C+	٧٠ C+	٢,٥	٨٤	٨٤ B+	٨٦	٢,٥	٩٥	٩٥ A+	٨٦	٣,٣	٨٦	٨٦ A-	٨٦	٤,٠	٨٦	٨٦ A-	٨٦	٣,٥	٨٦	٨٦ A-	٨٦	٣,٥	٦٦٤	٨٣,٠٠		٥٩,٠	١٨	٣,٢٨	B	٣٥٨٦	٨٨	٣٠٨,٦٠	٣,٥١	-A	
٢٤١٠٥	ياسمين مدحت علي عبدالسلام محمد سليمان	٩٠	٩٠ A	٨٦	٣,٧	٨٦	٨٦ A-	٨٥	٣,٥	٧١	٧١ C+	٨٥ A-	٣,٥	٦٥	٦٥ C-	٩٣	٢,٥	١٠٠	١٠٠ A+	٩٣	٢,٠	٩٣	٩٣ A	٨٩	٤,٠	٨٩	٨٩ A-	٨٩	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٨٩	٣,٧	٦٧٩	٨٤,٨٨		٦٠,٠	١٨	٣,٣٣	+B	٣٥٧٢	٨٨	٣٠٤,٥٠	٣,٤٦	+B	
٢٤١٠٦	يوستينا اميل رمزى يوسف ابراهيم	٩٢	٩٢ A	٨٩	٣,٧	٨٩	٨٩ A-	٧٧	٣,٥	٧٧	٧٥ B-	٧٧ B	٣,٠	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٢,٧	١٠٠	١٠٠ A+	٩١	٣,٥	٩١	٩١ A	٨٨	٤,٠	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٣,٧	٨٨	٨٨ A-	٨٨	٣,٥	٧٠٠	٨٧,٥٠		٦٢,٤	١٨	٣,٤٧	+B	٣٦٢٥	٨٨	٣٠٩,٨٠	٣,٥٢	-A	
٢٤١٠٧	يوستينا ميلاد فهمي مسعد	٧٩	٧٩ B	٨٩	٣,٠	٨٩	٨٩ A-	٨١	٣,٥	٨١	٦٩ C	٨١ B+	٣,٣	٦٤	٦٤ D+	٩٣	٢,٣	٩٧	٩٧ A+	٩٣	١,٧	٩٣	٩٣ A	٩١	٤,٠	٩١	٩١ A	٩١	٣,٧	٩١	٩١ A	٩١	٣,٧	٦٦٣	٨٢,٨٨		٥٦,٩	١٨	٣,١٦	B	٣٦٠٣	٨٨	٣٠٧,١٠	٣,٤٩	+B	

أعضاء الكنترول رئيس الكنترول

أ.د/عادل عبدالمنعم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/غادة المسلمى

عميد الكلية
أ.د/ السيد أنور الملقى