

اليوم	الفترة	(من - الى)	الفرقة الأولى	الفرقة الثانية	الفرقة الثالثة	الفرقة الرابعة
السبت	١	9:50 - 9:00				
	٢	١٠,٥٠-١٠,٠٠				
	٣	١١,٥٠-١١,٠٠			متاحف ميداني " ميداني "	
	٤	12.50-12.00			ا.م.د/ ساره عبدربه	
	٥	1.50-1.00			م/ اسماء ، م/ لينا	
	٦	2.50-2.00				
	٧	3.50-3.00				
	٨	4.50-4.00				
الأحد	١	9:50 - 9:00				
	٢	١٠,٥٠-١٠,٠٠				
	٣	١١,٥٠-١١,٠٠				
	٤	12.50-12.00				
	٥	1.50-1.00				
	٦	2.50-2.00				
	٧	3.50-3.00				
	٨	4.50-4.00				
الاثنين	١	9:50 - 9:00	رسم من الطبيعة الحيه (١) قاعة ٤٠٤	حاسب آلى تخصص (٣) قاعة ٣١٣	حاسب آلى تخصص (٤) قاعة ٤١٤	حاسب آلى تخصص (٤) قاعة ٤١٤
	٢	١٠,٥٠-١٠,٠٠	د/ بدوى مبروك	د/ اسماء صديق ، م/ علا	د/ مروة جلال	د/ مروة جلال
	٣	١١,٥٠-١١,٠٠	م/ هاجر	م/ سهيلة ، م/ شروق	م/ لينا ، م/ اسماء سامى	م/ لينا ، م/ اسماء سامى
	٤	12.50-12.00	حاسب آلى تخصص (١) قاعة ٣١٣	حاسب آلى تخصص (٢) قاعة ٤٠٨	دراسات وعلوم بيئية قاعة ٤١٤	دراسات وعلوم بيئية قاعة ٤١٤
	٥	1.50-1.00	د/ مروة جلال	د/ سهيلة ، م/ شروق	د/ بدوى مبروك	د/ بدوى مبروك
	٦	2.50-2.00	م/ اسماء صديق	م/ لينا ، م/ سهيلة	م/ علا ، م/ شروق	م/ علا ، م/ شروق
	٧	3.50-3.00			الرسم (لاند سكيب) قاعة ٥٠٦	الرسم (لاند سكيب) قاعة ٥٠٦
	٨	4.50-4.00			د/ وسام ممدوح	د/ وسام ممدوح
	٩	5.50-5.00			م/ هاجر ، م/ اسماء صديق	م/ هاجر ، م/ اسماء صديق
	١٠	6.50-6.00				
الثلاثاء	١	9:50 - 9:00	لغات فى التخصص (١) قاعة ٤١٤	تصميم النحت البارز (٦) ورشة النحت (١)	المشروع ورشة النحت (٢)	المشروع ورشة النحت (٢)
	٢	١٠,٥٠-١٠,٠٠	أ/ ساره رضوان	ورشة النحت (١) د/ اميرة عبدالصمد	ا.د/ عبدالؤمن شمس	ا.د/ عبدالؤمن شمس
	٣	١١,٥٠-١١,٠٠	تصميم النحت البارز (٢) ورشة النحت (١)	تخطيط وإدارة إنتاج مدرج ٥٠٤	م/ نوران ، م/ شروق	م/ لينا ، م/ هاجر ، م/ اسماء صديق
	٤	12.50-12.00	د/ اميرة عبدالصمد	د/ إبراهيم صبرى	فن عملة وميدالية قاعة ٥٠٨	نظم إضاءة قاعة ٥٠٧
	٥	1.50-1.00	م/ اسماء سامى	تصميم النحت المجسم (٤) ورشة النحت (٢)	د/ أميرة عبدالصمد	ا.د/ محمد العوامى
	٦	2.50-2.00	تصميم النحت المجسم (١) ورشة النحت (١)	ا.د/ عبدالؤمن شمس	م/ نوران ، م/ هاجر	
	٧	3.50-3.00	د/ صبحى حسين	م/ شروق ، م/ اسماء سامى		
	٨	4.50-4.00	م/ لينا	نحت الطبيعة الحيه (٤) ورشة النحت (٢)		
	٩	5.50-5.00		د/ صبحى حسين		
	١٠	6.50-6.00		م/ اسماء صديق ، م/ لينا		
الأربعاء	١	9:50 - 9:00	تكسيات حوانات قاعة ٤١١	فن العمارة (١) قاعة ٤١٠	تاريخ الفن (٢) مدرج ٥٠٢	نقد وتذوق فنى مدرج ٥٠٤
	٢	١٠,٥٠-١٠,٠٠	د/ صبحى حسين	د/ حنان عبيد	ا.د/ منير حسن	د/ أسماء عصام
	٣	١١,٥٠-١١,٠٠	م/ هاجر	م/ نوران ، م/ علا	تصميم النحت المجسم (٦) ورشة النحت (١)	المشروع ورشة النحت (٢)
	٤	12.50-12.00	تشریح (١) قاعة ٤٠٥	تصميم النحت البارز (٤) ورشة النحت (٢)	ا.م.د/ ساره عبدربه	ا.م.د/ ساره عبدربه
	٥	1.50-1.00	ا.د/ عبدالؤمن شمس ، م/ علا	م/ نوران ، م/ اسماء سامى	م/ هاجر ، م/ شروق	م/ نوران ، م/ شروق ، م/ اسماء سامى
	٦	2.50-2.00	الرسم المعماري (١) قاعة ٤٠٥	تصوير الأعمال الفنية قاعة ٤٠٤		
	٧	3.50-3.00	د/ حنان عبيد	د/ بدوى مبروك		
	٨	4.50-4.00	م/ سهيلة	م/ علا ، م/ هاجر		
	٩	5.50-5.00				
	١٠	6.50-6.00				
الخميس	١	9:50 - 9:00	نحت الطبيعة الحيه (١) ورشة النحت (٢)	أساليب عرض متحفى قاعة ٤٠١	مهارات اتصال مدرج ٥٠٤	المشروع ورشة النحت (٢)
	٢	١٠,٥٠-١٠,٠٠	د/ صبحى حسين ، م/ علا	د/ وائل عبدالباسط	د/ أيمن عبدالخالق	د/ صبحى حسين
	٣	١١,٥٠-١١,٠٠				م/ سهيلة
	٤	12.50-12.00				توثيق الأعمال الفنية قاعة ٤٠١
	٥	1.50-1.00				د/ وائل عبدالباسط
	٦	2.50-2.00	علم حفائر وتنقيب قاعة ٤٠٤	حفظ الآثار وصيانتها قاعة ٤٠١	د/ وائل عبدالباسط	المشروع ورشة النحت (٢)
	٧	3.50-3.00	د/ وائل عبدالباسط	م/ سهيلة ، م/ نوران	د/ وائل عبدالباسط	د/ صبحى حسين
	٨	4.50-4.00				م/ علا
	٩	5.50-5.00				
	١٠	6.50-6.00				

عميد الكلية

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

رئيس القسم

الخطة والجدول

ا.د/ عبدالؤمن شمس الدين

ا.د/ حنان على عثمان